الاقتصاديون فى الأحزاب يتكلمون .. كيف يمكن ضبط الأسعار (ص ٤)

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد. ١١ ... اسكندرية ٣ ش سعد زغلول ت ٢٣٩٨٣٢ ... تلكس ٩٢٣٢٧ ... العنوان التلغرافى الجمهورية القاهرة الرقم البريدى ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة محسن محمد

رئيس التحرير محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات شركة الإعلانات المصرية ت : ٧٤٤١٦٦ القاهرة ٥ نجيب الريحانى اسكندرية ٥ أحمد عبد السلام تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٦ صفحة ٥ قروش

الخميس ٢٧ من ذى الحجة ١٤٠٥ هـ - ١٢ من سبتمبر (ايلول) ١٩٨٥ م - ٧ من نسىء ١٧٠١ ق TAHRIR U.N. — TELEX 92475 العدد ١١٥٧٩ - السنة ٣٢ «AL-GOUMHOURIA» 12 SEPTEMBER. 1985

على لطفى ينقل توجيهات الرئيس .. لرؤساء الجامعات

لارسوم إضافية على الطلبة

عدم رفع أسعار الكتب الجامعية

توجيه الرسائل العلمية لخدمة الانتاج

كتب – محمود نقادى

عقد الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء اجتماعا امس مع رؤساء الجامعات تم خلاله بحث الترتيبات الخاصة ببدء الدراسة وتوفير المناخ الجيد لانتظامها والاعداد المسبق لكافة الجداول

وصرح رئيس الوزراء عقب الاجتماع انه نقل الى رؤساء الجامعات توجيهات الرئيس مبارك بعدم فرض اى رسوم اضافية على الطلاب .

كما طلب منهم توفير الكتب والالتزام بقرار المجلس الاعلى للجامعات باسعار الكتب الجامعية تخفيفا للمعاناة على اسر الطلاب .

واوضح الدكتور على لطفى انه طلب من رؤساء الجامعات الاهتمام بالنشاط الطلابى وخاصة النشاط الرياضى والثقافى والاهتمام بادارات شئون الطلاب

كما طلب رئيس الوزراء ضرورة اتصال الجامعات بالوزارات المختلفة لايجاد ترابط فعلى بين الجامعات والمجتمع وان توجه الرسائل الجامعية لخدمة المشاكل التى يواجهها قطاعا الزراعة والصناعة .

كما طلب رئيس الوزراء خلال الاجتماع الذى حضره الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى الاهتمام بالمدن الجامعية وتوفير مكان لكل طالب مغترب والاهتمام بنظافة المدن والوجبات الغذائية . (صوره الاجتماع ص ٩)



امال عثمان

مضاعفة المساعدات لاسر المقاتلين

اعدت وزارة الشئون الاجتماعية مشروعا جديدا لتطوير المساعدات التى تصرف لاسر المقاتلين لمواجهة انخفاض دخل هذه الاسر نتيجة تجنيد ابنائها . اعلنت ذلك امس الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية .

يقضى المشروع الجديد بالسماح بصرف هذه المساعدات مجمدة ومضاعفة لمدة عامين بدلا من عام

البقية ص ٩

١٥٪ زيادة فى استيراد السلع الغذائية

سيتم خلال العام الحالى زيادة استيراد السلع الغذائية بنسبة ١٥ فى المائة عن العام الماضى . صرح بذلك أمس د . ناجى شتله وزير التموين .

وقال انه تقرر استيراد نحو ٧٤٠ الف طن سكر و ١٥٠ الف طن لحوم مجمدة و ٧٠ ألف طن دواجن و ٣٠٠ الف طن شحوم حيوانية و ٧٠ الف طن عدس و ٣٥ الف طن سمسم وما يقرب من ١٣٠ الف طن اسماك و ٣٥ الف طن شاى .

سعيد كمال : الفرصة متاحة لحوار مع اسرائيل فى موسكو

كتب – صفوت إبو طالب :

استقبل الدكتور اسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية سعيد كمال عضو المجلس الوطنى الفلسطينى وتم فى الاجتماع التشاور حول مستقبل التعاون المصرى الفلسطينى بعد الزيارة التى

البقية ص ٩

بيريز مستعد للمفاوضات المباشرة

قال شيمون بيريز رئيس وزراء إسرائيل أن بلاده على أستعداد للتفاوض مع وفد أردنى فلسطينى مشترك فورا بشرط أن تكون المفاوضات مباشرة .

الرئيس يطلب الاهتمام بالرياضة فى الجامعات والمدارس ويستقبل أبطال الكاراتيه والسباحين المعوقين

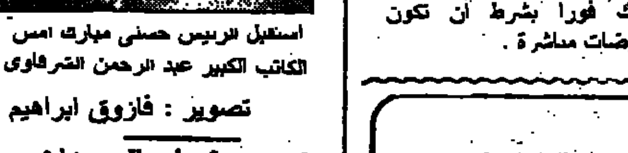
أعلن الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ان الرئيس حسنى مبارك يتابع باستمرار العمل الرياضى الشبابى ، ويهتم بنشر الرياضة على مستوى اكبر قاعدة فى الجامعات والمدارس .

وقال بعد استقبال الرئيس له أمس ، إنه ستعقد إجتماعات فى الفترة القادمة للتنسيق بين الاجهزة المختلفة فى مجال الشباب لتدعيم الرياضة فى المدارس بصفة خاصة .

واضاف إن الرئيس يتابع الانتصارات الرياضية الاخيرة التى حققها أبطالنا فى الكاراتيه على مستوى القارة الافريقية ، وكذلك إنجازات بعثة السباحين المصريين المعوقين الذين عبروا المانش ، وسوف يستقبل الرئيس البعثتين

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس الكاتب الكبير عبد الرحمن الشرقاوى

تصوير : فاروق ابراهيم



الرئيس استقبل وزير زراعة السودان

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك أمس صديق عابدين وزير الزراعة السودانى . حضر المقابلة الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامين عبد اللطيف الامين سفير السودان بالقاهرة . البقية ص ٩

د . عاطف صدقى

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك أمس الدكتور عاطف صدقى رئيس الجهاز المركزى للمحاسبات .

ورئيس المجموعة البرلمانية لكفر الشيخ

واستقبل الرئيس . المهندس سعد شلبى رئيس المجموعة البرلمانية لمحافظة كفر الشيخ .

رئيس وزراء السودان يزور مصر قريبا

ذكرت صحيفة الشرق الاوسط نقلا عن مصادر مطلعة امس ان اتصالات مصرية سودانية قد جرت مؤخرا بشأن اعتزام الدكتور الجزولى دفع الله رئيس وزراء السودان زيارة مصر فى بداية جولته التى تبدأ يوم ٨ اكتوبر القادم وتشمل الولايات المتحدة وعددا من الدول الاوربية .

صحيفة أمريكية : اسرائيل ترسم السياسة الامريكية

قالت صحيفة «كريستيان ساينس مونيتور» الامريكية أن الرئيس ريجان يحاول منذ أربع سنوات تعزيز العلاقات بين الولايات المتحدة وبين كل من الاردن والسعودية لكن مؤيدى أسرائيل فى واشنطون احبطوا جهوده حتى الان .

قالت الصحيفة إن ذلك يعنى أن السياسة الامريكية فى الشرق الاوسط لاترسمها حكومة الولايات المتحدة بناء على المصلحة القومية الامريكية بل ترسمها دولة اجنبية تتصرف بوحى من مصالحها .

تشكيلات الحزب الوطنى .. الاسبوع القادم فى الاسكندرية ودمياط والقليوبية والفيوم

كتب – على سلطان :

تصدر الاسبوع القادم تشكيلات الحزب الوطنى لمحافظات الاسكندرية ودمياط والقليوبية والفيوم ، بعد عرضها على الرئيس حسنى مبارك .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام عقب إجتماع هيئة مكتب الامانة العامة للحزب أمس ، بأن الامانة ستعقد إجتماعا مساء الثلاثاء القادم برياسة الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب ، لمناقشة خطة التحرك الحزبى فى المرحلة القادمة .

وقال انه تم فى إجتماع المكتب امس متابعه وتقييم نشاط إمانة الشباب خلال الصيف وبحث ترشيح رئيس جديد للجنة الاقتصادية بالحزب التى كان يرأسها د . على لطفى ورئيس للجنة الثقافية ، وستعرض الترشيحات على المكتب السياسى للحزب فى أول إجتماع له برئاسة الرئيس مبارك .

الرئيس يستعرض خطة العمل الحزبى بالقاهرة

استقبل الرئيس حسنى مبارك اليوم الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، الذى صرح بأنه عرض على الرئيس خطة العمل السياسى فى أمانة القاهرة والتحرك السياسى بها خاصة بعد تشكيل هيئة المكتب السياسى والانتهاء من اختيار الامناء على مستوى الاقسام والاحياء .

المرحلة الثالثة للتنسيق الاسبوع القادم
وتبدأ السبت المرحلة الثانية للتعليم الفنى

كتب : سيد عثمان

تبدأ فى أواخر الاسبوع القادم المرحلة الثالثة لتنسيق الجامعات وتستمر لمدة أسبوعين .

وتنتهى غدا المرحلة الاولى لتنسيق الشهادات الفنية للطلاب الحاصلين على حد أدنى ٧٢٪ فى الثانوى التجارى والزراعى و ٧٤٪ الصناعى و ٧٥٪ المعاهد المتوسطة وتبدأ بعد غد – السبت – المرحلة الثانية وتستمر لمدة ٥ أيام للطلاب الحاصلين على حد ادنى يتراوح بين ٧١٪ و ٧١،٩٪ للثانوى التجارى والزراعة و ٧٢ الى ٧٣،٩٪ للصناعى .

كل سنة وانت طيب اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : امر الله بليغ وعبد الحليم شاهين وعبد الفتاح محمود بدر أعضاء مجلس الشعب وجمال قطب وفهمى ناشد عبد المسيح عضوى مجلس الشورى والموسيقار كمال الطويل والمحاسب محمد مختار الجمل ومحمود عبد المقصود جويلى خبير اول بوزارة العدل

التحقيق مع رئيس وأعضاء بعثة الجمارك للحج

كتب : عبد الله نصار

اصدر د . صلاح حامد وزير المالية قرارا بأحالة أبراهيم الشافعى رئيس بعثة الجمارك فى موسم الحج و ١٩ من نوابه وأعضاء البعثة الجمركية للتحقيق بسبب إهمالهم فى تقدير الرسوم الجمركية لحجاج البواخر واجراء تخفيضات لقيمة السلع بالمخالفة للوائح والتعليمات .

وصرح د . صلاح حامد وزير المالية « للجمهورية » أنه تقرر ايضا منعهم جميعا من السفر فى اى بعثة عمل للجمارك لخروجهم عن مقتضيات واجبات الوظيفة مع وضع هذه القرارات فى ملف خدمتهم .

وقال الوزير ان البعض يحاول ان يجعل من موسم الحج وأداء الشعائر المقدسة فرصة للتجارة . وستتصدى أجهزة الجمارك لذلك بحسم ..

وقال الوزير انه ليس من المقبول أن يتم تطبيق نظام للافراج الجمركى من ميناء بورسعيد لحجاج البواخر يختلف عن المطبق فى المطارات وباقى الموانى الاخرى . كما لايجوز التفرقة بين الحجاج وأعضاء بعثات الوزارات الرسمية وباقى الحجاج الاخرين .. وانه سيتم تطبيق القواعد العادلة على الجميع على ان تكون تيسيرات فى الاجراءات فقط .

٣ – الداخل .. قراءة أرقام ومشاكل : الفاقد .. الإنسان والثروة

بقلم محفوظ الانصارى

وزارة جديدة :

لايصح ، ونحن نواصل حديثنا عن الفاقد .. فى الانسان والثروة .. أن نتجاهل حقيقة ، أننا نخاطب بهذا الحديث حكومة جديدة .

- حكومة جديدة برئيسها الدكتور على لطفى .
- جديدة بعدد من اعضائها .
- جديدة بمهامها ، ومسئوليتها عن إدارة مرحلة «أخرى» من مراحل العمل الوطنى .. قد تكون لها ملامحها الخاصة .. لها اولوياتها .. لها خصوصيتها وطبيعتها .
- جديدة بتركيبتها الحزبية والفنية .

واذا جاز لنا التعرض للوزارة الجديدة قبل أن نتوغل فى «بحر الفاقد ..» ونغوص فى مياهه .. فالضرورة تحتم أن نقف عند بعض النقاط ، ونضغط على عدد من الحقائق ، حتى لانفقد الرؤية الصحيحة ، فنضل طريق المعرفة والواقع .

– أولى هذه الحقائق .. أن وزارة الدكتور على لطفى هى استمرار لوزارة السيد كمال حسن على .. هى حلقة من حلقات العمل الوطنى الذى بدأه مبارك فى اكتوبر ١٩٨١ ، وحدد مساره بمجموعة من المبادىء والضوابط ، ربما كان أهمها :

- تنمية مخططة ، من خلال برامج خمسية .. برامج حاكمة ، وملزمة بالقانون لايصح الخروج عليها .

وهذه الخطة سابقة لحكومة كمال على ، كما هى سابقة لحكومة على لطفى .. وهى ملزمة لرئيس الوزراء الجديد .. كما كانت ملزمة لرئيس الوزراء السابق .

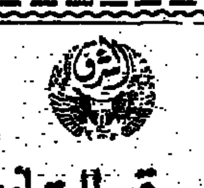
- تصحيح المسار الاقتصادى الذى كان المؤتمر الاقتصادى الذى رأسه مبارك ودعى إليه عام ١٩٨٢ أولى الخطوات على طريق هذا الاصلاح .. من خلال طرح الحقائق .. تبيان المشاكل .. اقتراح الحلول ، مع فتح المجال أمام جميع الاجتهادات .
- مع الحرص على استمرار انتهاج سياسة الانفتاح الانتاجى ، الا ان مبارك أكد وركز على مبدأ اساسى وهو : عدم إغفال البعد الاجتماعى .. بمعنى أن يكون واضحا ومقررا الا «تكوس» الاجراءات والقرارات وقوانين السوق – فى ليبرالية الانفتاح – على مصالح الناس ، على قوت يومهم .. الا تمس هذه «الليبرالية» السواد الاعظم من الشعب .. الا ترهق محدودى الدخل .

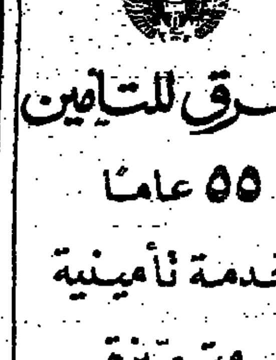
– اما الحقيقة الثانية فهى ان القوة الضاربة الاساسية فى الوزارة الجديدة هى من عناصر الوزارة السابقة ونجومها .. وهو الامر الذى يؤكد الاستمرارية من جانب ودفق جرعة من الحيوية بالجهاز التنفيذى من جانب آخر .

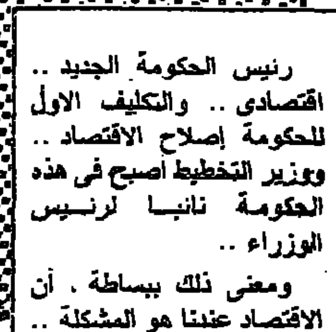
فقد احتفظت الوزارة بركائز اربع هم نواب رئيس الوزراء .. المشير أبو غزالة والدكاترة يوسف والى ، عصمت عبد المجيد ، كمال الجنزورى ، بالاضافة إلى باقى وزراء السيادة وغيرهم .

– الحقيقة الثالثة .. هى .. ان الوزارة الجديدة حاولت ان تستكمل نقصا أو تسد ثغرة عانت منها وزارة السيد كمال حسن على وعانى منها العمل

البقية ص ٣







رئيس الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء يعترف: المستقبل.. ليس في حسابنا!

أجهزة الكمبيوتر في مصر.. ديكور

٣٠٪ منها يعمل.. والباقي في الانتظار!

مكاننا من ثورة المعلومات في العالم.. على الهامش

الأرقام التزام... لكن لا أحد يريد أن يلتزم



أجرى الحديث: ناهد المنشاوي : بدوي محمود

رئيس الحكومة الجديد .. اقتصادي .. والتكليف الأول للحكومة إصلاح الاقتصاد .. ووزير التخطيط أصبح في هذه الحكومة نائبا لرئيس الوزراء ..

ومعنى ذلك ببساطة ، أن الاقتصاد عندنا هو المشكلة .. وأن التخطيط .. هو الحل ..

وأساس الاقتصاد والتخطيط معا هو .. الارقام ..

وكلما كانت الارقام اكثر وفرة .. وأكثر دقة .. كلما كان التخطيط أكثر إحكاما وتعبيرا عن الواقع ..

واللواء دكتور مختار هلوده . رئيس الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء . هو المسئول الاول عن الارقام في مصر ..

تخرج في الكلية الحربية . وحصل على بكالوريوس تجارة . ودرس الهندسة .. وحصل على الماجستير والدكتوراه في الصواريخ .. وتولى عدة مناصب بالقوات المسلحة . اخرها رئيس هيئة البحوث العسكرية .. ومنه انتقل لرئاسة جهاز التعبئة والاحصاء ..

وهو - بهذه المؤهلات - وبحكم ظروف المرحلة . ومهام الحكومة الجديدة .. واحد من القلائل الذين يستحق رأيهم أن يؤخذ في الاعتبار .. على أعلى المستويات .. فماذا يقول ؟!

قلنا له :

● كل جهة حكومية تعلن بيانات . تختلف عن الجهات الاخرى . وقد تختلف عن بيانات الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء .. لماذا ؟

- قال :

● ليس هناك بيانات كامنة . التعريف والاسلوب هو الذي يحدد شكل البيان النهائي . مثلا رصد الرقم القياسي لاسعار التجزئة او نفقات المعيشة نحن نجريه بتعريف معين واسلوب معين .

التعريف وضعناه على ضوء بحث ميزانية الاسرة عن عام ٦٤ / ٦٥ اما الاسلوب . فلدى مكاتبنا منحفون يقومون اخر يوم من كل شهر بشراء السلع من القطاعين العام والخاص والباعة المتجولين ومن متوسط اسعار هذه السلع نستخرج سعر السوق . ومنه يتضح الرقم القياسي لاسعار المعيشة في الطعام والشراب والمسكن والملبس .. و.. وفي النهاية نستخرج الرقم القياسي لنفقات المعيشة .

قد ياتي البعض ويقول هذه الارقام غير صحيحة فاسعار المأكل والمشرب قد زادت بمقدار كذا وكذا لكن رقمي صحيح فانا قد ادخلت في تعريفي المسكن والمسكن ايجاره لم يزد . وبالتالي نسبة التضخم لدي تختلف عن نسبة التضخم التي يعلنها الاخرون وهكذا ...

بياناتنا اصح

● لكن .. على الاقل الا يمكن توحيد التعاريف والاساليب بين الجهات الحكومية ؟

تحدثت مع زملائي في الجهاز عن هذا . وشكلنا لجنة استشارية برأسها وكيل اول الجهاز لوضع مشروع اسمه التكامل الاحصائي وسنصدر نشرة عن التعاريف المستخدمة . وسنستفيد من خبرات الدول الاخرى في تحديد هذه التعاريف فلانجلترا كتاب عن التعاريف وللنمسا كتاب اخر

اما الاسلوب فلكل اسلوبه الخاص في جمع البيانات

مليون و ٤٣٠ ألف مصري سافروا بدون تصريح عمل!

● هل معنى هذا ان البيانات ستظل مختلفة بين الادارات الحكومية ؟

- البيان الصحيح هو الذي يصدره الجهاز لان تعاريفنا ثابته .

● هناك شكوى من الباحثين من صعوبة الحصول على بعض البيانات بدعوى السرية . بينما يفاجأ الباحث بان البيان المطلوب قد نشرته جهة دولية او اجنبية ؟

نحن لانحجز معلومات ابدا الا إذا كانت هناك مصلحة ونحن نعاني من كثرة البيانات المطلوبة من الجهاز ولايستفاد منها . إننا نريد ان نلمس اعتماد التخطيط على بياناتنا وان الوزارات تتخذ قراراتها وترسم سياستها على ضوء معلوماتنا

حتى انواع الدخان

● هناك مكاتب خاصه تعمل على جمع بيانات واحصاءات عن بلدنا . هل عمل هذه المكاتب قانوني ؟..

انهم ياتون لنا طالبين الاذن بجمع المعلومات ولدينا مكتب امن من مهامه مراجعة الاسئلة فان كانت مناسبة ولا تتدخل في النواحي السياسية او الدينية نوافق

● لكن هذه المكاتب زادت هذه الايام بصورة ملفتة للنظر ؟

الانفتاح . هم الان يدرسون امزجة الناس لقد تقدموا لنا مثلا بعشرة طلبات لمعرفة نوع الدخان الذي نفضله فكل شركة سجاير تريد ان تعرف نوع التوليفة الاكثر رواجا

ايضا تقدم البعض بطلبات لمعرفة افضل انواع المشروبات الغازية . وعلى كل فالاستمارة بعد مراجعتها تختم بالموافقة عليها

● ونتائج الابحاث ؟

لابد ان يعطى منها نسخه للجهاز . وهذا هو شرطنا

● وهل يرفض الجهاز ان يجري ابحاثا مع جهات اجنبية ؟

لانرفض

● بعض الجهات الاجنبية تجري ابحاثا مع الجامعات والمراكز العلمية . فالموقف منها ؟

لابد من اذن مسبق من الجهاز يحدد المكان الذي سيجرى فيه البحث والمدة التي سيستغرقها والاسئلة والباحث لابد ان يكون مصري الجنسية لانه غير مصرح للاجنبي بجمع المعلومات

لكن الذين يجمعون بيانات دون اذن مسبق من الجهاز . لانقبض عليهم فالجهاز ليس جهة رقابية والمفروض ان تتولى جهات اخرى في الدولة هذه المهمة

الحالة الوحيدة التي اتخذنا فيها اجراء قانونيا كانت سيدة نشرت كتابا عن الشركات وطرحته في السوق وارسلت منه نسخة لنا لتراجعه فحولناه للشئون القانونية

المستقبل ليس في حسابنا

● هل لدى الجهاز ارقام عن حياجات مصر في سنوات القادمة في المجالات المختلفة ؟!

في الوقت الحالي لا فمسأله التنبؤ بالمستقبل ليست في الحسبان الا بالنسبة للسكان والنمو السكاني فقط ولكن عندما طلبت الحكومة من الجهاز اعداد بيانات مستقبلية عن حجم الاستهلاك في مصر في سلع معينة . اضطررنا الى عمل سلاسل زمنية لتطور استهلاكنا من السكر مثلا بمعنى اننا حددنا استهلاك الفرد في الستينات بحوالي ٩ كيلو جرامات ثم ارتفع في السبعينات الى ٢٦ كيلو جراما ثم اصبح ٣٠ كيلو جراما وطبقا لمعدل الزيادة المحلي سوف نصل الى ٤٥ كيلو ثم الى ٥٠ كيلو واجرينا نفس هذا التقدير بالنسبة للقمح والارز وبدانا بعد ذلك بعملية التنبؤ خاصة في الاستهلاك والاسعار

● هل حقيقي ان تقرير البنك الدولي وضع مصر ضمن الدول الغنية ..

فعلا هذا حدث فهو يعتبر الدولة غنية عندما يزيد دخل الفرد فيها عن ٥٠٠ دولار سنويا وهذا حدث هذا العام في مصر ولو ان الاساس لم يخرج من عندي من الجهاز ولكن من وزارة التخطيط ولكنني أرى أنها توضع بشكل خاطيء وهو تقسيم عدد السكان على الدخل مع عدم حساب فارق السعر في الدولار والتضخم في البلاد بسبب زيادة الاسعار

لايستفيدون بجهدنا

● هل يتم الاستفادة الكاملة من جميع الاحصاءات التي يقوم بها الجهاز ؟!

- لا .. وأقولها بكل تأكيد .. وهذا يرجع الى عدة عوامل :

□ عدم القدرة على استخدام الارقام . وهذا عيب موجود في أماكن كثيرة ويجعل الارقام غير مجدية بالنسبة لمن لايستطيع التعامل معها .

□ الهروب من الالتزام فمن يتعامل مع الارقام لابد وأن يلتزم بها .

□ غياب التخطيط على مستوى الوحدات ولان التخطيط يحدد المسئوليات فالناس عندنا تخشى المسئولية .

● كيف أمكن لوزارة التخطيط أن تعد خطة خمسية دون إحصاء عام ؟

- وزارة التخطيط هي أكثر الوزارات طلبا للبيانات وكل ٦ أشهر تطلب إحصاءات عن موقف المخزون السلعي والطاقة والانتاج ... الخ

● لكن هل تكفي هذه البيانات لاعداد خطة ..؟

- الخطة والتخطيط قضية كبيرة .

نشارك في بيان الحكومة

● بيان الحكومة الذي يلقى أمام مجلس الشعب كل عام .. هل تشاركون في إعداد بياناته ؟

- كثير من بياناته يعدها الجهاز لكنه قد يشمل تقديرات . وهذا مايسبب إزعاجا لنا لان هذه التقديرات لاتبين الاسلوب الذي بنيت عليه .

● هل تضاف نسبة للعجز او الزيادة للبيانات . حتى تكون مطابقة للواقع ؟

- لاأستطيع ان أغير من بيان بعد جمعه . من الممكن أن أجري تقييما وتوازنا للبيانات . بشرط أن أذكر هذا . لكن لاأستطيع إضافة رقم أو تخفيض رقم اخر .

● كثير من الباحثين .. وحتى جهات حكومية تقول أن تقديراتكم لعدد المصريين المهاجرين للخارج أقل من الواقع ؟

- نحن أجرينا هذا التقدير بطريقة معينة فكان الرقم حوالي مليون ونصف مليون وهناك تقديرات أخرى تقول أنهم ٣ أو ٤ ملايين لكني لاأستطيع أن أغير الرقم .

● ما هي الطريقة ؟

إحصاء الشرائط الصفراء والحمراء في إدارة الجوازات والجنسية . والشريط الاحمر هو الذي يسلمه المسافر عند خروجه من باب المطار والاصفر هو الذي يسلمه عند دخوله المطار .

ومن بين العدد الذي ذكرته . هناك مليون و ٤٣٠ الفا سافروا بالطريق غير القانوني اي ليس معهم تصريح عمل و ٧٠ الفا بتصريح عمل !!

الكمبيوتر ديكور

● هل لدينا احصائية بعدد اجهزة الكمبيوتر في مصر ؟

طبعا اول جهاز للحساب الالي ادخل عام ١٩٦٧ .. وحتى عام ١٩٨٢ كان لدينا ٣٦٠ جهازا الان اكثر من ٥٠٠ جهاز

● وهل كل الجهات التي تملك هذه الاجهزة تستخدمها ؟

هناك عشرات الجهات تملك الكمبيوتر ولا تستخدمه سواء في الحكومة او القطاع العام او الخاص فالبعض اشترى الكمبيوتر «كابهة» او كجزء من الديكور !

ونسبة الاجهزة التي تعمل لاتزيد عن ٣٠٪ وحتى هذه النسبة لاتعمل بكل طاقتها . بل لا تستخدم سوى ما بين ١٠ - ١٢٪ من هذه الطاقة .

● لماذا ؟

مشكلة الكمبيوتر لاتتمثل في شرائه والجلوس امامه والضغط على ازراره . فهذه ابسط العمليات

المشكلة الحقيقية هي في اختيار البيانات وتحليلها بالطريقة السليمة والخطة التي اضعها ومتابعتها والحواسب الالية التي تعمل بصورة لابأس بها هي التي تستغل في التدريب او الاعمال التجاريه كاستخراج فواتير التليفونات او الكهرباء وحواسب الشركات والبنوك وحتى هذه الحواسب تستغل بصورة مبسطة

وفي الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء لايمكن ان ازعم انني نستخدم اكثر من ٣٥٪ من طاقة لاجهزة الكمبيوتر لدينا ونحن نبذل جهدا كبيرا لاستغلالها الى هذا الحد

ومن المفروض ان نتقدم في استخدامها الى الحد الذي تستمر في عملها من تلقاء نفسها بعد ان ينصرف جميع الموظفين من المبنى بل الى درجة ان يطلب منها بيانات تليفونيا وترد من تلقاء نفسها لكننا لم نصل الى هذا المستوى بعد ونحتاج الى تدريب وخبرة

لن نكرر الغلطة

● البعض يطالب بسرعه ادخال اجهزة الكمبيوتر في التعليم الاساسي في مصر فما تقديرك ؟

الحواسب الالية انتشرت في العالم المتقدم باسلوب معين لانستطيع مخالفته فقد بدأت باختراع العلماء ثم انتقلت الى المديرين وبالتوازي للمصانع فالجامعات ومنها للمدارس الثانوية فالابتدائية . اي انها بدأت من اعلى الى اسفل

وعلينا ان نتبع نفس الاسلوب فمن غير المجدي ان ندخل الكمبيوتر في المدارس وليس لدينا الكوادر الفنية التي تعمل به ولا ابدا ان نكرر ما حدث للرياضة الحديثة فقد قررناها قبل أن نعد المدرس الذي يستطيع أن يشرحها والنتيجة أن أبناءنا لم يستطيعوا أن يستوعبوا المادة

وحتى لان ليس لدينا مدرسين كمبيوتر قد يكون لدى ٢٠ مدرسة او اكثر او اقل يعرفون شيئا عن الجهاز بينما لو في حاجة مثلا الى ٤٠ الفا فهل يعقل ان ابدأ بهذ العدد

نحن نحتاج الى فترة تجهيزية من سنتين الى ثلاث سنوات على ان نخطط لها جيدا ونقوم بحملة قومية نسميها حملة الحواسب الالية او المعلوماتية لتكوين الكوادر اللازمة

رفضت طلبا لوزير المالية

● ماهو موقفنا مما يسمى بثورة المعلومات في العالم .؟

- ولا حاجة !! ثورة المعلومات لها أسس متعارف عليها . أولها أن يكون لدينا المعلومات والبيانات ثم أسلوب إستخدامها والاستفادة منها . وأن يكون لدينا اسلوب التعميم . وأخيرا نستطيع أن نحصل على النتائج الحقيقية .

● هل هناك نص قانوني بسرية البيانات ؟

- نعم قانون الاحصاء .. وقد طلب مني وزير المالية د. صلاح حامد عناوين الاطباء فرفضت وقلت له أنني استطيع أن أدرب لك الناس على كيفية جمع العناوين بأنفسهم .

● هل لدى الجهاز دراسات عن دخل الاسرة المصرية ؟

- اخر بحث أجري عام ١٩٨١ عن ميزانية الاسرة المصرية وأعلنا نتائجه الاولية . أما نتائجه النهائية فستظهر هذه الايام .. وقد تأخرت بسبب الاستمارة وإدخالها الكمبيوتر ومراجعة الاخطاء وبها ٦٠ جدولا ستعلن في نهاية هذا الشهر ..

جاهزون لتعداد ٨٦

● ماهي استعدادات الجهاز لاجراء التعداد العام للسكان والمحدد له العام القادم ؟

درسنا استمارات تعداد ١٠ دول منها امريكا والمانيا وتركيا والعراق ووزعنا الاستمارات على خبراء الجهاز ليقولوا رأيهم واتفقت مع مكتب التعداد الامريكي ومع الامم المتحدة صندوق الانشطة السكانيه نعمل خطة التعداد وتقدير الميزانيه .. وارسلنا الى الوزارات لتقول رأيها في استمارة التعداد ونزلنا بعد هذا باستمارات التعداد في اختبار اول سنة ١٩٨٤ . ثم في اختبار ثاني هذا العام وسنجري الاختبار الاخير للتجربة في نوفمبر القادم وفي كل مرة تتم التجربة على مالايقل عن ١٠ الاف اسرة

ثم بدانا في تحضير الورق والحبر .. وطلبة الخدمة العامة والمدرسين الذي سيشتركون في التعداد الذي سياخذ وقتا بين خمسة ايام و ١٥ يوما واكتشفنا ان المدارس خير مكان للتمركز وسنحتلها قبل التعداد بمدة كافية في اجازة الصيف

● ومتى تظهر نتائج هذا التعداد ؟

عندنا النيه نعلنها بعد ٣ سنوات من اجراء التعداد ولااظن ان هذه مدة طويلة وفي الدول المتقدمة تظهر النتيجة بعد عام ونصف او عامين .

التنظيم والادارة لايرد

● مراكز الاحصاء في المحافظات . ماذا تم بشأنها ؟

جهاز التنظيم والادارة لم يرد على مشروع انشاء هذه المراكز حتى الان رغم مضي اكثر من عام على طلبنا . فادارة الاحصاء في اي محافظة يراسها مدير عام او موظف درجة اولى . وجهاز التنظيم والادارة لايريد زيادة وظائف المراكز العليا واذا اراد الجهاز ان يترك الموظفين في الدرجة الثانية فليس هناك مانع .. على ان يرفع اجورهم

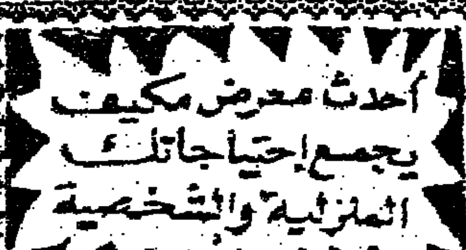
وعلى كل فنحن نتوسع في المكاتب . ولنا الان ٢٧ مكتبا . في كل محافظة مكتب

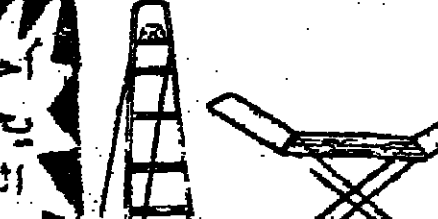
● مثلت مصر الاسبوع الماضي في مؤتمر الاحصاء بهولندا ماذا اضافت مصر للاحصاء ؟!

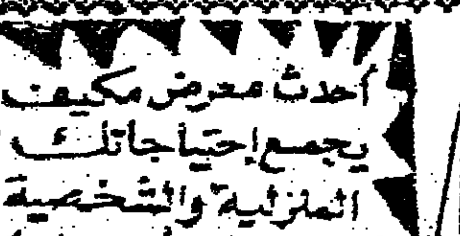
مصر تتقدم مجموعه من الدول النامية تعمل في اكثر من مجال وانشانا قسما للاحصاءات الرسمية بمعهد الاحصاء الدولي في هولندا ونحن مشتركون مع المعهد في انشاء اول مركز بحوث احصاء دولي ومصر مسئولة عنه وهي عضو بمجلس ادارته مع هولندا وامريكا والسنغال ومنيرو من الهند وسيعقد المعهد اجتماعه الثاني في القاهرة عام ١٩٩١ وسيكون اول اجتماع له في المنطقة العربية

● بعد عشرين سنة من عمر الجهاز . هل ترى انه خلق وعيا احصائيا في مصر ؟

بشكل عام نستطيع ان اقول اننا نفتقر الى الوعي الاحصائي .. ليس على مستوى الاميين او انصاف المتعلمين بل للاسف على مستوى خريجي الجامعات







الحكومة والناس

بقلم : حافظ محمود

المعروف في علم السياسة أن أي تغيير وزاري يريح أعصاب الناس لانه يحول شكاواهم الى آمال ، ويكون مطلوبا من الوزارة الجديدة أن تحول هذه الامال الى اعمال ...

ولحسن حظ الوزارة الجديدة أنها قد تسلمت مسئولياتها وفي حسابات الدولة خطة خمسية التزمت بها وتجاوزت في تنفيذها حد الثلثين ، وليس معنى هذا أن مهمة الوزارة الجديدة ستكون سهلة وإن كنا نرجو أن تكون .

والملاحظ في تشكيل الوزارة الجديدة أن لها طابعا اقتصاديا مميزا . وأغلب الظن أن هذا الطابع يرجع الى التكوين العلمي والعملي لرئيس الوزراء على لطفي ، وهذا واضح من أن المجموعة الاقتصادية من وزراء الوزارة السابقة لم تتغير في التشكيل الوزاري الجديد ، وقد فهم الناس من هذا أن التغيير سيكون في «التكتيك» وليس في «الاستراتيجية» بالنسبة لسياسة الحكومة الاقتصادية .

وعندما نتحدث عن «التكتيك» لابد أن نذكر لرئيس الوزراء علي لطفي من أفكاره الاقتصادية أنه كان دائما يضع «الاخذ» مقابل «العطاء» في السياسة الاقتصادية العامة .. ومن هنا يتنبأ الناس بأن السياسة الاقتصادية للوزارة الجديدة ستكون لها جوانب اجتماعية يتطلع الناس اليها .

● ● ●

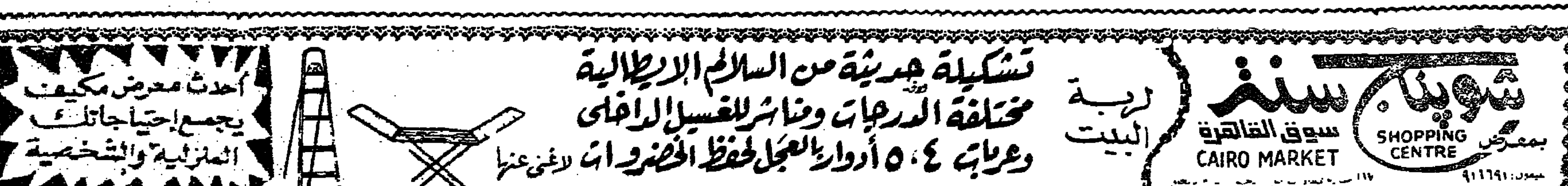
وحينما نشير الى الجانب الاجتماعي في السياسة الاقتصادية لابد ان نرجع الى المهام التي حددها الرئيس حسني مبارك لهذه الوزارة عندما كلف الدكتور على لطفي بتشكيلها ، ووضع بذلك تقليدا جديدا .

ذلك أن البلاد قد ألفت منذ ستين عاما ، وعلى وجه التحديد منذ شكل سعد زغلول وزارته سنة ١٩٢٤ ، أن تكون معالم كل وزارة جديدة ملخصة في بيان تشكيل الوزارة الذي يضعه رئيس الوزراء .. لكننا الآن نتجاوز هذه المرحلة لنبدأ مرحلة جديدة يتحول فيها التوجيه القيادي الى مبادىء .

وقد عبر رئيس الوزراء حينما قال في يوم التشكيل أن الرأي ليس .. للوزارة وحدها ، فإن هناك السيد رئيس الجمهورية في المقدمة ، كما أن هناك مجلس الشعب والشورى ، الى جانب مسئوليات الحزب الذي تنبثق منه الوزارة .

وقد لاحظ الناس أن هذه أول مرة في هذا الجيل يتولى فيها مسئولية الوزير الاول رجل كان مقرر اللجنة الحزبية المختصة بالشئون الاقتصادية ، وهو التقليد المتبع في الديمقراطيات الكبرى ، كما أحيا رئيس الوزراء علي لطفي تقليدا كنا قد تركناه طويلا . وهو أن يزور رئيس الوزراء الجديد رئيس الوزراء السابق ثم يعقد جلسة عمل مع رئيسي مجلسي الشعب والشورى .

ولعل المفكرين من الناس لم يروا أن هذه التقاليد مجرد شكليات .. انها تقاليد لها مضامين بالنسبة لمسالكنا الحكومية الجديدة .



الداخل .. قراءة أرقام ومشاكل :

٢ - الفاقد .. الإنسان والثروة

بقية المنشور ص ١

الوطنى وهى غياب التناغم والتناسق والتكامل والانسجام بين الحكومة والحزب .. واختلط الامر وقتها بين ما اذا كانت الحكومة ، حكومة الحزب .. أم ان الحزب هو حزب الحكومه .

وحاول كل طرف ان يلقى اللوم على الطرف الاخر غاسلا يده من المسئولية .. أو شامتا فى قرار خاطىء لم يستشر فيه .. أو منفردا بقرار بسبب غياب الحزب عن الساحة . ولم يكن فى هذا الوضع رابح أو خاسر فالجميع خاسر والفاقد والضائع مطروحا من الرصيد .. مطروحا من الناتج النهائى .. هو اضافة لرصيد الازمة .. لرصيد المشاكل .

بعض الملاحظـــات :

مادمنا قد تعرضنا إلى هذه النقاط حول الوزارة الجديدة والوزارة السابقة .

ومادمنا قد لمسنا بعض أوجه النقص أو خلل العلاقة فى الوزارة السابقة .. ومحاولة الوزارة الجديدة استكمال هذا النقص ومعالجة الخلل خاصة فيما يتصل بعلاقة الحزب بالحكومة .

مادمنا قد تطرقنا إلى هذا كله .. فلابد من وقفة سريعة بعدد من الملاحظات عن مرحلة العمل الوطنى السابقة والتى تصدت وزارة السيد كمال حسن على خلال الـ ١٤ شهرا التى قضتها فى الوزارة .

١ - الملاحظة الاولى .. ان الوزارة السابقة حاولت التصدى لجميع المشاكل . وفى هذا المجال ابلت بلاء حسنا .

والواقع ان ضخامة المشاكل وثقل الازمة والتداعى المولد والمنتج لمشاكل وازمات فرعية نابعة من أصول سرعان مايصبح كل فرع منها مشكلة بذاتها واجبة الحل والمعالجة ..

كل هذا اضاع سلم الاولويات فى العمل والتصدى . أيضا .. اتساع حجم المشاكل وكبرها اضاع فى زحمته كل إنجاز .. وبانت بعض الاعمال الكبرى والانجازات العظيمة قطرة فى بحر يلتهمها محيط المعضلة و«تهرسها» عجلة الحاجة الدائرة والدائمة .

٢ - الملاحظة الثانية هى .. ان وزارة السيد كمال حسن على افتقدت فى فترة من فترات عملها الانسجام بين اعضائها .. الانسجام الذى يفرز سياسات مدروسة .

وربما كانت فترة مشاركة الدكتور مصطفى السعيد فى الوزارة وقراراته المتعلقة بتجارة العملة وتجار العملة - قرارات ٨/٨ - وقرارات ٥ يناير قد افقدت الوزارة والامه الكثير من رصيدها ..

فبصرف النظر عن صحة هذه القرارات او خطئها .. من ناحية المبدأ - الا انها كانت قرارات صادرة فى وقت غير صحيح

والقرار الصحيح فى غير وقته .. قرار خاطىء ..

وربما يكفى التدليل على ذلك بحقيقة ان الدولار الذى صدرت قرارات العملة لمعالجة سوقه ومشكلته برفع سعره من ٨٤ قرشا إلى ١١٢ قرشا أصبح بعدها مباشرة ١٢٥ قرشا

وقرارات ٥ يناير التى ارادت ايضا معالجة مشكلة الدولار والاستيراد بدون تحويل عملة بتعويم «نسبى للدولار» فرفعت قيمته من ١١٢ قرشا سعر رسمى إلى ١٢٥ سرعان ما ارتفع سعره فى اليوم التالى إلى ١٣٧ ، ثم ١٤٥ ، ثم ١٥٦ .

المهم ان الخطر لم يقف فقط عند حدود ارتفاع سعر الدولار واشتعاله .. وانما انتشر الخطر والقى بظلال من عدم الاستقرار والثقة على مجمل الوضع والسوق

٣ - الملاحظة الثالثة .. هى تلك المعادلة الصعبة لتسيير الحياة المصرية وادارتها اقتصاديا واجتماعيا .

فالمطلوب فى وقت واحد :..

● ادارة اقتصادية سليمة لعناصر الانتاج ووحداته .. بمعنى ربط اسعار المنتج بتكلفته لتحقيق ربح يضمن استمرار الوحدة .. يضمن تطويرها وصيانتها وتحقيق فائض للتوسع

لكن المطلوب فى نفس الوقت وبنفس الدرجة وأكثر الا ترهق الاسعار كاهل محدودى الدخل .

● مطلوب تجميع المدخرات والموارد وتسخيرها وتوجيهها نحو الاستثمار الانتاجى فى الصناعة والزراعة وغيرهما .

الا انه مطلوب وبنفس الدرجة الانفاق على الخدمات .. صحة .. تعليم .. نقل واتصالات .. بنية اساسية .. اسكان .. صرف صحى .. واللائحة طويلة .

طبعا المشكلة هنا فى الاساس مشكلة موارد .

لكن تظل البراعة دائما للقادرين على حسن استخدام الموارد المتاحة وتوظيفها .. وهو ممكن .. وهو المطلوب . .

٤ - الملاحظة الرابعة .. متعلقة من ناحية الشكل وربما الموضوع بالملاحظة السابقة وهى علاقة الخاص بالعام وثمن تكون الاولوية .. والمثل القرار الخاص بفرض الجمارك على المنبع فيما يتعلق بواردات المنطقة الحرة فى بورسعيد .

القضية من الناحية الاقتصادية البحتة خطيرة فحسب ١٥٠٠ تاجر فى بورسعيد الغى القرار مع التسليم بان حجم هذا العدد يتسع ليشمل دائرة اوسع من هؤلاء المستوردين ممن ترتبط بهم ارزاقهم واسباب حياتهم .. مع التسليم بهذه الحقيقة .. الا ان الحقائق الاخرى اكثر رعبا وازعاجا ! من هذه الحقيقة . :

● ان المدينة الحرة اصبحت مركزا خطيرا من مراكز تجارة العملة . اصبحت مركزا مرتبطا بعدد من مراكز هذه التجارة فى الخارج

● المدينة الحرة تهدد بل هددت بالفعل اكثر من ٣٦٠ مصنعا للنسيج والملابس الجاهزة داخل مصر بما تهربه داخل الوطن من منتجات الخارج هونج كونج وتايوان وسنغافورة وكوريا وغيرها .

● المدينة الحرة تسببت فى ركود ٦ ملايين بطانية من الانتاج المصرى مكدسة فى المخازن دون مشتر .

● تسببت فى تراكم ٣٨٠ مليون متر من الاقمشة معباة فى المخازن لاتجد لها زبونا تمثل نصف الانتاج المصرى من النسيج بسبب هذا الهجوم الكاسح لاقمشة تايوان

وقرار مثل هذا .. قرار بالحماية .. قرار بالانضباط .. قرار يضع مصلحة الجزء فى مواجهة مع الكل وهما معا شىء واحد . مثل هذا القرار فى حاجة الى نسيج خاص فى الصياغة والاصدار والتنفيذ نسيج يوفق ويحفظ ويصون مصالح الخاص والعام

٥ - الملاحظة الخامسة والاخيرة .. ان وزارة السيد كمال حسن على وهى تسخر الممكن وتحاول تطويع المستحيل «خذلت» بها الامكانيات والقدرة .. جرحتها تراكمات ومعاناة .. اصابتها بقايا اهمال وقصور وتسيب .

فالوزارة وهى تجدد شبكات الصرف الصحى وترصد لها ٣ مليارات جنيه فى القاهرة .. وترصد حوالى مليار ونصف المليار للاسكندرية عليها ان تعالج فى نفس الوقت اثار واضرار وانفجارات الشبكات الحالية .. وكانت مشكلة الصرف الصحى فى الاسكندرية فى ٧ اغسطس الماضى حينما هاجم «الصرف ومخلفاته» كبائن وشقق المصيفين





الاسعـــار والســـوق :

فى نهاية حديث الملاحظات نمر على ملاحظة عامة مع التاكيد والتركيز على البعد الاجتماعى فى فلسفه حكم مبارك وسياسته والزامه لحكوماته التمسك والعمل به الا ان عناصر وعوامل اخرى تتسلل الى السوق فتخل بمعادلاته وتطرد ضوابطه .

بعض هذه العوامل منطقى وطبيعى يتاثر به السوق المصرى مثلما تتاثر به الاسواق العالمية .. والبعض الاخر له اسبابه الداخلية :

منها رفع الرقابة على الاسعار وعدم تحديدها وتركها لعملية العرض والطلب

منها المتاجرة بالسلع المدعمة عن طريق تسربها الى غير اصحابها الشرعيين بعمليات سرقة منظمة .

والنتيجة .. وبسبب العوامل المنطقية والطبيعيه الدولية والداخلية .. وبسبب العوامل غير الشرعية الداخلية . ارتفعت الاسعار

● العوامل الطبيعية المنطقية مقبولة

● العوامل غير الشرعية مرفوضة ولابد من معالجتها .

لكن المختلف عليه ان نحكم السوق بقانون ظاهره صحيح وجوهره خاطىء ..

فقانون العرض والطلب يمكن ان يسيطر على الاسعار ويضبطها بل ويخفضها اذا ماكانت هناك وفرة فى السلع مطروحة فى الاسواق تجرى حولها المنافسة .

اما اذا كانت الندرة او النقص او العدم ممثلا فى السلع المطروحة . هو مجال الصراع بين العرض والطلب فلاشك ان اشتعال السعر والاختناقات والاحتكارات هى النتيجة خصوصا اذا غابت الرقابة وغاب التسعير الجبرى

●●●

الفاقـــد .. والمستقبل :

بعد هذا الاستطراد فى الحديث عن الوزارة الجديدة والوزارة السابقة لابد من العودة للحديث عن الفاقد الحديث عن الضائع فى الجهد والثروة

والحديث عن الوزارة الجديدة لم يكن بعيدا عن الموضوع .. فهو فى صميمه وصلبه

فى صميمه وصلبه . لان الجهاز التنفيذى الذى تقف الوزارة على قمته هو المنوط به معالجة هذا الخلل

الوزارة الجديدة باعتبارها وزارة الحزب الوزارة التى تجمع فى اعضائها المسئولية التنفيذية والمسئولية الشعبيه هى القادرة على تناول المشكلة بالعلاج .

والثروة المضيعة المعبر عنها بالفاقد لاتقتصر على فرع دون غيره وانما هى سمة عامة تغطى حياتنا

ليست قاصرة على سلوك حكومى وممارسات حكومية وانما هى سلوك وممارسة للفرد وللجماعة .

هى سلوك عام مفرط ومفسد لثمار اعماد

هى نمط حياة وغياب للوعى والمسئولية

فى الاسبوع الماضى تحدثنا عن ٦٠٠ الف فدان مبورة ومهجورة داخل الوادى دون زراعة ودون انتفاع رغم توفر المياه لها رغم وجود حصتها المقننة من مياه الرى -

تحدثنا عن الاسراف المخل للمياه العذبه

ونتحدث اليوم وغدا وبعد غد عن نقص المياه عن ضيق الرقعه الزراعية بسبب هذا النقص نعيش فى ٤٪ من حجم المساحة الكلية لمصر . ونترك الباقى صحراء

وحقيقة الحال .. مجموع موارد المياه فى مصر ... مليار متر مكعب منها ٥٥.٥ مليار من النيل وهى بحيرة ناصر ٩ : مليار من المخزون الجوفى ١٠.٠٠ مليار من مياه المصارف و٢ مليار من قناة جونجلى

من هذه الكمية الهائلة نستهلك ٥٩.٢ مليار متر مكعب والباقى قررنا الاستغناء عنه .. قرار غير مكتوب قرار ... وتسبب

المهم ان ٤٩.٧ مليار من هذه الكمية تستخدم فى الزراعة تستخدم بنفس الاساليب القديمة .. اساليب الفراعنة من ٧ الاف سنه اغراق الارض بالماء ورمى البذور

وقتها كان الاسراف مقبولا .. المساحة محدودة والمياه وفيرة والسكان قليلون لايتجاوز عدد ملايينهم اصابع اليد الواحدة ..

وقتها لم يكن هناك علم الرى بالرش بالتنقيط .. لكننا مصرون على الثبات على الاستقرار على مبدا «من سابه قديمه تاه»

مازلنا نستهلك للشرب والمنازل ٣.٣ مليار نترك صرفها دون معالجة يذهب للبحر .. معها ٢.٥ مليار الغريب كلها مياه عذبة للصناعة

رغم هذا الاسراف .. رغم التمسك بالقديم مازالت لدينا من الـ ٧٢ مليارا حوالى ١٤ مليارا غير مستخدمة .

قضية الارض وقضية المياه قضية واحدة فى حاجة إلى عمل واحد .. فى حاجة إلى معالجة سريعة وحاسمة .. داخل الوادى ٦٠٠ الف فدان .. على حافة الوادى ولصيقا به مليون و٧٠٠ ألف فدان مياههم متوفرة ايضا مياههم موجودة فى هذا الفاقد الضائع فى البحر

هل يليق ان نعطى المثل من اسرائيل ..؟

هل يصح ان نقول ان ماتملكه اسرائيل من مياه يتجاوز المليار متر بقليل ؟

هل نذكر ان حرب لبنان .. غزوها للبنان استهدف ضمن ما استهدف مياه نهر الليطانى التى تصل كميتها إلى ٤٠٠ الف متر

ان الامر محتاج الى اعادة نظر كاملة فى نظام الرى محتاج إلى جهد الحكومة .. محتاج لجهد الحزب يعمل ويعبىء الشعب وراء هذه القضية القومية واليومية الكبرى

●●●

الرغيف .. والغذاء :

نترك المياه والارض .. وننتقل للرغيف .. للقمة العيش ..

هل نذكر بهذا الاسلوب المتخلف فى الجنى والحرث والتعبئه والنقل .

هل مقبول او معقول ان نسلم بحقيقة ان اكثر من ٤٥٪ من انتاجنا من الفواكه والخضروات ضائع بين تالف وفاقد .

تالف يفقد قدرا من قيمته وان بقى له مشتر فقير يبحث عنه .. وفاقد ضائع لايستخدم ولاوجود له فى كشف المداخيل والعوائد .

فى هذا المجال ايضا حديث الارقام اوقع من الكلام .

● فمصر تستهلك سنويا حوالى ٣٠ مليار رغيف بلدى .

● تستهلك ٦ مليارات رغيف افرنجى .

وهل نتصور ان تكلفة الرغيف فى المخابز الخاصة اقل من تكلفته فى المخابز قطاع عام ؟

اذا تركنا الخبز وسرنا مع حديث الارقام إلى المواد الغذائية والصناعات الغذائية نجد الارقام تقول :

● ان الانتاج الفعلى تصل قيمته إلى مليار و٦٠٠ مليون جنيه

● وان قيمة الطاقة المعطلة فى هذا القطاع اكثر من ١٣٠ مليون جنيه .

● ومخزون هذه السلع يصل الى ما قيمته ١١٤ مليون جنيه فى صناعة الغزل والنسيج والملابس والارقام اكثر حدة .

● قيمة الانتاج الفعلى مليار و٤٠٠ مليون جنيه تمثل أكثر من ٢٢٪ من مجمل الانتاج الصناعى .

● لكن ما قيمته ١٧٥ مليون جنيه من هذا الانتاج يمثل طاقة معطلة .

الصورة بشكل اشمل واعم .. ودائما مع الارقام .

● بيانات الجهاز المركزى للاحصاء تقول :

قيمة الانتاج الصناعى فى مصر تصل إلى ٦.١ مليار جنيه فى العام بيانات ١٩٨٣ .

قيمة الطاقة المعطلة فى هذا القطاع حوالى ٦٧٠ مليونا

الاسباب متعددة .. نقص الخامات .. قطع الغيار .. انقطاع التيار الكهربائى الذى يتسبب فى كثير من الاحيان فى تعطيل ٢٠ د مليونا

الاسباب متعددة . نقص الخامات .. قطع الغيار .. انقطاع التيار الكهربائى الذى يتسبب فى كثير من الاحيان فى تعطيل ٢٠٪ من طاقة العمل والانتاج .. نقص وتغيب العمال والذى تصل القيمة المقدرة لهذا الغياب الى حوالى ١٠٠ مليون جنيه فى العام وتصل نسبة التغيب والتمارض العمالى فى بعض القطاعات كالنسيج بالذات الى حوالى ٤٠٪ .

نضيف الى قيمة الطاقة المعطلة قيمة المخزون فى مجمل الانتاج الصناعى والتى تصل الى حوالى ٧٥٣ مليون جنيه فى العام بيانات ١٩٨٣

قبل ان ناتى على نهاية حديث الارقام والفاقد اليوم والذى لابد وان نعود اليه يجب ان نقول ان حجم واردات مصر من الاسمنت فى العام يصل الى حوالى ٦٠٠ مليون دولار . وان اكثر من مصنع ظلوا معطلين سواء فى التنفيذ او فى التشطيب او فى اتمام التعاقدات لمدة سنوات دون سبب معقول الا خدمة للمستوردين والموردين

والامانة تحتم ان نضيف انه خلال السنوات الثلاث الماضية .. خاصة فى العام الماضى تم الانتهاء من عدد من هذه المصانع وستدخل خلال شهور دورة الانتاج .

هذه مجموعة من حقائق .. مجموعة من الارقام يجب ان تكون ماثلة امام كل واضع لخطة .. كل متصد لعلاج .. كل راغب فى عمل وطنى .

هذه ارقام . والارقام تعنى الحقائق .. لاتعنى رايا او وجهة نظر نتفق او نختلف عليها .

بالارقام نعمل بالحقائق نواجه .. بالايمان نتصدى العمل بالارقام المواجهة بالحقائق .. التصدى بالايمان .

واخر رقم فى حديث اليوم هو رقم الارقام ٩ مليار دولار حجم الواردات .. على هذا الرقم تدور المعارك .. من اجله يجرى الصراع والحرب .. وبسببه توضع المعوقات .. وتطلق الشائعات .. تبذر بذور عدم الاستقرار حتى لاتتجه مصر نحو الانتاج .. نحو الكفاية . نحو التصدير .. وهذه هى القضية . وهذا هو محورها رقمها ودليلها ٩ مليار . .

محفوظ الانصارى

الدكتور على لطفى .. الدكتور يوسف والى وحكومة الحزب

كمال حسن على



آخر الاسبوع

كان الدرس الاخير لحكومة كمال حسن على ، هو نفسه الدرس الاول الذى ينبغى أن تتعلمه حكومة الدكتور على لطفى .

وموضوع الدرس هو .. قرار تحديد موعد بدء الدراسة .

لقد تابع الناس فى الاسبوعين الاخيرين للحكومة السابقة خلافا غريبا حول هذا القرار .

وزير التربية والتعليم يقرر بدء الدراسة فى ٧ سبتمبر .. فتعترض المحليات بحجة أن القرار فاجأها وتطلب التأجيل .. فيعلن الوزير أن القرار لم يكن مفاجئا لاحد ، وأنه ابلغه لكل المحافظات وأعلنه فى أجتماع لمجلس المحافظين . وبحضور رئيس الوزراء ووزير الحكم المحلى ولذلك فهو يصر عليه .. فتعترض المحليات بأن تحديد موعد بدء الدراسة من اختصاص كل محافظة وليس من اختصاص الوزير .. فيصدر الوزير بيانا بأن الوزارة وحدها هى المسئولة عن سياسة التعليم وإصدار قراراته ، ومهمة المحليات التنفيذ .. فيسارع رئيس الوزراء - فى نفس يوم صدور هذا البيان .. بتأجيل موعد بدء الدراسة الى ١٤ سبتمبر لمن يريد من المحافظات ..!!

وبدات الدراسة فى إحدى المحافظات يوم ٣١ أغسطس .. وبدأت فى بعضها يوم ٧ سبتمبر .. وتبدأ فى بقية المحافظات بعد غد ..

ولم يكن ذلك أنتصارا لاحد .. لا لوزير التعليم .. ولا للمحليات .. ولا لرئيس الوزراء .. وإنما كان هزيمة حقيقية لقيمة كبيرة . هى هيبة القرار .. وهذا هو الدرس ..

إن كثيرا من مظاهر التسيب وعدم الانضباط واللامبالاه التى نشكو منها فى شتى المجالات ، سببها الاول ، أن قرارات الدولة وقوانينها فقدت هيبتها ، وأن الناس تخلت عن احترامها لهذه القرارات والقوانين ..

والناس معذورون فى ذلك .. والسبب هو الدولة ..

لم يعد الناس يصدقون . حين يصدر قرار أو قانون . أنه هو القرار أو القانون النهائى .. فقد اعتادوا كثيرا ، أن تصدر الحكومة قرارا وتنقضه .. وتصدر قرارا وتتراجع فيه .. وتصدر قرارا ثم تلحقه بعشرات التعديلات والاستثناءات التى تفرغه من مضمونه .

ورأى الناس عشرات القوانين تصدر بعد دراسات ومناقشات ، ثم تعدل أو تتغير قبل أن يجف مدادها . حتى قالوا على سبيل التندر ، إننا نعد تعديلات القانون واستثناءاته ، قبل أن نقر القانون نفسه ..!

وأنتقل هذا الاحساس من المواطن العادى . المطلوب منه الالتزام بالقرار أو القانون .. الى الموظف .. ممثل الحكومة ، المنوط به تنفيذ هذا القرار أو القانون . فأصبح يتلكأ فى تنفيذ اى قرار يصدر أو قانون . لانه لا يريد ان يضيع وقته وجهده . ثم يفاجا بسحب القرار او تعديل القانون ..

وفى ظل الاحساس العام يصعب على الدولة أن تطلب من الناس احترام قراراتها وقوانينها والالتزام بها . قبل أن تفعل هى ذلك ..

فلتأخذ الحكومة من الوقت فى دراسة أى موضوع . ماتأخذ .. ولتناقش من تناقش .. ولتختلف قبل إصدار القرار ما شاء لها ان تختلف .. بشرط .. حين تنتهى الى قرار فيجب أن تسانده حتى يسانده الناس .. وأن تحترمه حتى يحترموه . وان تستقر وتستمر عليه . وتعطيه الفرصة الكافية للتطبيق .. ثم تستطيع بعد ذلك أن تراجع .. لا ان تتراجع .

إن استعادة ثقة الناس فى قرارات الدولة وقوانينها . هو نصف طريق الحكومة الجديدة الى النجاح .

محمد ابو الحديد

هـل يمكـن حقـا ضبـط الاسـعار والتحـكم فيهـا وكيـف ؟!

هذا السوال ، الذى يمثل احد المهام الاساسية التى حددها رئيس الجمهورية للحكومة الجديدة .. حملته « الجمهورية » الى عدد من الخبراء . فى مجالات الانتاج المختلفة ، فى الصناعة ، والزراعة .. والى رجال الاقتصاد من مختلف الميول الاتجاهات .. بحثا عن اجابة .. انها ليست قضية الحكومة الجديدة وحدها .. بل قضية كل اسرة وبيت فى مصر .



يوسف والى

خطة للاكتفاء الذاتى فى اللحوم والدواجن

كتبت - سامية بولس :

● ● فى قطاع السلع الغذائية ، قال المهندس عبد الرازق بدوى رئيس جهاز الانتاج الحيوانى ، والمفوض عن شركة الدواجن .

لن تجدى اية قرارات ادارية لتحديد اسعار اللحوم والدواجن مهما كانت قوتها فى الحد من ارتفاع الاسعار مالم نزيد الانتاج .

اننا نستورد سنويا ١٢٠ الف طن لحوم لنوفر احتياجات المواطنين من اللحوم فى ظل متوسط محدود يبلغ ٧ كيلو للفرد طوال العام ولكن هذا يشكل عبئا على حصيلة البلاد من العملات الاجنبية التى يمكن توجيهها الى مشروعات اخرى للتنمية .

وقد بدانا تنفيذ مشروع البتلو القومى فى العام الماضى بالتعاون مع وزارة التموين بـ ٥٠ الف رأس لتصل فى خمس سنوات الى ٢٥٠ الف راس وتبلغ الكمية هذا العام ١٠٠ الف رأس تم التعاقد على ٩٩ الف راس منها .. وهذه الكميات ستسد الفجوة فى المستورد من اللحوم لانها ستقلل من استيراد اللحوم عاما بعد عام ولكن لا حل حقيقى لمشكلة اللحوم الحمراء الابزيادة انتاج الدواجن .

انتاج الدواجن

واساله : اعلنتم اكثر من مره ان لدينا ١٨ الف مزرعة دواجن وان انتاجها يغطى احتياجات المستهلكين ويزيد الا انه من الملاحظ ان اسعار الدواجن فى ارتفاع مستمر فى السوق حتى ان سعر الكيلو من الدجاج الابيض الحى وصل الى ١٨٠ قرشا ؟!

قال : هذا صحيح .. ولمواجهته لم نصدر قرارات او اوامر ادارية .. وانما عقدنا اجتماعات مع المربين شارك فيها المسئولون بوزارة التموين واتفقنا مع المربين على ان يخصصوا ٥٠ ٪ من انتاج مزارعهم تسلم للمجازر بسعر يتراوح مابين ١٢٥ و ١٣٠ قرشا للكيلو من الدواجن الحية بحيث يصل للمستهلك مذبوحا ومعبأ بسعر ١٨٠ قرشا للكيلو وهو قريب من السعر الذى تبيع به المجمعات الاستهلاكية .

ونحن نعد فى الوقت الحاضر عقدا ثلاثيا بين وزارة التموين والمربين وشركة الدواجن لتنفيذ هذا الاتفاق والذى يعنى طرح ٦٠ الف طن من لحوم الدواجن بسعر رخيص وهو ١٨٠ قرشا للكيلو المذبوح فى حين سعرها فى السوق حاليا ١٨٠ قرشا وهى حية .

وتشغيل مزارع الدواجن بكامل طاقاتها يعنى الانستورد دواجن على الاطلاق بعد عامين .. ونجاح مشروع البتلو يعنى الانستورد لحوما بعد مضى خمس سنوات ..

اسعار السمك

● ● وعن ارتفاع اسعار الاسماك فى الاسواق وامكانية التحكم فى هذه الاسعار قلت للدكتور يحيى حسن رئيس هيئة تنمية الثروة السمكية :

هل ارتفعت تكلفة صيد الاسماك فعلا بهذه الصورة ؟

قال : لا .. فقد اجرينا دراسة ميدانية واسعة لتكلفة صيد الاسماك ووجدنا ان هذه التكلفة تقل كثيرا عن الاسعار الموجودة والتى اسميها بحق «انفلات فى اسعار الاسماك» .

فتكلفة وانتاج البلطى والشحزم مثلا وهى الاصناف الشعبية لاتتجاوز جنيها واحدا للكيلو وتكلفة وانتاج البورى والدنيس والقاروص لاتزيد عن ٢.٥ جنيه للكيلو فاذا اضفنا اليها ٢٠ ٪ كهامش ربح يصبح من المفروض ان يباع بثلاثة جنيهات مثلا للكيلو فلماذا يصل الى ستة وثمانية جنيهات ؟!

لكن المسئولية ليست مسئولية الحكومة وحدها فى رقابة اسعار السمك فنحن نحدد التكلفة ووزارة التموين تحدد السعر المعقول وهنا تجيء مسئولية المواطن وبالذات ربة البيت بالاضافة الى الاسماك المستوردة الرخيصة يمكن ان تحد كثيرا من المغالاة فى اسعار السمك .

الخضر والفاكهة

● ● اما ارتفاع اسعار الخضر والفواكه ، فهو يثير سؤالا :

هل اصبح انتاجنا منها لايكفى احتياجاتنا ؟ ام ان السبب هو ارتفاع تكلفة الانتاج ؟

● بالعكس .. ! يقول د . سيد نصار وكيل وزارة الزراعة للمحاصيل البستانية ان انتاج الخضر والفاكهة فى مصر يكفى وزيادة .. رغم ان معدلات استهلاك الخضر والفاكهة فى مصر تعتبر اعلى معدل فى العالم .. فمثلا متوسط استهلاك الفرد فى امريكا ١١٥ كيلو خضار فى السنة فى حين انه ١٧٠ كيلو فى مصر !!

اتحاد الصناعات يناقش القضية الأسبوع القادم

محمد عبد الوهاب

كتب - هانى صالح :

● ● فى قطاع الانتاج الصناعى يناقش اتحاد الصناعات المصرية الاسبوع القادم اجراءات المشاركة فى تحقيق الانضباط بالاسواق وضبط الاسعار لصالح المستهلك ضمن مجموعة من اللقاءات التى تعقد مع الغرف الصناعية لمناقشة توجيهات الحكومة بشأن برنامج الاصلاح الاقتصادى ..

القطاع العام يوجه الأسعار فى السوق

قال الدكتور عادل جزارين رئيس اتحاد الصناعات المصرية ان ضبط الاسعار فى الاسواق يمكن ان يتحقق من خلال امتصاص أى زيادة فى تكاليف السلع المعروضة وزيادة الانتاج مع الاهتمام بجودة الانتاج الصناعى .

واضاف ان اهم مشكلة تواجه المنتجين هى استمرار الزيادة فى سعر الدولار وزيادة اعباء تكلفة الانتاج .

الحكومة توجه الاسعار

ويقول مسئول بوزارة الصناعة بأن فلسفة الصناعة فى المرحلة القادمة بشأن ضبط الاسعار تتركز ملامحها الرئيسية من خلال قيام القطاع العام الصناعى بتوجيه الاسعار بالقدر الذى يمكنه من التأثير فى القطاعات الانتاجية الاخرى لصالح المستهلك ولن يكون تواجد القطاع العام بهدف الاحتكار للسوق .

وقال انه لا يوجد تعارض بين سياسة الحكومة فى التسعير الاقتصادى للمنتجات وبين تحقيق الانضباط فى الاسعار بالاسواق لان ضبط الاسعار فى السوق المصرى يتم من خلال قيام مشروعات القطاع الصناعى بتوفير سلعة جيدة بكميات كبيرة وبتسعيرة اقتصادية حتى لا يدعى المنتج المنافس ان هذه السلع تباع بأقل من تكلفتها ..

الجودة والسعر

● ويرى المهندس جلال عبد الحميد رئيس غرفة الصناعات الهندسية ان ضبط الاسعار فى الاسواق يتحقق من خلال عرض لسلع جيدة وبسعر مقبول يقوى على المنافسة لصالح المستهلك وهو ما تحقق بالنسبة للثلاجات ابديال المصنوعة محليا رغم توفر الانواع المستوردة .

● ويقترح لتحقيق ذلك : ضرورة توحيد اسعار الخامات المسلمة للمنتجين سواء من القطاع العام أو الخاص ..

فمثلا الالومونيوم المصرى كان يسلم لشركات انتاج الاوانى باسعار لمصانع القطاع الخاص واسعار اخرى للقطاع العام ، وتم الاتفاق على توحيد حصص الالمونيوم التى تم الاتفاق على توزيعها للمنتجين كما تم ايقاف استيراد خامات الصفيح الرديئة التى كانت تستورد لتصنيع عبوات الصفيح مما ادى الى تعدد اسعار عبوات الصفيح بسبب اختلاف نوعيات وجودة الخامات المصنوعة منها .

● اعادة النظر فى بعض الاجراءات التى فرضت اعباء اضافية على تكلفة السلع فى الفترة الماضية وهى القانون ١٠١ لسنة ١٩٨٥ بشأن العمليات الاستيرادية الذى يلزم المستورد بدفع الرسوم الجمركيه مقدما قبل فتح اعتماد استيراد الخامات من الخارج مما يؤدى الى زيادة السحب على المكشوف وزيادة اعباء التصنيع المحلى وبالتالى تحمل المستهلك لا سعار اضافية على السلعة .

اطـلاق الاسـعار

● ويقول المهندس رشدى عفيفى رئيس الشركة المصرية للاغذية ان السيطرة على اسعار السلع الصناعية يتطلب اطلاق اسعارها بالاسواق لالغاء الازدواج فى اسعار السلعة الواحدة والقضاء على السوق السوداء .

المسلم حصص لمصانع الحلاوة الطحينية وانخفاض الكميات الانتاجية من الحلاوة الطحينية بالاسواق ..

ويتساءل كيف لا تتقارب بدائل السلعة الواحدة فى اسعارها فى السوق المصرى !!

فمثلا يباع كيلو الحلاوة الطحينية بسعر ١٢٥ قرشا وعسل النحل بسعر ٥٠٠ قرشا .

تصنيع بدائـل المستـورد

● اما محمود ابو سمرة رئيس غرفة الحبوب باتحاد الصناعات فيرى الحل فى تصنيع بدائل للسلع المستوردة ..

فمثلا طن الجلوكوز المستورد من الخارج يباع بحوالى ٥٠٠ جنيه فى حين ان المصانع المحلية يمكنها تصنيع انواع ممتازة منه بسعر ٣٠٠ جنيه فقط للطن وبذلك يحصل المستهلك على سلعة جيدة وبسعر معقول .

ويرى أن الانضباط فى الاسعار يجب ان يوجه الى الخضر والفواكه وليس الى السلع الصناعية لان الفروق قليلة فى السلع الصناعية بين سعر البيع للمستهلك وسعر المصنع .

ماذا يقول خبراء الاقتصاد فى الأحزاب

كتب بدوى محمود

يكاد رجال الاقتصاد فى مختلف الاحزاب ان يتفقوا على وجهة نظر واحدة ، وهى ان قضية ضبط الاسعار هى جزء من قضية اشمل ، وهى علاج الخلل الذى يعانى منه الاقتصاد الوطنى .. وهذا ما يبدو واضحا فى حديث كل منهم .

نحتاج لحل شامل وليس لمسكنات

☐ د . حلمى مراد نائب رئيس حزب العمل الاشتراكى :

ما لم تصل الى حلول شاملة وجذرية لاوضاعنا الاقتصادية الحالية ، فمن الصعب التحكم فى الاسعار لانها ترتبط بالحياة الاقتصادية ككل .

فالتحكم فى الاسعار يقتضى ، ان نحرص على توفير السلع الاساسية المطلوبة حتى يؤدى وجودها والتنافس بين بائعيها على خفض اسعارها . وهذا يتطلب اولا توجيه العناية الى زيادة الانتاج الزراعى بصفة عاجلة دون انتظار لتخطيط طويل المدى لاستصلاح الاراضى الزراعية .

كما يتطلب القضاء على سلسلة الوسطاء بين المنتج الزراعى والمستهلك والتى تؤدى الى ارتفاع اسعار السلع الغذائية . وبصفة خاصة الخضر والفاكهة وذلك بان تتولى شركات التنمية الشعبية والجمعيات التعاونية والاستهلاكية تجارة الجملة فلا يتعدد التجار ولا تتعدد الارباح فترتفع سعر السلعة .

وكل هذا يحتاج الى وضع خطط وبرامج مدروسة وتفرغ وزير الزراعة والامن الغذائى لهذه المهمة .

ويجب ان تعلن الاسعار ، وان يراقب التجار فى التزامهم بالبيع بها . وان يؤاخذ بشدة المكلفون بمراقبة الاسواق اذا ثبت تهاونهم مع التجار الجشعين .

اما بالنسبة للسلع الصناعية ، فالامر يحتاج الى اعادة النظر فى اوضاع القطاع العام بتشكيل لجان فنية تدرس كل منشأة صناعية ، وتضع الحلول الفورية لمعالجة مشكلاتها لتخفيض تكلفة الانتاج وزيادته وتحسين نوعيته .

كما يحتاج الى رفع الضغوط الموجودة على القطاع العام . وان يتم الدعم الاجتماعى بصندوق خاص يمول فروق الاسعار للسلع الاساسية للطبقات محدودة الدخل ..

الا ان كل هذا ، ما هى الا مسكنات وقتية وغير مجدية مالم يعالج الاقتصاد الوطنى برمته . فضبط الاسعار وحده لا يكفى .



د . حلمى مراد





التحكم ممكن فى السلع المحلية

☐ عزت غيضان رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية

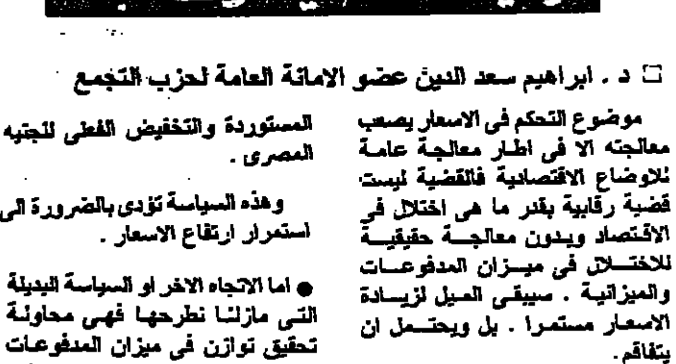
الانتاج المحلى هو فقط الذى يمكن التحكم فى اسعاره سواء اكان انتاجا زراعيا ام صناعيا وذلك فى حدود سعر تكلفته الحقيقية دون مبالغة .

فقد يحدث فى بعض الاحيان ان تؤجر الارض الى مستأجر من الباطن فيدفع ايجارا للارض يساوى عدة امثال الايجار الحقيقى خاصة اذا استغل الارض فى انتاج الخضر والبرسيم او غيرها ولكى يعوض ما دفعه كايجار للفدان يضطر الى رفع سعر انتاجه وهذا هو السبب فى ارتفاع اسعار الخضر والفاكهة وليس تعدد مراحل البيع فالخضر والفاكهة تباع فى الشركات التعاونية بنفس الاسعار تقريبا التى تباع بها فى السوق .

اما السلع الصناعية فيجب ان تعامل على اساس سعر التكلفة الحقيقى للسلعة وبحيث تحقق ربحا لمنتجها ولا يعدل هذا السعر الا بتغيير سعر التكلفة .

ولا يجب على الدولة تدعيم السلعة الصناعية عند الجهة المنتجة بل عند التوزيع حتى لا تتعرض المصانع للظهور بمظهر الخاسر بسبب تحديد ثمن البيع وهو امر لا دخل لها فيه .

اما السلع المستوردة فيحكمها القرار رقم ١١٩ الذى يحدد نسبة ربح لا يجب تجاوزها



☐ د . ابراهيم سعد الدين عضو الامانة العامة لحزب التجمع

موضوع التحكم فى الاسعار يصعب معالجته الا فى اطار معالجة عامة للاوضاع الاقتصادية فالقضية ليست قضية رقابية بقدر ما هى اختلال فى الاقتصاد وبدون معالجة حقيقية للاختلال فى ميزان المدفوعات والميزانية . سيبقى الميل لزيادة الاسعار مستمرا . بل ويحتمل ان يتفاقم .

وطالما ان الدولة لاتعبىء كل الموارد المحلية . وتعفى جزءا هاما من القادرين فى المجتمع من الضرائب وتلجأ الى الاقتراض لتغطية نفقاتها العامة خاصة الاقتراض من البنوك وزيادة الاصدار النقدى . فان هذا سيؤدى الى ارتفاع الاسعار الداخلية .

كما يلاحظ ان الدولة نفسها تلجأ الى زيادة الاسعار للحصول على الايرادات كبديل للضرائب على القادرين فبعد ان اقرت الحكومة الميزانية باقل من شهرين بدأت فى رفع اسعار بعض السلع ومنها البنزين مثلا فالحكومة الان تسعى لزيادة ايراداتها من خلال ارتفاع الاسعار وليس من خلال نظام ضريبى عادل وهذا ما يجب اعادة النظر فيه . وهناك اتجاهان لضبط اختلال الاقتصاد :

● اتجاه الحكومة وهو ان الحد من الاختلال يتم عن طريق الحد من المصروفات الحكومية وخصوصا الدعم والسماح برفع اسعار السلع المستوردة والتخفيض الفعلى للجنيه المصرى .

وهذه السياسة تؤدى بالضرورة الى استمرار ارتفاع الاسعار .

● اما الاتجاه الاخر او السياسة البديلة التى مازلنا نطرحها فهى محاولة تحقيق توازن فى ميزان المدفوعات عن طريق الحد من استيراد السلع غير الضرورية والحد ايضا من الاستثمارات غير الضرورية وزيادة موارد الميزانية بالغاء الاعفاءات غير المبررة للطفيليين .

د . ابراهيم سعد الدين

ليست قضية قرار سياسى

☐ د . ابراهيم دسوقى اباظه مقرر اللجنة الماليه بحزب الوفد الجديد .

التحكم فى الاسعار هى امنية كل مجتمع يريد الحفاظ على تناسب مستوى دخله واسعار منتجاته .

والاسعار ترتفع نتيجة للاختلال بين عرض السلع والخدمات والطلب عليها وفى مصر بالذات . هناك خلل خطير بين المعروض من السلع والخدمات والمطلوب للاستهلاك ويمعنى اخر بين الانتاج المحلى والاستهلاك .

ومرجع ذلك الى قصور الانتاج فى كافة الميادين . الذى يعود بدوره الى ضعف الاستثمارات وتعثر السياسات الحكومية المتعلقة بتنظيم الانتاج .

والحل هو زيادة الانتاج بحيث يطاول احتياجات الاستهلاك وبغير هذا سيستحيل كبح جماح الاسعار حتى لو فرضت الحكومة نظاما جبريا للاسعار . لان ندرة السلعة واشتداد الطلب عليها سيخلق سوقا سوداء .

اذن

فقضيتنا ليست قضية قرار سياسى يتعلق بتسعير السلع والخدمات لكن باصلاح اقتصادى جذرى يعيد التوازن بين الانتاج والاستهلاك .

فمصر فى حاجة الى اصلاح اقتصادى هيكلى يتناول جذور المشكلة التى تؤدى الى ضعف الاستثمارات وعلى اساس هذه المشاكل يتم حل القطاع العام واستفحال خسائره بسبب سوء تنظيمه وفساد اجهزته وتجاوزه الحجم الامثل الذى يعين على انطلاق التنمية .

ومن معوقات الانتاج القوانين البيروقراطية التى تصد القطاع الخاص عن الاستثمار الصناعى والزراعى والادارة الفاسدة التى تتعامل مع المستثمرين والانفاق الباذخ للحكومة الذى تجاوز كل حد .



د . ابراهيم الدسوقى

"الجمهورية" تفتح ملف العلاج ومشاكله فى مصر -٢-

المستشفى – فى اى مكان فى العالم – هو المكان الذى يستريح فيه المريض ، ويجد الرعاية ، والهدوء ، والعلاج .

إلا .. فى مصر ..

بعض مستشفياتنا يقع فى اكثر المناطق ازدحاما وضجيجا .. معظمها لايعرف النظافة .. لا فى المكان ولافى الادوات التى يستعملها المريض .. ولاحتى فى الطعام .

المعاملة سيئة .. الدواء ناقص .. وبعض الاطباء يزوغون فى مواعيد العمل الرسمية ..

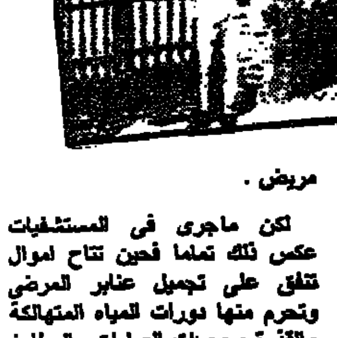
اوينشغلون باى شىء اخر .. الا المرضى .

هل هى حقا مشكلة نقص امكانيات ؟ ام مشكلة نقص ضمير ..ام ماذا ؟!

وما الذى يكلفه « كنس » طرقات مستشفى او تنظيف دورات مياهه .. ما دام هناك من هو مخصص لذلك ؟!

ان ما يجرى فى بعض مستشفيات مصر ، هو موضوع هذه الحلقة من ملف العلاج ومشكلاته فى مصر .


الزبالة اول مايواجهك فى مستشفى شبين القناطر



ماذا يجرى فى المستشفيات؟!

الأطباء .. غائبون
النظافة .. منعدمة
العلاج .. سلفا ونوفالجين !

●● فى المستشفى العام بمدينة بنها يقول د. مصطفى عبد الحميد مدير المستشفى ، إن المستشفى يشمل كل التخصصات لكن يوجد نقص فى بعضها وأهمها جراحة المخ والاعصاب وجراحة الصدر نظرا لاننا نستقبل حوادث الطريق السريع . كما اننا نعانى ايضا من نقص فى اخصائيى العظام ، بالاضافة الى ان كميات الدم لاتكفى حاجة المستشفى مما يضطرنا فى حالة الطوارىء للبحث عن الدم فى المستشفيات المجاورة .

ويضيف د. على الحلو وكيل المستشفى ان ميزانية العلاج ٢٥٤ الف جنيه فقط برغم وجود ٤٠٠ سرير مما يؤدى لسوء الخدمة وعدم كفايتها ويبلغ نصيب السرير يوميا جنيهين تشمل الدواء والطعام والخدمة وهى غير كافية

سلفا ونوفالجين

●● فى مستشفى قرية كفر الشويك بمحافظة القليوبية يقول د. مجدى المهدى ، اننا نخدم اكثر من ٧٠ الف نسمة فى قرى المريج وكفر الشويك وكفر سندوه ونعانى من عدم الاهتمام بنا اطلاقا فالمريض يأتى للمستشفى طلبا للعلاج لكننا دائما لانجد الا اقراص السلفا والنوفالجين فقط ، اما الحقن والامويلات فلا تكفى الا لاسبوع واحد وتحصل عليها كل شهرين

كما ان عيادة الاسنان بالمستشفى معطلة منذ اكثر من عام ولايأتى احد لاصلاحها او صيانتها المستشفى ايضا معطلة وكذلك الميكروسكوب مما يؤدى لشلل كامل فى عمل المستشفى .

نفس الرأى تؤكده الدكتورة سهير سالم الطبيبة بالمستشفى وتقترح زيادة تذكرة العلاج الى ٣٥ قرشا بدلا من ٥ قروش واستخدام حصيلة الزيادة فى توفير الادوية وتحسين الخدمة .

كل مريضين فى سرير

●● فى مستشفى حميات شبين القناطر يقول د. حمدى فتيح وكيل المستشفى ان المستشفى يخدم مركزى الخانكة ومشتول بالاضافة الى شبين القناطر اى حوالى ٧٥٠ الف نسمة وبرغم ذلك فلا يوجد لدينا سوى ٣٠ سريرا مما يضطرنا فى الصيف لوضع مريضين على كل سرير برغم ان الحميات معدية لكن ماذا نفعل ، والمستشفى لايوجد به سوى عاملة واحدة .. ولدينا معمل كامل مشون بالمخزن لعدم وجود فنى معمل ، وسيارة الاسعاف بالمستشفى لاتعمل لعدم وجود سائق !!

المرضى حائرون

●● اما مستشفى شبين القناطر العام فان طاقته ٥٠ سريرا لم نجد به اكثر من ٢٥ مريضا من المصابين فى الحوادث وغير القادرين على العلاج الخاص وذلك لسوء الخدمة فى المستشفى ، ووجود عيادة خارجية للمستشفى تبعد عنه اكثر من كيلو ونصف .

مدير المستشفى د. احمد الوكيل سألنا عنه الساعة ١٢ ظهرا فى المستشفى العام فقالوا انه فى العيادة الخارجية وذهبنا اليه فى العيادة الخارجية فاكتشفنا انه انصرف لمقابلة المرضى فى عيادته الخاصة والتقينا به فى عيادته الخاصة فقال ان المستشفى العام اخر تمام لكن .. هل هى اخر تمام فعلا بالنسبة للمترددين على المستشفى ؟! لنسمع ماذا يقولون .

> اشترك فى التحقيق
> جمال كمال
> سمية عبد الرازق
> محمود نافع
> جمال عياد

● لطفى الغزالى (مدرس) يقول : حضرت للمستشفى لعلاج ألم فى ساقى فطلب منى الاخصائى الحضور للعيادة الخاصة لاعطائى حقنة نوفالجين ثمنها ٣ جنيهات لعدم وجود حقن بالمستشفى !!

● عبد الله السيد موظف يقول حضرت اليوم للمستشفى لخلع احد ضروسى فاخبرنى طبيب الاسنان بعدم وجود بنج وطلب منى احضار

الموت قبل السرير

●● فى مستشفى طنطا العام الشهير بمستشفى المنشاوى العام بمحافظة الغربية ويقدم خدمات العلاج لاهالى محافظات الغربية وكفر الشيخ والمنوفية وخاصة التخصصات التى لاتوجد بتلك المحافظات .

● يضم المستشفى ٢٥٠ سريرا ويقول د. ابراهيم دراز وكيل المستشفى . ان عدد الاسرة غير كاف ونحتاج لمضاعفته لان توفير سرير لاجراء عملية جراحية يحتاج احيانا فترة طويلة قد تصل لعدة شهور يمكن ان يموت المريض خلالها !!

ويضيف ان معظم الاجهزة الطبية بالمستشفى معطلة ولايتم اصلاحها الابعد فترة طويلة فمثلا اجهزة الجلسات الكهربائية بقسم العلاج الطبيعى معطلة منذ اكثر من عام . وفى قسم العمليات الجراحية تعطلت اجهزة الكي الكهربائى وكذلك اجهزة التعقيم . وفى قسم القلب توجد اجهزة لرسم القلب ولكنها ايضا معطلة !

اما بالنسبة للادوية فهى غير كافية كما اننا نستقبل يوميا اكثر من ٢٠٠٠ حالة فى العيادة الخارجية ولانستطيع توفير ادوية مناسبة الا لعدد قليل جدا .

العلاج فى الظلام

●● فى المجموعة الصحية لقرى محلة حسن ومنشية الامراء بالمحلة الكبرى قال د. عبد الرحيم الفوال ان المجموعة تخدم اكثر من ٥٠ الف مواطن وبها قسم للعلاج الداخلى ولاجراء العمليات لكنه مغلق منذ ٣ سنوات لانه ايل للسقوط والمجموعة بدون كهرباء منذ ٣ سنوات برغم

حكاية بسطاويسى

●● فى طرقات مستشفى الجلاء بالقاهرة وجدت البسطاويسى محمد البسطاويسى العامل بكلية حقوق عين شمس – يبحث عن مسئول فى المستشفى يشكو اليه ، وقد استندت عليه زوجته الحامل وهى تصرخ من شدة الالم والاعياء .

قال البسطاويسى فقدت كل اسرتى بسبب العلاج بالمستشفيات .. لكن اعمل ايه .. مضطر .. فانا ساعى ومرتبى ٥٤ جنيها .

زوجتى حامل فى ٧ شهور وفجأة احست بتوقف حركة الجنين منذ ١٠ ايام وصاحب هذا الام حادة فى القلب مع غثيان وقىء مستمر ، جئنا الى هنا فى مستشفى الجلاء ، وانتظرنا طبيب الاستقبال منذ التاسعة صباحا .. وجاء بعد طول انتظار ، فدخلت زوجتى الى قاعة الكشف على اساس انها اول المنتظرين ، فما كان من طبيب الاستقبال الا ان طردها قائلا انا الذى احدد من سيدخل اولا .

وانتظرنا طويلا حتى دخلت فى نهاية الموجودين .. وقال لها الطبيب بكبرياء .. بتشتكى من ايه وقبل ان تكمل كلامها .. ودون ان يفحصها قال لها انت حامل فى ٤ شهور فقط وخذى هذا العلاج !

الباعة الجائلون داخل المستشفى

●● فى مستشفى ابو الريش للاطفال .. لاحظنا شيئا مختلفا .. فقد جرت العادة ان يقف الباعة الجائلون بسلعهم غير النظيفة خارج المستشفى لكننا فى مستشفى ابو الريش وجدناهم قد تخطوا السور ودخلوا فى قلب المستشفى !! ورلحوا يتجولون فى الطرقات لبيع سلعهم للمرضى .

اطباء زيادة

الدكتور عبد الفتاح شبة الله مدير مستشفى الجلاء يقول ان مشكلتنا الرئيسية ملحوظة لدرجة ان المستشفى يمكن ان تعمل بنصف طاقم الاطباء الموجود بها !

اما المشكلة الثانية فهى نقص الدم فى المستشفى .. ففى معظم الحالات نحصل على الدم من اقارب المرضى


د. هاشم فؤاد

● لكن تلك المشاكل لها حل فى رأى الدكتور عبد الرحمن بطاح رئيس قسم امراض النساء والولادة ، بالمستشفى .. فبالنسبة لمشكلة تكدس الاطباء يقترح الدكتور ان تستمر العيادات الخارجية فى عملها ثلاث فترات متتالية بدلا من أن تنتهى بعد فترة واحدة فى الثانية عشر ظهرا . وبهذه الطريقة سيعمل كل طاقم الاطباء الموجود وستعالج كل الحالات التى ترد الى المستشفى فى اى وقت على مدار اليوم

ويثير الدكتور بطاح مشكلة اخرى وهى انتظار المريض فى غرفته بالمستشفى لمدة قد تصل الى اسبوع قبل اجراء عملية جراحية حتى ينتهى من اجراء الفحوص والتحاليل اللازمة وهذا كما يرى عبء كبير على المستشفى من حيث تكلفة الاقامة والطعام ايضا وعلى وقت المريض ووقت من يزورونه .. لذلك يقترح تزود عيادات الاستقبال فى المستشفيات بمعامل حديثة يستطيع المريض أن يجرى قبلها كل تحاليله فى نفس اليوم الذى سيدخل فيه المستشفى لاجراء العملية .

لاتنسيق بين المستشفيات

●● الاسكندرية اكبر محافظات مصر تعدادا للسكان بعد القاهرة تعانى هى الاخرى من عدم اكتمال الخدمة العلاجية والصحية فعدد الاسرة المتوفرة فى مستشفيات وزارة الصحة والمستشفيات الجامعية . والتأمين الصحى والمؤسسات العلاجية بالمحافظة حوالى ٨٢٥٦ سريرا بمعدل ٣.٢ سرير لكل الف مواطن بينما التأمين الصحى هو ٤ اسرة لكل الف مواطن ولذلك فالاسكندرية محتاجة خلال هذا العام فقط للوصول الى ١٢ الف سرير .

ويشير تقرير عن مستشفيات الاسكندرية الى عدم وجود صيانة وقائية او علاجية للمستشفيات والتجهيزات والتركيبات خاصة ان ٣٠ ٪ من اجهزة التحليل والاشعة معطلة كما ان مختلف الاقسام غير متناسبة مع عدد المرضى وحالة مبانى المستشفيات ومواد التشطيب ليست حسب المواصفات ولاتلائم انشطة المستشفيات ..

ثم ان كل مستشفى بالمحافظة يعمل كوحدة قائمة بذاتها . وليس هناك تنسيق لتعويض النقص بالمستشفيات المختلفة .

كما ان مستوى النظافة منعدم بمستشفيات الوزارة والتأمين الصحى مما يسبب كثيرا من حالات التلوث وزيادة مدة بقاء المرضى ولذلك شكلت لجنة بالمستشفيات الجامعية لدراسة تلوث الجروح ونظافة المستشفيات .

الصورة مختلفة

●● الصورة داخل مستشفيات جامعة القاهرة مختلفة نسبيا

د. عبد الرحيم الفوال

د. عبد الحميد مصطفى

د. محمود محفوظ

ارقام واحصائيات مستشفيات كلية طب القاهرة الاربع وهى .. المنيل والنساء والباطنة والاطفال القديمة والجديدة تشير للاتى :

□ مرضى العيادة الخارجية بالمستشفيات الاربع خلال العام الماضى ٩٤٣٤٢٠ مريضا عولجوا وحصلوا على ادوية .

□ مرضى الاستقبال ١٨٩٤٦٦٢ دخل الاقسام الداخلية منهم ٥٢٢١٨ .

□ مرضى الاقسام الداخلية ٩١٩٠٩ مريضا .

□ عدد الاسرة بمستشفيات الجامعة الاربع ٣٦٠٠ سرير .

□ عدد الاطباء الذين يقومون بالخدمات العلاجية ٢٧٣٤ من بينهم ٧٢ طبيبا كل الوقت و٢٢٥ طبيبا مقيما و١٤٢٧ طبيب امتياز و٧٦٦ طبيبا واستاذا يقومون بالتدريس منهم ٢٧٦ من اكبر اساتذة مصر يشرفون على الاقسام الرئيسية بالمستشفيات .

□ عدد الممرضات والممرضين ٧٢٤ من بينهم ٣٢ اخصائى تمريض و١٧٤٦ عاملا وعاملة فى الخدمات المعاونة و١٧٢ كيميائيا و٩٠ اخصائى وفنى اشعة .

وبحسبة بسيطة نجد ان كل سرير بمستشفيات طب القاهرة له اكثر من طبيب وان هناك ممرضة واحدة لكل خمسة اسرة .

كيف حدث هذا ؟ !

● الدكتور هاشم فؤاد عميد كلية طب القاهرة يرى من البداية ان مستشفيات الجامعة الاربع تعليمية بالدرجة الاولى ثم علاجية بما يخدم العملية التعليمية ولذلك وضع نظاما يحقق النجاح النسبى للوظيفتين معا وهو تطبيق نظام اليوم الكامل بالمستشفيات بمعنى التواجد الدائم للاطباء من ٨ صباحا الى ٥ مساء او نوبتجيات حتى صباح اليوم التالى على ان يتفرغ الطلبة والاطباء صباحا لعملياتهم ومرورهم وعياداتهم وبعد الظهر لمرضاهم

واصبح كل معيد او مدرس مساعد فى القسم مسئولا امام رئيس القسم ثم العميد عن تواجد النواب والامتياز ومراقبة العمل بالقسم مع اشراك اعضاء هيئة التدريس فى الاشراف على الاقسام الرئيسية بالمستشفيات والتواجد والعمل ثلاث مرات اسبوعيا فى الكشف واجراء العمليات واستطعنا بذلك ان تقدم خدمة للمرضى المجانى من خلال اكبر اساتذة التخصصات مع استغلال جميع الطاقات المتاحة من الاطباء بتحديد عمل محدد لكل منهم مع نوع كم المراقبة والمحاسبة .

ويضيف الدكتور هاشم فؤاد ان النجاح النسبى لمستشفيات جامعة القاهرة يعود الى اننا من البداية وضعنا تصورا كاملا وشاملا لمختلف مراحل الاصلاح ووضع نظام ادارى

وخصصنا ٢٠٪ من الاسرة للعلاج بأجر على ان توزع حصيلتها على اساس ٥٠٪ للصرف على العلاج المجانى للاشعة وصيانة الاجهزة و٢٠٪ تصرف كحوافز لهيئة التمريض و٣٠٪ للاطباء الشبان والاساتذة ولذلك زادت الوحدات المتخصصة وكان لها اكبر الاثر فى رفع المستوى العلمى والتكنولوجى وتحسين مستوى العلاج .

لكن .. هل يمكن اصلاح اوضاع المستشفيات وتحسين الخدمة بها ؟ !

●● يقول الدكتور محمود محفوظ وزير الصحة الاسبق اننا نحلم بأن نصل الى مستوى المستشفيات فى الخارج .. لكن قدراتنا الاقتصادية محدودة ولذلك لابد من ان توجه الاستثمارات الى غرف العمليات والتجهيز والخدمات المعاونة مثل الصيدلية والاشعة والمعمل وخدمات الوثائق الطبية والعيادة الخارجية ونحد من الانفاق على وسائل الترفيه كالاسرة ذات الحركة الالية لكل مريض .

لكن ماجرى فى المستشفيات عكس ذلك تماما فحين تتاح اموال تنفق على تجميل عنابر المرضى وتحرم منها دورات المياه المتهالكة والقذرة وحجرات العمليات والمطابخ واجهزة التشخيص .

وفى الخارج .المستشفى يخطط خدماته العلاجية وفق منطقة جغرافية محددة وعدد سكان محدد وتزداد سعة المستشفى بأزدياد القوى البشرية التى يخدمها اى يحدث توازن بين الخدمات الصحية وعدد السكان بالاضافة الى ارتفاع المستوى الفنى فى الاداء .. ولكن هذا لايحدث فى مصر .. فلدينا نقص فى القوى البشرية فى بعض القطاعات وليس كلها كالتمريض والكوادر الفنية المساعدة والكوادر الادارية وبالتالى لابد ان يتأثر الاداء سواء فى الادارة او فى الخدمات العلاجية .

ولذلك لابد من الاهتمام بالادارة حتى يتحسن الاداء فى اى مستشفى فالادارة الرشيدة لابد ان تقيم علاقات انسانية مع الجماهير واقتراح تسمية المستشفيات بأسماء الاحياء وهذه تجربة نجحت فى السبعينات وبذلك نستطيع الحفاظ على مستوى النظافة وتنافس مستشفيات الاستثمار

لما مايتردد عن نقص عدد المستشفيات فهذا غير صحيح لان ٨٥٪ من الخدمات لابد ان يتم فى العيادات الخارجية بالمستشفيات وتوفير اجهزة الافاقة والانعاش بدلا من استخدام الاسرة فى هذه العملية وبالتالى توفر عددا كبيرا من ايام الاسرة .. وبدلا مايكون ٢ سرير لكل الف مواطن تزداد النسبة الى ٤٠ او ٥٠ مرة .

كلمة حب

●● ضيعنا عشر سنوات من عمر المنطقة الحرة فى بور سعيد .. تحولت خلالها الى سوق للتهريب تشترى نفاية البضائع من كل انحاء العالم .. ثم تعرضها فى السوق . وكان السوق محروم نتيجة عهد طويل من الانكماش والانغلاق .. وكانت الناس على شوق ولهفة لشراء أى شى .. حتى الملابس «المستعملة» وجدت اقبالا من المستهلكين .. ووجدت بعض من لا ضمير له لكى يستوردها ثم يوزعها على المحرومين .. الذين لم يكن لديهم فرصة للاختيار ..

●● فى باكستان اقاموا اكثر من منطقة حرة .. وكل منطقة حولها اسوار .. ولها شروط .. يجب ان يكون رأس المال اجنبيا أو مواطنا غير مقيم أو مواطنا مقيما بشرط ان يدفع بالدولار .. وكل التعامل داخل المنطقة بالدولار .. الاجور بالدولار .. فواتير الكهرباء بالدولار .. استيراد الخامات من باكستان نفسها بالدلاور .. واعفاء كامل من الضرائب والجمارك .. اما ضريبة الدخل فانها تستحق بعد ١٠ سنوات .. ويدفع الممول ربع الضريبة فقط لمدة ٥ سنوات .. ومسموح لصاحب العمل بتشغيل اى عدد من الخبراء الاجانب ..

●● وقد حققت باكستان نظام الخدمة من نافذة واحدة .. بمعنى ان يذهب المستثمر بكل اوراقه الى نافذة واحدة .. تتولى هى بنفسها كل التسهيلات .. وبرغم ان عمر المنطقة الحرة التى زرتها فى باكستان أقل من خمس سنوات الا ان النتائج ظهرت وتحققت فعلا .. وفى المنطقة التى زرتها بجوار كراتشى زرت مصنعا للساعات الالكترونية يصدر بمئات الالوف الى اوروبا ودول الخليج العربى وبعض دول آسيا .. وزرت مصنعا للقمصان الجاهزة يصدر ايضا كل انتاجه للعالم .. واذا حدث وطلبت منه باكستان اى طلبية فانها تدفع ثمنها بالدولار .. وتدفع عنها جمارك للحكومة الباكستانية .

●● وخرجت من المنطقة الحرة فى باكستان انحصر على الوقت الضائع فى بور سعيد .. وان كانت بور سعيد قد استفادت من ظروف حرمان الشعب من شراء ملابس انيقة .. الا انها فى نفس الوقت استمرت فى اللعبة .. ولم تحاول ان تغير اسلوبها .. ولا الحكومة ايضا حاولت .

محمد الحيوان

السياحة والطيران
صلاح عطية

قضايا ساخنة فى الانتظار (٣)
قومية السياحة

ونتابع الان حديثنا فى محاولة تقديم صورة سريعة لقطاع السياحة والطيران فى بداية فترة جديدة يتولى فيها العمل وزير جديد : د . فؤاد سلطان .

مجلس السياحة

كان اجتماع المجلس الاعلى للسياحة املا تحقق للسياحيين .. وبقدر ماكان هذا المجلس املا .. فان الامل لم يتحقق كاملا .. وكان لدينا تحفظات على تشكيل هذا المجلس تهدف الى زيادة فاعليته .. ولعلنا اليوم نعيد بعضها وهو ضرورة ضم محافظى محافظات الامل – ونستعير هذا التعبير من الفريق يوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر الذى يطلقه على محافظته – وتضم هذه المحافظات فى تقديرنا مع محافظة البحر الاحمر : محافظتى شمال سيناء وجنوب سيناء ثم محافظة الساحل الشمالى (اذا انشئت) او محافظة مطروح كما هى الان ثم المحافظة الوليدة فى الاقصر .. وهذه المحافظات هى التى تشهد وستشهد اكبر حركة تنمية وسياحية ولابد من تواجد محافظيها فى المجلس الاعلى للسياحة ..

اختبار

تنتقل بعد ذلك الى نقطة هامة فى المجلس الاعلى للسياحة .. فقد اقر المجلس فى اول اجتماع له مبدأ «قومية السياحة» .. بمعنى ان يكون التخطيط للسياحة قوميا .. وبمعنى الاتتخذ اى وزارة او محافظة او جهة حكومية قرارا يؤثر على السياحة دون موافقة المجلس الاعلى للسياحة ..

ضربة للسياحة الداخلية

وللاسف فان المجلس فى ثانى اجتماع له آثر ان يتفادى مناقشة اول اختبار يتعرض له هذا المبدأ «قومية السياحة» وكان متمثلا فى الضربة القاصمة التى وجهت الى السياحة الداخلية بقرار وزير التربية السابق المفاجىء ببدء الدراسة فى ٧ سبتمبر .. ورغم آثار هذا القرار المدمرة على السياحة الداخلية فان المجلس لم يتعرض لهذا القرار .. بل ان الموضوع على المستوى الرسمى فى جهات اخرى ترك يتميع .. واعترض المحافظون الذين سبقوا ان اقروه .. ثم جاء القرار بان تكون الدراسة ١٤ سبتمبر .. ثم اخيرا اعلن الوزير الجديد : «لكل محافظ تحديد الموعد حسب ظروفها» .. ولكن متى كان هذا ؟ «بعد خراب مالطة» كما يقولون ... بعد انحسار موسم السياحة الداخلية الصيفية ..

تجربة ..

ولو ان المجلس الاعلى للسياحة مارس سلطاته ونظر الى الموضوع من زاوية اول مبدأ يقره : «قومية السياحة» .. لما حدث ماحدث ولكنها تجربة على اى حال ..!!!

●●● دورات تدريبية

افتتحت امس الدورة التدريبية التى ينظمها قطاع التدريب بشركة ايجوث لحملة الثانوية العامة وما فى مستواها وكذلك حملة المؤهلات العليا والتى تستمر عشرة اسابيع لاعداد العمالة اللازمة للعمل بالفنادق ..

الدورة التدريبية تنظم بالاشتراك مع فنادق ميناهاوس اوبروى ، وميريديان والسلام هيات وشيراتون القاهرة وشيراتو هليوبوليس .. ويشرف على برنامج الدورة فنيا وعلميا محمد عبد الدايم أحمد ويتولى التدريس والاشراف على الدورة نبيل زيدة مدير التدريب بميناهاوس ويرفين مالاركا مديرة الاشراف الداخلى بميناهاوس ونبيلة كامل غطاس مشرفة الدورة .. يتم التدريب العملى بالفنادق المشتركة بالدورة ..

فى معنى التغيير الوزارى وحدوده

اى تغيير وزارى له اسباب يمكن البحث عنها وتحديدها وتعقبه آثار ونتائج يمكن التنبؤ بها، وقد لا يستطيع المحلل تحديد كل الاسباب والنتائج بمجرد حدوث التغيير فذلك يتوقف على حجم المعلومات المتاح ومدى دقتها وصحتها، وفى كثير من الاحيان ينبغى ان ننتظر بعض الوقت حتى تتضح الحقائق. وأيا كان الامر فان اى تحليل للتغيير الوزارى الاخير فى مصر لابد ان يبدأ بتحديد ما حدث بالضبط حتى نتفهم دوافعه وآثاره

بقلم : د. على الدين هلال

مـاذا حـدث ؟

الذى حدث على وجه التحديد هو اربعة امور :

● أولها : تغيير شخص رئيس مجلس الوزراء.

● ثانيها : استمرار الاغلبية الكبرى من اعضاء الوزارة السابقة بما فى ذلك الذين يشغلون وزارات السيادة الرئيسية وهى الدفاع والخارجية والداخلية وكذلك وزارات الشئون الاقتصادية والمالية والتخطيط.

● ثالثها : تغيير سبعة وزراء وهم الذين كانوا يشغلون وزارات التعليم العالى والصحة والسياحة والتربية والتعليم والاسكان والمرافق بالاضافة الى وزيرى الدولة لشئون مجلس الشعب والهجرة والمصريين فى الخارج.

● رابعها : ان هناك حرصا على اعطاء الانطباع بوجود علاقة وثيقة بين الحزب الوطنى والحكومة الجديدة وابراز ان الحكومة ستكون حكومة الحزب وليس العكس ان الحزب هو حزب الحكومة ويبرز ذلك فى تصريحات كل من د. على لطفى ود. يوسف والى ومن قيام رئيس الوزراء بمشاورات تشكيل الوزارة فى مقر الحزب وفى وجود د. والى الامين العام للحزب فى كل الاجتماعات والمشاورات التى قام بها رئيس الوزراء وكذا فى مصاحبة اياه فى زيارته لرئيس الوزراء السابق السيد كمال حسن على.

لمـاذا المفاجـأة ؟

.. الامر الذى لاشك فيه ان اخبار التغيير الوزارى جاءت مفاجأة للوزراء ولكبار المسئولين ويبدو ان التخطيط له تم اساسا بواسطة رئيس الجمهورية وعدد محدود من معاونيه.

كما كان مفاجأة للصحافة ويؤكد ذلك ان الطبعة الاولى من الجرائد اليومية خلت من اخبار التعديل او حتى الاشارة الى احتمال حدوثه

وجاءت استقالة الوزارة السابقة ايضا مفاجأة للوزراء الذين ذهبوا الى اجتماع الوزارة فى مساء يوم الاربعاء الماضى.

وربما كان من الادق القول بأن المفاجأة لم تكن فى فكرة تغيير الوزارة او شخص رئيس الوزراء وبالذات بعد عدد من الممارسات التى اثارت انتقادات واسعة

ويدل على ذلك ان جريدة (الشعب) الناطقة باسم حزب العمل الاشتراكى اشارت الى احتمالات التعديل فى عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضى اى قبل التغيير بيومين.

المفاجأة كانت فى التوقيت فقد تعود الناس ان يرتبط التغيير بمناسبة سياسية وكان الكثيرون يتصورون ان

الرئيس مبارك سوف يقوم بذلك فى اكتوبر القادم كما كانت المفاجأة فى السرية التى احاطت به وبشخص رئيس الوزراء الجديد الذى كان من الناحية العملية خارج اروقة السلطة ومجالسها منذ خروجه من الوزارة فى عام ١٩٨٠ فيما عدا رئاسته للجنة

الاقتصادية فى الحزب الوطنى وعضويته لمجلس الشورى وكلاهما لايضع صاحبه فى الدائرة الضيقة لصنع القرار والتأثير المباشر عليه.

معنى التغيير وحدوده

فى اطار ماتقدم من الارجح ان التغيير الذى حدث هو امر لايتعلق بالاهداف والغايات او بالاستراتيجية العامة لنظام الحكم. وانما يرتبط اساسا بالوسائل والاساليب والادوات.

فالتغيير يتم فى اطار السياسة العامة التى يضعها رئيس الدولة وفى اطار النخبة السياسية للحزب الوطنى لذلك ليس من السليم ان تقوم الصحافة وادوات الاعلام بخلق ثورة توقعات لدى الرأى العام او تعطى الانطباع بأن تغييرات كبيرة ومتعاقبة على وشك ان تحدث.

والاعضاء الاساسيون فى مجلس الوزراء مستمرون فى مناصبهم والقضايا الاساسية التى تواجهها الحكومة باقية على ما هى عليه.

الذى تغير اساسا هو شخص رئيس المجلس اى رئيس الفريق الذى يحدد ايقاع الحركة وسرعتها والذى يؤثر بشكل مباشر على روح العمل وطبيعة العلاقات فى داخل المجلس كما ان له دورا اساسيا فى تحديد اولويات الادوات والاساليب المختلفه لتطبيق السياسات.

ومن واقع خبرة رئيس الوزراء الجديد عندما كان وزيرا للمالية ومن واقع انتقادات الرأى العام لاسلوب الوزارة السابقة فان نقطة البداية التى يستطيع رئيس الوزراء ان يحدث فيها انجازا سوف تكون له اثارة الايجابية فى علاقة الوزارة بالشعب هى قضية الجدية واعطاء الشعور بوجود ارادة قوية قادرة على التنفيذ وعلى الحسم السريع ووضع الامور فى نصابها وبسرعة.

وبصراحة فقد ساد الشعور بان التسيب هو سمة العمل الحكومى وان كل وزير فى واد. وان الحديث عن الخطة هو مسالة ارقام واحصاءات يقرأها الناس فى الجرائد ولكن لا يشعرون بانجازاتها فى حياتهم اليومية وان التنسيق بين الوزارات غير قائم. وهناك عديد من الحالات التى اثارتها الصحافة القومية والحزبية والتى كان رد الحكومة فيها غير مقنع لاحد.

وكان هناك ايضا الشعور بان الحكومة لم تحجر على الاراء المخالفة او المنتقده لها ولكنها تعاملت معها بنظرية.. ديمقراطية موتوا بغيظكم ومؤداها.. فليقل او فليكتب كل واحد ما يريد. ولتعمل الحكومة ايضا ماتريد.

ومثل هذا الاسلوب لاعلاقة له بالديمقراطية او بالممارسة الديمقراطية وهو لايساعد الحكومة على تحقيق الاستقرار السياسى والاجتماعى الذى تسعى اليه.

ولتتذكر الحكومة انه فى حالات الشدة والضيق كتلك التى يعانى منها المجتمع المصرى فان الرأى العام يكون اكثر تهيؤا لتصديق الانتقادات والقصص عن حالات الفساد والانحراف. وتجاهل الحكومة لهذه الانتقادات او عدم التعليق عليها يعطى مددا مضافا لتصديقها ويضع الحكومة فى موقف حرج للغاية.

ولتتذكر الحكومة ايضا ان مصداقية الرجل العام واحدة لاتتجزأ وان مصداقية الحكومة وثقة الشعب فيها لايمكن تجزئتها بحيث يصدقها الراى العام فى بعض الموضوعات ويشك فيها فى اخرى. والذى يحدث انه اذا اهتزت مصداقية وصورة الحكومة لدى المواطنين فى موضوع معين ثم تكرر ذلك فان ذلك ينسحب على الموضوعات والمجالات الاخرى.

المهم ان تعيين د. على لطفى رئيسا جديدا للوزراء يفتح الباب امام التغيير فى الاساليب والادوات. ويعطى الفرصة لتغيير اسلوب اداء العمل بالذات فى مجال تطبيق القانون على الجميع وجمع الضرائب من الجميع وان يتحمل الجميع اعباء المرحلة

وكل وطنى مصرى يدعو له بالتوفيق لتحقيق ذلك.

الشيوعية سقطت.. فى الصين

الحكومة تعترف بنجاح الانفتاح.. والقطاع الخاص

تركوا للفلاح الحرية..

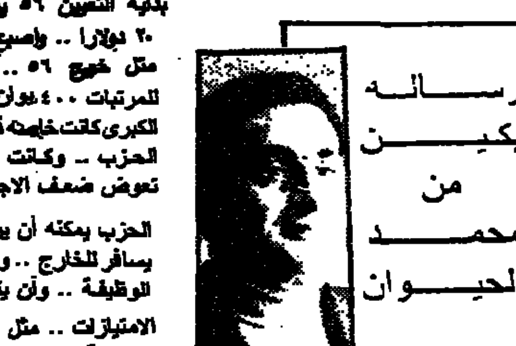
فأصبح أغنى الطبقات

بعد زيارة للصين الشعبية استمرت اسبوعين .. ووسط برنامج مزدحم زرت خلاله كثيرا من المدن .. ومن خلالها كثيرا من المزارع والمصانع .. وناقشت فيها كثيرا من المسئولين يمكن ان اقول بثقة كاملة .. ان الشيوعية سقطت فى الصين .. وان الصين تبتعد كثيرا عن الاشتراكية والشيوعية .. وان كلمة الحرية بدأت تتردد هناك ..

نستطيع ان نقول فى بساطه لكل الشيوعين فى العالم .. عظم الله اجركم فى الصين الشيوعية .. والعاقبة عندكم فى دول اخرى اكتشفت انها خسرت كثيرا وتخلفت كثيرا نتيجة التطبيق الشيوعى فيها .. لان العد التنازلى بدأ لسقوط الاشتراكية والشيوعية فى العالم .. وان الاشتراكية فشلت حتى فى الصين ..

وربما كانت اول مرة ان تدعو دولة شيوعية صحافيا غير شيوعى لزيارتها .. وهذه علامة تغيير .. لان الشيوعى عادة يضخم المزايا .. ويتجاهل العيوب .. ويعود من أى دولة شيوعية ليقول .. ليس فى الامكان ابدع مماكان .. وقد خدعنا الشيوعيون كثيرا عندما قالوا ان الصين تخلصت من الذباب .. وأكتشفت انه غير صحيح .. وقالوا ان الشعب الصينى تخلص من عادة البصق فى الشوارع .. وظهر انها دعاية غير صحيحة ..

ومع ذلك نبدأ الحكاية من أولها ..



رسالة بكين من محمد الحيوان

التكريم لايخفى الحقيقة

تلقيت دعوة من جريدة النور فى الصين .. وهى جريدة المثقفين فى الحزب الشيوعى الصينى .. وتوزع مليون نسخة كل يوم بالبريد على صفوة الحزب .. فى كل الاقاليم .. وقبلت الدعوة .. وقوبلت هناك باستقبال رائع وحفاوة لم اكن اتوقعها وتكريم مازلت لا اصدقه .. فقد كان موكبى يضم سيارتين .. ومجموعة من فلاسفة الحزب يردون على كل سؤال ..

لكن هذا التكريم لايمكن ان يخفى الحقيقة .. وللحقيقة وجهان .. الوجه الاول إن الصين الشعبية تعترف بفشل التجربة الشيوعية .. والوجه الثانى ان بعض قيادات الحزب مازالت تعارض فى الاصلاح الاقتصادى والانفتاح .. لانها كانت تتمتع بمزايا واسعة فى ظل التطبيق الشيوعى .. وتخشى على هذه المزايا اذا تحرر الشعب الصينى .. وشاركها فى ذلك ..

وحتى لانذهب بعيدا .. لعلنا نتذكر ان بعض قيادات الاتحاد الاشتراكى كانت تعارض تماما فى الانفتاح وفى تعدد الاحزاب .. لانها تريد ان تظل وحدها صاحبة كل شىء .. ولان اعضاء التنظيم الطليعى الاشتراكى فى مصر كانوا يمثلون جمعية المنتفعين بمصر .. لهم كل شىء .. ولهم كل الوظائف القيادية .. وهم يخافون من الحرية لانها تدخل شركاء جدد فى هذه المزايا ..

أغـرب مـاسـمـعـت

وحول الوجه الاول للحقيقة .. فقد اخذونى الى المعهد الاقتصادى فى اكاديمية العلوم الاجتماعية فى بكين .. وجلست مع احد الاساتذة فى الاقتصاد .. وبدأت اسمع اغرب ماسمعت فى حياتى ..

قال ان الثورة الشيوعية التى حكمت الصين فى عام ٤٩ قصرت اهتمامها على المدينة .. وحاربت أى اتجاه رأسمالى فى القرية . ومنعت اهل الريف من التحرك من قراهم أو الهجرة إلى المدينة ..

قال : منعوا على الفلاح ان يربى اكثر من فرختين .. لان ٣ فراخ اتجاه رأسمالى يمكن أن يحقق له فائضا .. ومنعوه من تربية اكثر من خنزير وإلا تحول الى إقطاعى .. ومنعوه من ان يصنع اى شىء فى بيته وعرضه للبيع .. لان بيع مقطف مثلا قد يحول الفلاح الى رأسمالى !!

وماتت القرية.. وماتت الصناعات الحرفية فيها .. وضاعت الثروة الحيوانية .. حتى يتم القضاء على غريزة التملك والثراء عند الفلاحين ..

وضاعت ٣٠سنة من حياة الفلاح الصينى .. وساءت أحواله الاقتصادية .. بل تدهورت .. أصبح الفلاح الصينى عام ٧٩ أسوأ حالا من الفلاح عند قيام الثورة الشيوعية ..

وفى المدينة .. جمدت الحكومة الاسعار .. وهذا حسن .. وجمدت الاجور ايضا .. لمدة ٢٢سنة .. وكانت بداية التعيين ٥٦ يوان .. تساوى ٢٠ دولارا .. واصبح خريج ٧٥ يقبض مثل خريج ٥٦ .. وحدّ أقصى حد للمرتبات ٤٠٠ يوان .. ولكن الوظائف الكبرى كانت خاصة قاصرة على أعضاء الحزب .. وكانت المزايا العينية .. تعوض ضعف الاجور .. لان عضو الحزب يمكنه أن يركب سيارة .. وأن يسافر للخارج .. وأن يأكل على حساب الوظيفة .. وأن يتمتع بكثير من الامتيازات .. مثل المسكن فى شقة واسعة .. ودخول الابناء الى الجامعة ..

واضطرت الحكومة الى رفع المرتبات ٣مرات خلال السنوات الاخيرة .. ولكنها رفعت الاسعار ايضا بنسبة اكبر .. حتى امتصت كل الزيادة فى الاجور ..

وهـذه هى النتيجـة

قبل التطبيق الشيوعى كان كل فرد مسئولا عن نفسه .. ولكن الحكومة الشيوعية أصبحت مسئولة عن كل مواطن ..ونام المواطن وترك الحكومة تدبر له كل شىء منذ لحظة ولادته حتى موته .. هى المسئولة عن مدرسته والمسئولة عن وظيفته والمسئولة عن اكله وسكنه .. والحكومة مهما فعلت فانها لن تقوم مقام الملايين .. ولذلك عجزت الحكومة واضطرت للانفتاح .. اضطرت للاعتراف بالحافز على زيادة الانتاج .. والحافز على العمل ..

يقول الخبير الصينى فى الاقتصاد .. لقد اكتشفنا أننا جميعا نأكل من حلة واحدة .. ولانعمل .. وان الحالة فى الريف تدهورت .. وان كل جهود الحكومة فى المدينة .. لم تحقق ماتريد ..

اكتشفوا أن كل الخطط لاتنجح لانه لايمكن معاقبة الموظف الكسلان !!

ويدأ كل مدير يشكو لانه لايستطيع معاقبة العامل غير المنتج .. وبدأنا نكتشف الفرق بين النظرية والواقعية .. وبدأنا نهتم بتوافر الحوافز للانسان لكى يعمل ..

وبدأت تتردد فى الصين كلمات جديدة وغريبة .. حرية العامل فى اختيار العمل الذى يحبه حتى يستطيع أن يقوم به .. حرية العامل فى أن يعمل فى وظيفة ثانية .. وهل يمكن أن نسمح للمدير ان يعمل فى وظيفة أخرى ويقوم بتسهيل أعمال القطاع الخاص بحكم وظيفته !! اذا كان يدير عملا له علاقة بالقطاع الخاص .. وهل يمكن للمدرس ان يعطى دروسا خصوصية بعد الانتهاء من أداء عمله فى المدرسة .. كل هذه الاسئلة مطروحة فى الصين ..

القطـاع الخـاص افضـل

ولكن الذى حدث فعلا أنهم يؤجرون الان التاكسيات للسائقين .. ويؤجرون الاراضى للفلاحين .. ويسمحون بقيام الاعمال الخاصة . القطاع الخاص والاعمال الفردية .. فى التجارة والصناعة والصيانة .. ويسمحون بالعرض والطلب فى السوق .. وحدث بعض الرواج .. فى اعمال الصيانة مثل العجلاتى .. وهم يستعملون الدراجات بشكل وبائى .. لانهم لايستطيعون شراء السيارات .. وفى بكين وحدها ٤ ملايين دراجة .. وفى الاعمال الحرفية ..

بل رأيت فى مدينة «سى آن» منافسة شديدة بين الحكومة والقطاع الخاص .. حول الاعجوبة الثامنة من غرائب العالم .. وهى مقبرة حرس الامبراطور .. التى يقبل عليها الالاف من السياح .. هناك موقف للسيارات تديره الحكومة وموقف آخر للقطاع الخاص .. وموقف الحكومة فراغ .. وموقف القطاع الخاص مزدحم .. لانهم يحصلون على أجر أقل .. ويؤدون خدمات أفضل .. مثل غسيل السيارات ..

الشيوعية تضايق الناس

لقد تغيرت الصورة فى الصين .. وظهرت اسماء جديدة .. وكلمات جديدة لم يكن مسموحا بها قبل .. بل اصبح مسموحا للمواطن الصينى ان ينتقل من مكان الى آخر .. فازدحمت بكين .. حتى اصبحت مثل القاهرة فى ايام مولد الحسين والناس تنام على الارصفة ..

واصبح الفلاح هو اغنى الطبقات فى الصين .. لانه يستأجر قطعة من الارض يزرعها لحسابه .. ويبيع انتاجها لحسابه .. ويدأ يكسب الكثير من وراء ذلك .. كما اصبح من حقه ان يربى الفراخ والحيوانات .. وان يصنع فى منزله بعض الصناعات الصغيرة .. حتى اصبح من حق الفلاح أن يشترى سيارة نقل صغيرة لتنقل انتاجه الى الاسواق ..

كما ان الفلاح عندما ترى بدأ يخرق القوانين .. وينجب اكثر من واحد .. لانه يحتاج الى يد عاملة تساعده فى الحقل .. كما انه اصبح يملك فائضا من الطعام .. وتنظيم الاسرة هناك لايسمح للاسرة إلا بطفل واحد !!

وقد اعترف لى احد مديرى القرى التعاونية بانهم اضطروا لتغيير نظام توزيع الشروة ٤ مرات فى ٤ سنوات متتالية بناء على احتجاج الفلاحين مما يؤكد ان الانفتاح جاء بدفع على طلب الجماهير .. ولم يكن منحة من الحكومة .. كما قال احد اقطاب الحزب انهم لايستعملون الان كلمة شيوعية .. ولاكلمة الكوميون الشعبى .. لان هذه الاسماء اصبحت تضايق الناس وهم يستعملون بدلا منها كلمة الاشتراكية وكلمة الوحدة المحلية ..

تقـريـر خطـير

وهذه الاعترافات لاتاتى سهله .. ولكنها من خلال مناقشات واسعة .. وفى زيارة لمصنع الصلب فى شنغهاى سألت عن تجربة بناء الافران الصغيرة فى الكوميونات الشعبية لصناعة الصلب .. ورد مدير المصنع بانها تجربة فاشلة ١٠٠٪ .. وان الصين خسرت من ورائها الكثير .. مما يؤكد أن التطبيق الشيوعى مجرد افكار مجنونة يقوم بها الكبار .. ويفرضونها على الجميع .. ولايسمحون لاحد بحق المناقشة أو الاعتراض او حتى التعديل ..

وبدأت الحكومة تعترف بنجاح الانفتاح .. فقد نشرت الصحيفة الرسمية الناطقة باللغة الانجليزية تقريرا خطيرا .. والاخطر منه انه الموضوع الرئيسى فى الصفحة الاولى للجريدة ..

قالت إن الصين مصره على دفع عجلة الاصلاح الاقتصادى برغم كل الاعتراضات العقائدية والايدلوجية والادارية .. وقالت ان تقرير وزارة التجارة يؤكد نجاح ادارة القطاع الخاص للمشروعات الصغيرة مثل المحلات التجارية والبقالات والمطاعم ومحلات الحلاقة والترزية ومحلات الصيانة وغيرها .. كما ان بكين تشجع الان العمال على ان يشتروا اسهما فى المشروعات التى يعملون فيها ..

وأكدت ان اتجاه الحكومة الى التوسع فى تمليك العمال لهذه المشروعات الصغيرة بعد أن ثبت نجاحها .. وبعد أن قدمت خدمات افضل للمستهلك .. لان هذه المشروعات تقدم بضاعة طازجة وسليمة مع ابتسامة واسعة من العاملين بها .. واصبح معروفا لدى المستهلك ان سمك القطاع الخاص الطازج افضل من سمك القطاع العام البايت .. وان خضار القطاع الخاص ارخص لانه بلا مصروفات ادارية .. وان بضاعة القطاع الخاص ارخص وافضل من بضاعة القطاع العام بوجه عام ..

الخائفـون من المعارضـة

وقامت وزارة التجارة باجراء مسح على ١٤٣٠ مشروعا خاصا فى محافظة واحدة .. وخرجت بالنتائج التالية :

● زيادة فى العائد الاقتصادى ٣٦٫٧٪ عن العام الماضى.

● زيادة فى الارباح ٤٠٫٢٪.

● زيادة فى الضرائب المدفوعة للحكومة ٢٣٫٧٪.

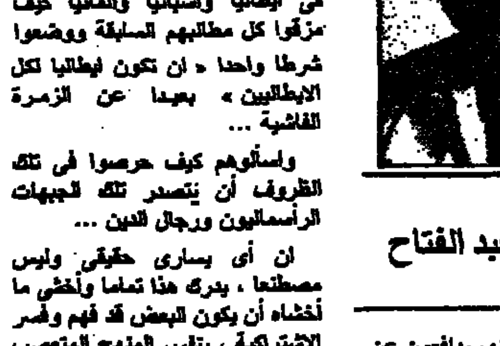
● زيادة فى دخول العاملين ٧٢٫٣٪.

لكن التقرير لم ينس ان يضع جملة فى نهايته .. جملة تقول ان بعض العمال مازال خائفا من شراء الاسهم حتى لايقال عنه انه اصبح من الرأسماليين !!

وهذا الخوف تقف خلفه معارضة الحزب الشيوعى للانفتاح والتغيير .. وهذه قضية اخرى ..

الجبهـة.. مـرة أخـرى

كان من المرجو والمأمول فيه أن تؤدى الدعوة التى تبناها الاستاذ عبد الرحمن الشرقاوى للدعوة إلى إقامة جبهة وطنية إلى المزيد من التقارب والتفاهم بين القوى الوطنية والديمقراطية وليس إلى المزيد من الخلاف والمزيد من التشتت.



بقلم : د. فتحى عبد الفتاح

ولقد كتبت وكتب آخرون فى هذا المعنى وبإحساس عميق بأن هناك ثمة مخاطر تهدد اقتصادنا القومى بل وتهدد تراثنا الحضارى والتاريخى متمثلة فى مظهرين أساسيين .

● بروز الجماعات الدينية المتطرفة بمفاهيمها الخطرة والبعيدة كل البعد عن جوهر الدين . واعتمادها لوسائل وأساليب كفيلة بالقضاء ليس فقط على ما أمكن تحقيقه من مساحة نسبية فى حرية الرأى والحركة ، بل واقتلاع الجذور الاصيلة التى حكمت تطور المجتمع المصرى فى السعى الدائم إلى التنوير والتقدم وسعة الافق ، وفرض قيم قبلية وعنصرية وطائفية ضيقة الافق غريبة تماما عن كل تراثنا الدينى والحضارى ..

● الدور الذى تلعبه الشرائح الطفيلية وخاصة المرتبط منها برؤوس الاموال الاجنبية فى تخريب واستنزاف الاقتصاد المصرى والتى باتت مظاهرها فى ضرب للصناعة الوطنية واهمال الزراعة ومحاصرة قيمة الانتاج والعمل .

وحينما يكون « جوهر » الوجود المصرى هو المستهدف ، فإن الدعوة إلى الجبهة هنا لاتنحصر فقط فى مطالب فئوية أو طبقية بل تكون أرحب وأوسع لانها تصبح قضية أمة بأكملها وليس مجرد فئة أو طبقة ..

ففى مرحلة الانقاذ الوطنى ، وحينما يصبح الاستقلال مهددا والاقتصاد مهددا والتراث الاصيل مهددا ، يتجمع أفراد وطبقات الامة لمواجهة هذا الخطر ، ويتحالف الرأسمالى الحقيقى مع الاشتراكى الحقيقى مع المتدين الحقيقى . وتدفع التناقضات الطبقية بوعى وإدراك كامل إلى مرتبة ثانوية يحكمها ويحددها التناقض الرئيسى الجديد والذى يتمثل فى حماية استقلال الوطن ، حماية اقتصاده وحماية وحدته وتراثه ...

ولكن الغريب ، والمثير أيضا ، أن بعض قوى اليسار لم تسعفه تجربته وخبرته النضالية فى أن يتفهم تلك الابعاد ، ولهم أحدهم دعوة الشرقاوى إلى الجبهة بأنها « سذاجة بالغة ، وعمى للبصر والبصيرة ، وتزييف لوعى الشعب والسير به إلى الهاوية .. » .

ما هذا يرحمكم الله ...

ان أى مناضل حقيقى ، إرتبط بأحلام وطموحات شعبه الحقيقية وعانى ويعانى من أجل ذلك ، واستوعب جيدا خبرات النضال فى المجتمعات الاخرى ، يدرك جيدا أنه فى الاوقات التى تتهدد الاخطار فيها الامة ، يكون هو قبل غيره الداعى إلى الوحدة الوطنية العريضة .. ويكون هو قبل غيره الذى يدعو إلى تحجيم المطالب والمصالح الفئوية والطبقية مدركا أين الهدف الرئيسى الذى يجب أن توجه إليه « مدافع » الشعب ..

أن اليسارية الطفولية ، والتى وصفها زعيم ثورى كبير بأنها « عبث أطفال » فهى غالبا لاتستطيع أن تدرك ذلك أو تستوعبه ، فضحالة الخبرة النضالية وانعدام الجذور العميقة مع الجماهير ، تؤدى بها ، أى بتلك اليسارية الطفولية ، إلى الغرق فى شعارات لاتستند فقط إلا على منهج الاثارة والتهيج ..

وقد يظنون بذلك أنهم يدافعون عن مصالح الجماهير .. فى حين أن النتائج العملية والواقعية أنهم بذلك يقدمون أعلا ما يتمناه أعداء الجماهير ، ويسهلون بوعى أو بدون وعى من مهمة القوى التى تريد لاغتيال الشعب واستقلاله ووحدة أراضيه .

واقرأوا .. أو واسألوا اذا كنتم لاتقرأون ، عن تجارب شعوب عظيمة فى مثل تلك الاحوال ، فى فرنسا وايطاليا وأسبانيا والمانيا ، كيف كان اليسار فى ظروف شبيهة عديدة إلى كل طفل وامرأة ورجل « يريد فقط أن يعيش » على حد تعبير بول إيلدار شاعر فرنسا الذى ذبحه النازيون ..

واسألوا الاشتراكيين والشيوعيين فى ايطاليا وأسبانيا والمانيا كيف مزقوا كل مطالبهم السابقة ووضعوا شرطا واحدا « ان تكون ايطاليا لكل الايطاليين » بعيدا عن الزمرة الفاشية ...

واسألوهم كيف حرصوا فى تلك الظروف أن يتصدر تلك الجبهات الرأسماليون ورجال الدين ...

ان أى يسارى حقيقى وليس مصطنعا ، يدرك هذا تماما ونخشى ما نخشاه أن يكون البعض قد فهم وفسر الاشتراكية ، بنفس المنهج المتعصب الذى تفسر به بعض الجماعات المتطرفة الدين ..

منهج الجرى على السطح والاحتماء خلف شعارات غامضة دون محاولة فهم أو الوصول إلى الجوهر ..

قد تكون دعوة الشرقاوى غير مكتملة ولم تدخل إلى التفاصيل .. ولكن تبقى للرجل وتحسب له ضمن الكثير والكثير من جهوده ونضاله الشريف والمشرف فى دفع راية التطور والتقدم فى هذا البلد ...

اما أن يصف أحدهم دعوته فى جريدة الاهالى بأنها سذاجة وعمى للبصر والبصيرة وتزييف لوعى الشعب والسير به إلى الهاوية .. !!

ان هذا ليس دفاعا عن الشرقاوى ، فالارض ومحمد رسول الحرية والفتى مهران ورسالة من أب مصرى إلى الرئيس ترومان والحسين ثائرا وشهيدا وعلى امام المتقين وعشرات الاعمال الممتازة التى مثلت ومازالت مدافع ثقيلة تدك معاقل التخلف وتفتح طريق الحرية والتحرر والتقدم رحبا واسعا ، لاتدع فرصة لاحد لان يدافع عنه ، دعك مما عاناه ومايزال من شظف العيش ومرارة الاعتقال والقاء الطوب عليه من الصبية المختبئين فى الحوارى المظلمة ..

ولسنا نريد لاحد أن يشغلنا فى صراعات جانبية ، أو يجرنا بعيدا عن الخطر الحقيقى المحدق ...

فالقضية مازالت قائمة ، والجبهة مطلب حيوى تؤكده الاحداث اليومية ... والكل مدعو لان يسهم فى إقامة هذا البناء بالرأى والدعوة والمناقشة ...

ولقد قيل وما زال قولا صحيحا .

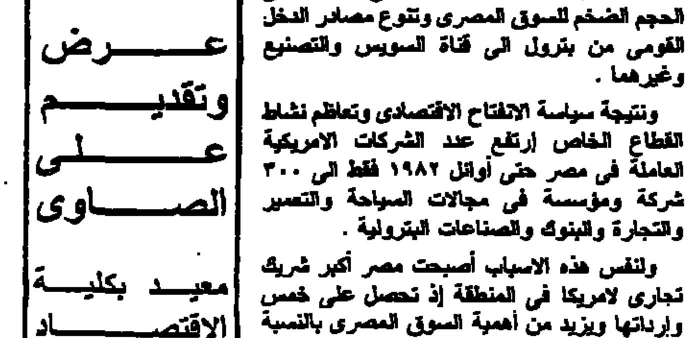
مأأسهل الكلمات الثورية ، ومأصعب العمل الثورى ..

كتاب جديد

الشرق الأوسط في الثمانينيات


ريجان
جور باتشيف

عرض وتقديم
علي الصاوي
معيد بكلية الاقتصاد



هذا الكتاب ، محصلة مؤتمر هام نظمه معهد الشرق الاوسط وكلية الدفاع الامريكية ، حول اهم قضايا الشرق الاوسط ، وتصورات الخبراء المهتمين بشئون المنطقة ، لاوضاع دولها واتجاهات القوى السياسية فيها خلال حقبة الثمانينيات .

ولذلك ، فالكتاب يجمع بين عدد من الدراسات التى نوقشت فى المؤتمر ، وهى دراسات تلتقى جميعا فى انها تعبير عن وجهة نظر امريكية فى شئون الشرق الاوسط .

تعجز الادوات التحليلية المتعارف عليها فى معالجة القضايا الاقتصادية امام أوضاع الشرق الاوسط المضطربة مما يفرض على المحللين مهمة صياغة بدائل مناسبة .

فالشرق الاوسط منطقة كثيفة المواد الخام ، ونظمها الاقتصادية تعتمد على الموارد أكثر منها على التصنيع ، فهى منطقة يتجاور فيها البترول والماء كأهم ثرواتها الاقتصادية القومية .

ومن ناحية اخرى تتميز إقتصاديات المنطقة بالاعتماد على الخارج لاستمرار نشاطها . سواء فى صورة عوائد - لتصدير النفط فى دول الخليج أو تلقى المعونات الخارجية مثل السودان والاردن ومصر .

كما أن الارتباط بين القضايا الاقتصادية والسياسية يبرز بشكل خطير فى المنطقة لا سيما فى الفترة الحالية ويرى البعض أن إسرائيل مثلا أصبحت تعتبر شن الحرب ضرورة اقتصادية لها . فغزو لبنان فى جوهره عملية لها اهداف اقتصادية اهمها تأمين موارد المياه من نهر الليطانى اكثر منها بتحقيق اغراض سياسية حتى وان كانت دك معاقل المقاومه الفلسطينية .

كما يضرب البعض مثلا بمصر بصدد الارتباط بين السياسة والاقتصاد . إذ تعانى من إنفجار سكانى يعجز امامه الاقتصاد القومى حتى ان القيادة السياسية إضطرت للسير فى عملية السلام مع اسرائيل لضمان تدفق المساعدات الامريكية لمصر .

ويرتبط بالمشكلة الاقتصادية عملية نقل التكنولوجيا ، وهى عملية مزدوجة عندما تتبادل اطرافها المنفعة منها ، إذ يحصل طرف على سلع وخدمات فى مقابل مدفوعات غالبا ما تكون نقدية .

وجوهر العملية الناجحة فى نقل التكنولوجيا هو تطوير قدرات جديدة للطرف المتلقى فى سبيل إنجاز عملية إنتاجية او تطوير النظام الى مستوى اعلى كما أن الطرف المصدر يحصل على المقابل . سواء فى صورة الانتشار فى السوق التكنولوجى إذا كان قطاعا خاصا أو فى صورة توطيد علاقات صداقة أو تحالف إذا كان حكوميا .

ولقد أصبح الشرق الاوسط سوقا رائجة لاستيراد التكنولوجيا المتقدمة منذ السبعينات على إثر الثراء النفطى الملحوظ ، حتى اصبح نموذجا تاريخيا للنمو السريع فى نظم منطقة واسعة من خلال إستيراد التكنولوجيا .

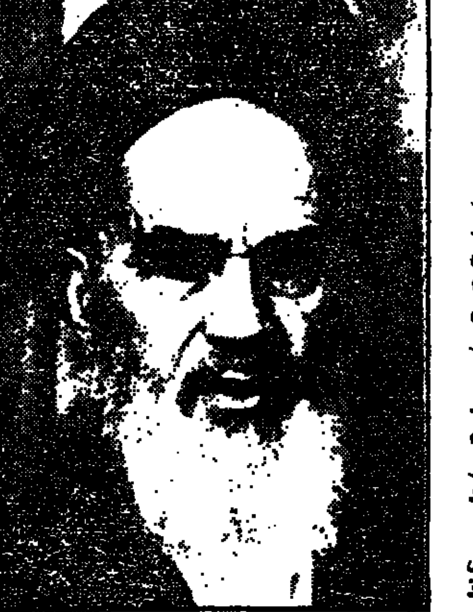
وتصحب هذه العملية مشاكل خطيرة فى الدول النامية عموما والمنطقة العربية بشكل خاص ، إذ تثير التكنولوجيا القادمة من الغرب قضية التكيف مع القيم والتقاليد العربية والاسلامية .

وقد عبر الملك فيصل عن ذلك قائلا ، إنه فى مقدورنا تشييد اقتصاد ضخم ومن الا فضل أن يتم ذلك بالاعتماد على أنفسنا وبمعزل عن الاعتماد على الاجانب .

فالدول النامية المستوردة للتكنولوجيا عليها إختيار الانظمة التقنية الاقتصادية ، التى تتناسب مع ظروفها المجتمعة بدون المساس بالقيم والتقاليد الاساسية بها .

ومن ناحية أخرى يخضع نقل التكنولوجيا للقيود السياسية فى الدول المصدرة ، فليس من اليسير الحصول على التكنولوجيا العسكرية بالمقارنة بإستيراد نظم الاتصالات والبتروكيماويات أو السلع والخدمات المدنية عموما ، ولا شك ان هذه من أهم العقبات التى تواجه الدول النامية خاصة فى منطقة الشرق الاوسط المضطربة .

لقد أصبحت المنطقة سوقا للمنافسة الدولية فى تصدير التكنولوجيا ، فبالنسبة للولايات المتحدة تحتل السعودية وحدها مركز الشريك التجارى السادس مع الولايات المتحدة وأهم عناصر هذه العلاقة هو إستيراد التكنولوجيا .


الخمينى

وخلال الحقبة السابقة تراجعت أمريكا عن مركز الصدارة فى تصدير التكنولوجيا لاسواق المنطقة ، لصالح إرتفاع نصيب الشريك اليابانى بصورة سريعة للغاية . فهناك تنافس دولى حاد على تجارة التكنولوجيا مع بلدان الشرق الاوسط . ففى الفترة من ٧٨ إلى ١٩٨١ وحدها تم توقيع عقود فى مجالات الاتصالات بما يوازى احد عشر بليون دولار مع ست من دول المنطقة فقط كان نصيب الشركات الامريكية منها حوالى ثلاثة بلايين دولاراً فقط .

وبصورة عامة فإن إتجاهات تدفق تجارة التكنولوجيا تتركز من أمريكا الى السعودية ومصر ، ومن فرنسا للجزائر ومصر مع التنوع فى قطاعات التكنولوجيا المختلفة ، مما قد لا يلائم إحتياجات الطلب المحلى بالضرورة .

أمريكا والعرب

وتشكل منطقة الخليج ومصر أكبر الاسواق لتصريف السلع والمنتجات الامريكية ، ولا تتوقف هذه العلاقة الاقتصادية على خام النفط فحسب فهناك عوامل إقتصادية وقضايا سياسية جوهرية تعزز من حيوية المنطقة بالنسبة لامريكا ، فاذا كانت دول الخليج تتميز بإرتفاع دخولها القومية فإن لمصر موقعا استراتيجيا دوليا .

ومنذ تأسيس مجلس التعاون الخليجى عام ١٩٨١ بدأ اهتمام الدول الاعضاء فى التحالف يميل من القضايا الامنية الى الاهتمام بالمجال الاقتصادى وتشجيع انتقال رؤوس الاموال والعمال لدفع عجلة التنمية والتصنيع فى الخليج ، وتظل العقبة الكبرى فى هذه الخطة تقلب أسعار النفط وما تعكسه من اثار على اقتصاديات تعتمد اساسا على تصنيع البتروكيماويات .

أما عن مصر فعلاقتها الاقتصادية بالولايات المتحدة اكثر تنوعا من دول الخليج بالنظر الى الحجم الضخم للسوق المصرى وتنوع مصادر الدخل القومى من بترول الى قناة السويس والتصنيع وغيرهما .

ونتيجة سياسة الانفتاح الاقتصادى وتعاظم نشاط القطاع الخاص إرتفع عدد الشركات الامريكية العاملة فى مصر حتى أوائل ١٩٨٢ فقط الى ٣٠٠ شركة ومؤسسة فى مجالات السياحة والتعمير والتجارة والبنوك والصناعات البترولية .

ولنفس هذه الاسباب أصبحت مصر أكبر شريك تجارى لامريكا فى المنطقة إذ تحصل على خمس وارداتها ويزيد من أهمية السوق المصرى بالنسبة للشركات الامريكية انه مصدر جذب لرؤوس الاموال من الدول المجاورة فى المنطقة ، حتى بعد توتر العلاقات المصرية ، العربية على اثر إتفاقيتى كامب دافيد ، وربما بعد نشوب حرب الخليج والحرب الاهلية فى لبنان حيث إنتقلت اعداد من المستثمرين الى مصر .

السياسة والحكم

وإذا كانت الانقلابات العسكرية قد ميزت الشرق الاوسط فى الخمسينات والستينيات فالتساؤل اليوم هو لماذا لا تتغمس الجيوش فى السياسة الان .. ولماذا إنخفض رصيد الانقلابات العسكرية فى مجريات لعبة السياسة والحكم فى المنطقة .

ويطرح البعض تصورات متباينة فى محاولة تفسير هذه الملاحظة مثل تعاظم قوة المؤسسة العسكرية اليوم مما يصعب معه تسييرها فى اتجاة الاطاحة بالنظام القائم لا سيما مع تشابك التحالفات بين القيادات الحاكمة وبروز نخب جديدة من النوع التكنوقراطى الذى لا يميل الى اسلوب العنف فى الغالب .

والملاحظة الرئيسية الاخرى هى تعاظم المد الاسلامى فى السياسة والحكم ، سواء من القمة حيث أخذ الزعماء فى استعمال المصطلحات الايديولوجية التى تقترن بالاسلام أو من القاعدة حيث تنتشر دعوات تطبيق الشريعة الاسلامية ولعل أحداث الحرم الشريف وإغتيال السادات تمثل ملامح لهذا الاتجاه الصاعد فى الشرق الاوسط . فضلا عن الجدل الدائر حول قضية الاصالة والمعاصرة خاصة بين المثقفين بما لهم من دور فى موازين السياسة والحكم .

النخب العسكرية

ومن حيث تدخل الجيش فى السياسة يعتبر الشرق الاوسط فى المركز الثانى بعد أمريكا اللاتينية . إذ شهد أكثر من ٣٦ إنقلابا عسكريا فى فترة ما بين الاربعينات الى الستينيات .

ويرجع فى نظر البعض هذا التشابك بين المؤسستين السياسية والعسكرية فى نظم المنطقة الى التقاليد الاسلامية التى لا تفصل بين الساسة والمحاربين ، بينما يؤكد اخرون أن السبب هو ذلك التهتك الذى أصاب النظم التقليدية والعروش الحاكمة مما أوجد فجوات سياسية لم تستطع قوة اخرى غير الجناح العسكرى ان تتجاوزها وتلك «الميكانزم» يطلق عليه فى الادب السياسى «النمط البرتيورى» .

ويرى فريق ثالث أن تدخل العسكريين فى الحكم يرجع الى أنهم أكثر الفئات قدرة على مواجهة «أعباء التحديث» خاصة فى الشرق الاوسط ، سواء بالتنظيم أو التطور التكنولوجى الذى تعرفه المؤسسة العسكرية بالمقارنة بفئات الشعب الاخرى كما أن العسكريين ، عامة من الطبقات الوسطى الجديدة التى تبرر تدخلها فى السياسة للحفاظ على الوحدة الوطنية ومقاومة أشكال الاستعمار والخطر الخارجى فضلا عن الحاجة لاصلاح إقتصادى اجتماعى شامل .

وصياغة نظرية عامة لتدخل العسكريين فى الحكم ، خاصة فى الشرق الاوسط ، مسألة صعبة بسبب الاختلافات المتباينة بين أعضاء نفس النخبة العسكرية الواحدة . ولعل «حركة الضباط الاحرار» فى مصر مثال حى على ذلك ، بل أن بعض الخبراء يتوقع لسوريا ان تشهد ما عرفته مصر من تحولات فى حكم النخبة العسكرية الاصل لا سيما مع المصاعب التى يواجهها حافظ الاسد وحزب البعث فى سوريا منذ فترة .

وبصفة عامة .. اذا كانت القيادات الحاكمة فى المنطقة تستمر فى تعزيز قدراتها وتحول دون احداث تغيرات جذرية فى الحكم وتؤمن نفسها من خطر الانقلاب العسكرى والاطاحة بها . فإن مصدر القلق الجديد لها هو ذلك المد الاسلامى الصاعد ، وربما الحركات الاسلامية المسلحة التى يتوقع الخبراء فى المستقبل المنظور ان تصبح البديل الرئيسى لاحداث تغيرات فى السياسة والحكم فى الشرق الاوسط .

الامن والاستقرار

وللشرق الاوسط موقع استراتيجى جعله محل تنافس حاد بين القوتين الاعظم ، فالاتحاد السوفيتى يحاول عرقلة النفوذ الامريكى فى المنطقة ويرى البعض انه نجح الى حد ملحوظ فى الفترة الاخيرة فى تحقيق ذلك الهدف ويعيب هؤلاء على الاستراتيجية الامريكية انها أتاحت تلك الفرصة ، لا سيما مع الانحياز المسرف لاسرائيل ونشاط السوفيت فى اعاقة اية تسوية سليمة للصراع العربى الاسرائيلى مع تكثيفهم للهجوم الدعائى على السياسة الامريكية فى المنطقة .

ويعلق الكاتب الصحفى «كولنز دن» على ذلك قائلا اننا نقتل أنفسنا بضرب أقدامنا فالشرق الاوسط منطقة إرتكاز حيوية للسياسة الخارجية الامريكية ، وأخطاء التخطيط الامريكى هى التى أتاحت الفرصة للاتحاد السوفيتى - لكى يعزز مواقعه فى المنطقة .

فهو يرى ان السوفيت نجحوا فى إقناع الكثيرين بأن أمريكا متورطة فى حادث إغتيال السادات ، وأن القذافى عميل للمخابرات الامريكية وأن هنرى كيسنجر هو مهندس خطة تقسيم لبنان ، كما أن الكثير ، أصبح يرفض مبدأ كارتر فى حماية أمن الشرق الاوسط من الزحف الشيوعى ، ويعادى قوات الانتشار السريع ويعتبرها أداة تدخل عسكرية فى المنطقة .

ويدعو الكاتب اصدقاء امريكا فى السعودية ومصر الى نبذ مفهوم «التدخل» وتأكيد معنى التعاون والمساعدة لمواجهة الخطر الشيوعى وحلفائه كما يدعو الساسة الامريكيين الى تفهم طبائع الشعوب العربية قبل إتخاذ خطوات هامة فى الشرق الاوسط .

ويوضح «مايكل لتكر» أن الدور الامريكى فى تسوية الصراع الاسرائيلى مع مصر قد أدهش السوفيت مما دفعهم لاحداث تغيرات فى إستراتيجيتهم فى المنطقة لمواجهة خطوات أمريكية مماثلة فقد أخذت السياسة الخارجية السوفيتية سبيل الانتشار عن طريق أربعة مسالك اساسية :

● محاولة تشكيل نظام يجمع بين الحلفاء الموالين للسوفيت مثل تجميع نشاط الاحزاب الشيوعية فى المنطقة .

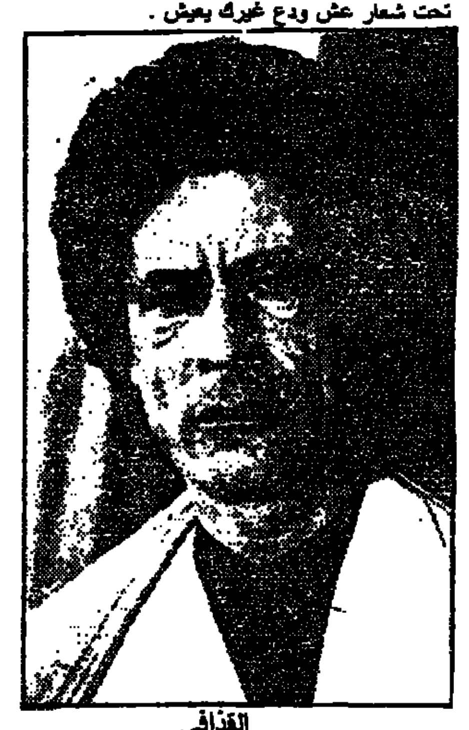
● العمل كمركز للدعاية الموجهة ضد النفوذ الامريكى .

● البحث عن القوى السياسية الداخلية الموالية للشيوعية ومساعدتها فى الانتشار الداخلى وإمتداد نفوذها .

● الظهور فى صورة البديل الوحيد لمساعدة أو حركة ثورية تصل الى السلطة والتمهيد لاحتوائها .

أما الاستاذ «داتكوارت روستو» فيقترح على الادارة الامريكية تشجيع القوى المحبه للسلام فى المنطقة ، لان ذلك فى النهاية فى مصلحة الاستراتيجية الامريكية ، عن طريق حل أزمة لبنان ، والسير فى طريق التفاوض مع الفلسطينيين لتحسين العلاقات مع السعودية ودول الخليج وتأمين فاعلية قوات الانتشار السريع وتوسيع المظلة النووية الامريكية فى مواجهة الزحف السوفيتى .

ويضيف ان تلك السياسة من شأنها تأمين مستقبل للتعايش السلمى فى المنطقة سواء بين اسرائيل والعرب أو حتى ايران وتركيا ، بل وبين العروش التقليدية والديمقراطيات الشعبية ، وبين الديمقراطيات الليبرالية والنخب العسكرية بما فيها حلفاء السوفيت انفسهم ويجب ان يكون هدف امريكا ليس ضرب الراى الاخر ، بل التعددية السلمية تحت شعار عش ودع غيرك يعيش .


القذافى

الشرق الاوسط بين الصراع والتعاون

أما جورج سمولى فيقرر أن الصراع فى الشرق الاوسط يأتى من مصدرين ، أولهما الصراع العربى الاسرائيلى بما فيه المقاومة الفلسطينية ، والثانى المد الثورى الايرانى وأثره على نظم الخليج .

فالحكومة الاسرائيلية لديها نسق عقيدى ينتمى لفلسفة الصهيونية الجديدة وأفكار جابو تنسكى فى قالب عصرى ، التى لا ترى بديلا للتفوق العسكرى على العرب لكى يقبلوا حقيقة الوجود الاسرائيلى وإمتداده فوق «أرض إسرائيل» .

كما أن منظمة التحرير الفلسطينية تتعرض لاهتزازات عنيفة نتيجة إنتشار العناصر الراديكاليه بين صفوفها على حساب المعتدلين مما يهدد اية تسوية سليمة ويحكم بالفشل على المبادرات التى تسعى لانشاء دولة-فلسطينية فى الضفة الغربية وقطاع غزة-او «مبادرة ريجان» للتعاون الاردنى الفلسطينى فى صورة دولة كونفدرالية .

وعلى ابواب الخليج يتحفز المد الثورى الايرانى للاطاحة بنظم الخليج رغم التورط فى حرب دامية مع العراق ، فالارسال الاذاعى الايرانى يصل بوضوح لشعوب الخليج كما ان كتابات الخمينى متوافرة تدعو الجماهير للانتفاض ضد حكوماتها .

ومع هذا فإن ما قد يبدد الخطر الايرانى هو فشل الثورة فى حل مشاكلها الداخلية وإستنزاف مواردها فى الصراع مع العراق ، بل إن ذلك قد يسبب إحباطا واسعا لسائر الحركات الاسلامية فى المنطقة ، ويخفف من وطأة المد الدينى ، سواء الاسلامى او المسيحى .. اذ أن هذا الاتجاه لم يكن تطورا طبيعيا وانما كرد فعل عكسى للجماهير التى واجهت الاحباط .

سياسة أمريكا .. الى أين

ويحاول «فرديك إيلتس» مدير مركز العلاقات الدولية بجامعة بوسطن ، رصد وتقييم ملامح السياسة الامريكية فى الشرق الاوسط من خلال أهم قضاياه وهى النزاع العربى الاسرائيلى .. فيتساءل الى أين وصلت السياسة الامريكية ، وكيف تخرج من مأزق تلك القضية .

فأمريكا - كما يرى تواجه حقين متعارضين فى الوجود ، مع اختلاف الاساس الشرعى لكل منهما .. فاسرائيل نشأت بالاستناد الى عهد عصبة الامم وليس وعد بلفور ، كما ان منظمة الامم المتحدة لم تمس شرعية الكيان الاسرائيلى ..

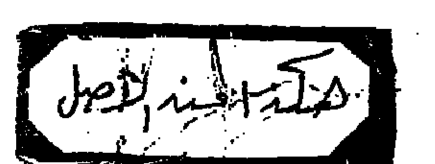
واذا أحتج العرب على دولة اسرائيل بحقوق الانسان وحق الفلسطينيين فى تقرير مصيرهم ، فان ارض فلسطين كما يرى لم تكن قصرا على العائلات العربية ، فقد استمرت فيها عائلات يهودية لها جذور بعيدة .

فأمريكا تواجه إصرار الطرفين العربى والاسرائيلى على نفى حق الاخر فى الوجود وبالرجوع لنفس السبب وهو حق تقرير المصير ، ذلك الذى أساء كل منهما إستخدامه وحوله الى وثيقة لاكساب العنف والعدوان شرعية دولية ، وتبقى مهمة امريكا فى التوفيق السليم بينهما .

وفى نفس الوقت فان أمريكا لم يعد لها خيار ، بل هى متورطة فى قضايا المنطقة اليوم اكثر من الامس ، فى الصراع العربى الاسرائيلى ولبنان ، وامن الخليج وغير ذلك من نزاعات ومشاكل ، وعندما اتخذت خطوة واسعة فى إتفاقيات كامب دافيد واجهت قضايا اخرى ربما اكثر صعوبة .

فالموقف الامريكى فى الشرق الاوسط بمثابة لغز حقيقى ففى حين ان امريكا هى أفضل القوى الدولية فى المنطقة من حيث التواجد والنفوذ والصداقات ، إلا أنها أسوأ الاطراف تورطا فى قضايا المنطقة ، وربما يرجع ذلك الى تغير الادارة الامريكية كل اربع سنوات تقريبا بما لا يوفر التطوير والاستمرارية فى السياسة الخارجية ، بل ويثير شكوك الاصدقاء فى الشرق الاوسط مما يحتمل ان يتغير مع كل إدارة جديدة ، وبذلك يعوق نجاح التخطيط الاستراتيجى طويل المدى ويهدد مصداقية امريكا فى المنطقة .

ولا يجد الكاتب مخرجا للسياسة الامريكية من ذلك المأزق إلا توسيع عملية السلام ودفعها فى المنطقة حتى يمكن تنظيم جهود جميع الاطراف ، ومن ثم سحب البساط من تحت اقدام الاتحاد السوفيتى .





تقدمها
ناهد المنشاوى

١٠ ملايين موظفة جديدة .. سنويا!

أصدر مكتب العمل الدولى بجنيف هذا الاسبوع تقريرا عن العمالة النسائية فى العالم قال التقرير ان عدد النساء العاملات بلغ ٦٧٥ مليونا بزيادة مائة مليون عن عام ١٩٧٥ .

معنى هذا ان عدد النساء اللاتى يدخلن سوق العمل سنويا يقترب من العشرة ملايين وهو ما يعادل ثلث اجمالى الايدى العاملة التى تدخل سوق العمل سنويا .

كيف تتغلب على نقص الخدمات فى المحافظات؟

حصلت الدكتورة علا سليمان الحكيم المدرس المساعد بمعهد التخطيط القومى على درجة الدكتوراه فى فلسفة الاقتصاد بمرتبة الشرف الثانية من كلية الاقتصاد والعلوم السياسية .

تبحث الرسالة مدى معاناة المحافظات من النقص النسبى - للخدمات والمرافق العامة مع انخفاض شديد فى مستوى الدخل ، بينما تتركز هذه الخدمات فى محافظات محدودة جدا مثل القاهرة والاسكندرية ، وتقترح الرسالة العلاج الامثل لتلك الظاهرة وكيفية التغلب التدريجى عليها .

أشرف على الرسالة الدكتور محمد فج النور مستشار التخطيط الاقليمى ورئيس هيئة سوق المال والدكتورة هناء خير الدين الاستاذة بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية .

علا سليمان

الطفل المدلل .. أكبر مشكلة فى المدرسة

تدليل الابناء فى الاسرة .. هو المشكلة التى تقابل كل المدرسات فى المدارس الابتدائية الان .

قالت لى سهام سلام ناظرة حضانة بور سعيد ان هذا الجيل مدلل الى ابعد الحدود .. والكثير من الصغار عندما يدخلون المدرسة لاول مرة يفرطون فى محاولة التأثير على معلمهم لتلبية رغباتهم سواء بالبكاء او بالعزوف عن الطعام أو الانطواء او العدوانية .. وهى مشكلة تواجهنا بشدة وتسبب لنا قلقا . فواجبنا ان نعلم الطفل كيف يحب المدرسة ويتعلم فيها تنمية قدراته النفسية والاجتماعية .

وإذا كان الاذعان التام لرغبات الصغير ايا كانت .. ووقتما شاء تشكل خطأ فى تنشئته فان الاصرار على إلزامه بنظام صارم لا مرونة فيه أشد خطورة .. فالتوازن هو المطلوب فى عملية تشكيله منذ البداية .

وقالت لى إجلال ابو العلا المسئولة عن التفتيش على مدارس اللغات بمنطقة غرب القاهرة ان اول ما يعانى منه الطفل هو مشاعر الغربة وهى مشكلة اساسها عدم التمهيد لانتقاله من البيت الى محيط فيه بعض الانضباط والسيطرة على ذلك لا تتم إلا بمنح الصغير مزيدا من الرعاية والحب فهو لا يتقبل بسهولة وضعه الجديد فى الانفصال المنظم عن اسرته .

أما اذا كان للصغير اخ اكبر فى نفس المدرسة فهذه مشكلة اخرى لانه يرغب فى مرافقة اخيه طوال الوقت ويبذل فى سبيل ذلك ما يستطيع حتى ان بعض الصغار يظل يبكى طوال الوقت من أجل الالتحاق بفصل اخيه !

ويستغرق اندماج الطفل العادى مع أقرانه فى جو المدرسة الجديد ما بين عشرة ايام الى شهر ...

العادات الغذائية للأم تؤثر على الجنين

اعدت كلية الاقتصاد المنزلى مشروعا لاول دراسة عملية عن أثر العادات الغذائية على صحة الام والطفل الرضيع والجنين .. المشروع مدته خمس سنوات ويقوم بتنفيذه والتدريب عليه طلبة السنة الرابعة بالكلية باشراف نانسى جين الخبيرة بالامم المتحدة وتموله امريكا .

الجوارب النايلون .. خطر على قدميك

الشرابات الرجالى المصنوعة من الالياف او النايلون خطر جدا على قدم زوجك .. هذا ما يؤكده الدكتور محمد عبد المنعم عبد العال استاذ الامراض الجلدية بطب طنطا ويضيف ان الجوارب النايلون لا تمتص العرق فتساعد بذلك على تمزيق المادة القرنية .

كذلك فان النايلون ليس له مسام ولذلك فانه يحبس الحرارة التى تساعد على نمو الفطريات .. و البديل الصحى هو الجوارب القطنية مع تغييرها وغليها يوميا .

الولادة .. بخلع الدرس

كثيرات من النساء يعتقدن ان الحمل يغير الاسنان وبعضهن يصر ان كل ولادة بخلع ضرس !

ويقول الدكتور وحيد مصطفى على اخصائى طب وجراحة الاسنان ، انه لا علاقة بين الحمل وتسوس الاسنان ونقص الكالسيوم وهذا ما أثبتته الابحاث العلمية .. وينصح كل حامل بزيارة طبيب الاسنان مرة كل شهر للعناية بصحة الاسنان واللثة .

أزياء للاولاد والبنات

من الصوف الفيللا الكاروهات خرجت تصميمات من روما للقمصان والبلوزات تصلح للجنسين الاولاد والبنات .

ويقولون ان المساواة فى الازياء بين الولد والبنت يساعد على الاحساس بالمسئولية والقضاء على أى شعور بالعداء بين الاثنين فى المرحلة المتوسطة من السن .. بعد الطفولة ..

كسوة المدارس مجانا لابناء المقاتلين والشهداء

تقوم راوية عطية رئيسة جميعة أسر المقاتلين والشهداء هذا الاسبوع بتقديم ملابس المدارس لابناء بعض هذه الاسر مجانا بعد ...

٨٦٪ من المهاجرين متزوجين

تحسين الحالة الاقتصادية والرغبة فى استكمال الدراسة والطموح العلمى هو أهم اسباب هجرة شبابنا للخارج .. هذا ما أثبته بحث قام به أحمد محمد السنهورى بكلية الخدمة الاجتماعية جامعة حلوان عن دراسة لدوافع الجامعيين للهجرة للخارج ودور المجتمع فى تدعيم انتمائهم له .

اتضح من البحث ان ٨٦٪ من المهاجرين الذين أجرى عليهم البحث متزوجون ويعولون ابناء وهذا يرجع الى عوامل الاستقرار فى دول المهجر .. والمهاجر المتزوج تهاجر معه زوجته وأولاده أما المتزوج من أجنبية وهم الغالبية فالسبب الاول لزواجه هو الحصول على جنسية دولة المهجر .

وأوضح البحث ان اعلى نسبة من المهاجرين موجودة فى ألمانيا الغربية والنمسا والولايات المتحدة ، واكثرهم يقعون فى فئة السن من ٣٠ الى ٣٥ سنة يليها من ٣٥ سنة الى ٤٠ ثم من ٤٥ الى ٥٠ سنة .

تبين ايضا ان أعلى نسبة للمهاجرين كانت عام ١٩٦٩ ثم تناقصت عام ١٩٧٢ .. وأقل نسبة هى عام ١٩٨٢ .

شغلت وزارة التربية والتعليم نفسها طوال هذا العام بتعديل وتطوير مناهج التعليم وبدأت بالمرحلة الابتدائية الى السنة الرابعة فى تعديل مناهج الدين والتربية القومية وغيرها ..

ونسيت الوزارة فى غمرة انشغالها .. أن مصر كانت - منذ ٥٠ عاما - تخصص مناهج لتعليم البنات لاعدادهن للحياة الاسرية .. وكانت هناك مواد اساسية تدرسها البنات كتربية الطفل والاقتصاد المنزلى وصحة الاسرة وكن يحاسبن عليها كاللغات والرياضيات تماما .

لكننا الآن ندرس للبنات ما يدرس للبنين دون تفرقة .. ونسينا ان الفتاة تريد المساواة بينها وبين الشاب لكنها هى التى تصبح أما وهى عماد الاسرة .

اقول هذا ونحن على أبواب دخول المدارس وارقام تعليم البنات فى المدارس والجامعات فى ازدياد مستمر بل والابحاث تثبت تفوق البنات فى الدراسة على البنين ..

«ن . أ»

أول جمعية .. لأصدقاء الممرضات

تم هذا الاسبوع إشهار اول جمعية باسم «جمعية اصدقاء الممرضة» .. ترأسها نعمت ابو السعود وكيلة نقابة التمريض الحائزة على وسام الجمهورية



نعمت ابو السعود

انضمت حرم الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء الراحل الى الجمعية فور إشهارها .. كما انضم اليها عدد من الاطباء المشهورين من كل التخصصات .

الجمعية هدفها المساهمة بالخدمات التطوعية لرفع مستوى الممرضات وتقبل فى سبيل ذلك تبرعات الشركات والجهات المختلفة وتفتح الباب لانضمام الشخصيات العامة لعضويتها .

مقر الجميعة ٥ ش السراى بالمنيل وقيمة الاشتراك ٥ جنيهات سنويا .

أنت .. والنجوم

★ الحمل .. حساب النفس مرهق ولكنه مفيد .

★ الثور .. اياك والانزلاق فى النميمة .

★ الجوزاء .. حب جديد يغزو قلبك .

★ السرطان .. الموقف فى صالحك فانتهز الفرصة .

★ الاسد .. اخطاء الماضى تسبب لك بعض المشاكل ..

★ العذراء .. الحنان والحب سر سعادة اسرتك .

★ الميزان .. العدل ضرورى ولكنه صعب .

★ العقرب .. العناد لايفيد فى حل المشاكل .

★ القوس .. كن يقظا حتى لاتفقد مورد رزقك .

★ الجدى .. علاقة عاطفية ناجحة مع مواليد برج الحوت .

★ الدلو .. ترقية او علاوة تنتظرك .

★ الحوت .. ابتعد عن تناول الدواء

الكلمات المتقاطعة

مسابقة هذا الاسبوع

أفقيا :

١ - شاعر وأديب امريكى راحل - أغنية لفريد الاطرش - من الاشعات .
٢ - للجلسة لقب اديب فرنسى راحل فى البحر - ميناء بقبرص .
٣ - نجف - رقصة اسبانية - بئر عميق - يفك من الاشجار .
٤ - الورى (مبعثرة) - أديب أمريكى - اترك .
٥ - موصوفة - من اجزاء وجهى - عبرات .
٦ - من التوابل (معكوسة) تقدم للالهة - خليج عربى - جاهل (معكوسة) .
٧ - من ابناء يعقوب - تعظيم . بقر وحشى - للتصب (معكوسة) .
٨ - شى - القى - اجاب - حرف بجدى .
٩ - مدينة برازيلية - أغنية لام كلثوم (معكوسة) - ثلثا نور - تجدها فى الشوق .
١٠ - ولاية امريكية - دولة اوروبية . حرف جر - تجدها فى الكندر .
١١ - للجزم - متشابهان - أول من حاول الطيران - شمل .
١٢ - وقت - للسؤال - متشابهان - حرف موسيقى - للتخيير - ديكتاتور كوبى .
١٣ - ابداع - من الوالدين - من الحشرات - ثلثا رطل - من أجلنا - بركة .
١٤ - اكمل - تنقذ - مسرحى كوميدى كلاسيكى .
١٥ - متشابهان - مدينة هندية - يطأ - من أجلنا - للنداء .
١٦ - شاعر عباسى (معكوسة) - تلجأ - منشأ .
١٧ - مسلسل اذاعى مشهور - ثلثا دير - يغيث - جميع - خنزير .
١٨ - مسرح فرنسى - لاجئ . اديب ايطالى معاصر - ثلثا كهل .
١٩ - من اليامبش - خفط (معكوسة) - سبب - اسرع - غاز خامل .
٢٠ - حسب - جاب (معكوسة) . لقب رئيس عربى - وسيلة مواصلات .
٢١ - اديب فرنسى راحل - متشابهان - متشابهة .
٢٢ - متشابهة ظن - من دعاة القومية الاسلامية (معكوسة) .
٢٣ - متشابهان - خاطر (معكوسة) كمد (معكوسة) - يكبر - دول (مبعثرة) .
٢٤ - مدينة ايطالية - كتاب لماكيا فيللى - عكس خلف - سلسلة جبال اوروبية - متشابهان .
٢٥ - من ألعاب السيرك . نهر اوروبى . عاصمة افريقية .

راسيا :

١ - اديب امريكى معاصر - رئيس الحرس الوطنى أيام الثورة الفرنسية - للجزم - طريق .
٢ - بيوت - ثلثا دور - للتعجب - من العاملين بالسينما - للتمنى - تمرين .
٣ - واضح - قمر صناعى - ممثل ومخرج مصرى راحل .
٤ - منظمة ثورية قبرصية - امير بريطانية - متشابهان - حرف موسيقى - تلا (مبعثرة) .
٥ - للسياره (معكوسة) . ذهبنا - موسيقى انجليزى عالمى . صحراء .
٦ - يقلب (معكوسة) - ثلث جبر - نهر فرنسى (معكوسة) . دولة أسيوية .
٧ - للجزم - طريق بحرى مشهور - للنفى .
٨ - ماركة سيارات - من أحياء القاهرة - عكس يمينى - متشابهان - انتشر .
٩ - نور (مبعثرة) متشابهان خفر - لاجله - شهر ميلادى (معكوسة) .
١٠ - دولة امريكية . من المنظفات . عجز (معكوسة) . شاعر عربى فحل .
١١ - ولاية امريكية - لفظ تليفونى (معكوسة) . يرشده - للنداء - تثار راح .
١٢ - يسحب (معكوسة) - متشابهان . متشابهة - تلعب فى القدم - يهجم (معكوسة) .
١٣ - من البخور - فنان تشكيلى عالمى راحل - معبود - خفيف . رقراق .
١٤ - متشابهان - انقسم - راس فرنسا بعد الحرب الثانية - اجس .
١٥ - رياضة زوجية جريدة روسية (معكوسة) - حب من آلهة الجاهلية .
١٦ - بوال (مبعثرة) اجنح - خيال المآته (معكوسة) . القسى (معكوسة) . ثلثا موج .
١٧ - متشابهان - للصياغة - سلام - رقصة عالمية - قمر روسى .
١٨ - متشابهان - زعيم صينى راحل - مدينة فلسطينية - شخصية شكسبيرية - لجأ - متشابهان .
١٩ - ملك عربى - حرف نصب - نهر امريكى - حرف ابجدى .
٢٠ - ضعيف (معكوسة) - من الانبياء - كامل - الاسم الاول لرئيس كوبى - للتفسير .
٢١ - فى الصحراء (معكوسة) - حب - حرف اجنبى - لقب جزائرى (معكوسة) .
٢٢ - رمز رياضى - مدينة انجليزية - جزر فى المحيط الهادى - نهر ايطالى .
٢٣ - من الانبياء - حرف اجنبى - عشيقة الاسكندر - عملة عربية .
٢٤ - منبع - ابرز (معكوسة) - لقب زعيم لبنانى (معكوسة) . حبر
٢٥ - رواية لطه حسين - اديب امريكى راحل .

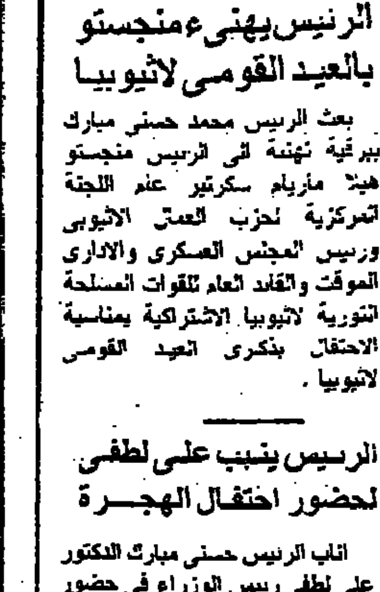
حل مسابقة الاسبوع الماضى

في ندوة نهر النيل

٣ مليارات متر مياه مفقودة بسبب الحشائش
٦ ملايين جنيه سنويا لمواجهة المشكلة

كتب – محمد اسماعيل

أعلن د. محمد كامل محمود رئيس اكاديمية البحث العلمي ان الاكاديمية أعدت الدراسات المتكاملة لتذليل الصعاب التي تواجه تنفيذ القانون الخاص بحماية نهر النيل والمجاري المائية من التلوث.



وقال إن الدراسات تشمل تنفيذ الوسائل التي حددها القانون لمعالجة المخلفات المائيه والصلبه او الغازيه قبل صرفها في المجاري المائيه طبقا للضوابط والمعايير التي حددها القانون.

وأشار في افتتاح ندوة « نهر النيل » أمس والتي تنظمها محافظة القاهرة بالتعاون مع الاكاديمية الى مشروع الاكاديمية لمعالجة مياه الشرب بالقاهرة الكبرى ومحافظتي الاسكندرية والبحيرة بالتعاون مع مرفق مياه القاهرة وشركة مياه الاسكندرية والبحيرة.

وأشار الى الدراسة التي اعدتها الاكاديمية لمواجهة الحشائش المائية التي غزت حوالي ٣٨ ألف كيلو متر من شبكات الترع والمصارف والبالغ طولها حوالي ٤٨ ألف كيلو متر وأدت الى إعاقة التصرفات المائية بالترع والمصارف وانخفاض كفاءة شبكتي الري والصرف والى فقد كميات كبيرة من المياه بواسطة البحر.

وقال د. كامل ان كميات المياه الفاقده تقدر بحوالي ٣ مليارات متر مكعب سنويا من اثار مشكلة الحشائش المائية.

وأن إجمالي ماينفق على مقاومتها يزيد على ٦ ملايين جنيه سنويا.

شهد الندوة التي تستمر يومين المهندس عصام راضي وزير الري ويوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة ...

مندوبو الرئيس

اوفد الرئيس حسني مبارك العميد نشأت البياض للتعزية في وفاة المرحومة ايمان انور اسماعيل والعميد حسن القولي لتشييع جنازة المرحوم الحاج محمد ابراهيم السرجاني والعميد عبد العزيز عبد الله لتشييع جنازة المرحومة زينب عبد الحميد البكري وابلاغ اسرهم خالص عزائه ومواساته.

ريجان يهنيء على لطفي

تلقى الدكتور على لطفي رئيس الوزراء رسالة تهنئة أمس من الرئيس الامريكي رونالد ريجان له وللحكومة.

وصرح رئيس الوزراء عقب لقائه أمس بالسفير الامريكي بالقاهرة نيكولاس فاليتوس أنه إستعرض معه العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات.

وطلب منه نقل تحياته وتحيات الحكومة المصرية للرئيس الامريكي ريجان وجورج شولتزا وزير الخارجية ردا على برقيات التهنئة التي تلقاها منهما.

الرئيس يهنيء منجستو بالعيد القومي لاثيوبيا

بعث الرئيس محمد حسني مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس منجستو هيلا مازيام سكرتير عام اللجنة المركزية لحزب العمال الاثيوبي ورئيس المجلس العسكري والاداري المؤقت والقائد العام للقوات المسلحة الثورية لاثيوبيا الاشتراكية بمناسبة الاحتفال بذكرى العيد القومي لاثيوبيا.

الرئيس ينيب على لطفي لحضور احتفال الهجرة

اناب الرئيس حسني مبارك الدكتور على لطفي رئيس الوزراء في حضور الاحتفال الذي تقيمه الطرق الصوفيه بعيد الهجرة بمسجد الامام الحسين يوم ٢١ سبتمبر الحالي عقب صلاة المغرب ..



الدكتور على لطفي رئيس مجلس الوزراء يراس اجتماعا لرؤساء الجامعات امس، شهده د. فتحي محمد على وزير التعليم العالي

تصوير – طاهر حنفي

سعيد كمال (بقية ص ١)

قام بها موخرا الوفد الفلسطيني للقاهرة .. ومناقشة تطورات الموقف العالمي تجاه القضية الفلسطينية والشرق الاوسط.

وصرح سعيد كمال « للجمهورية » بأن الفرصة متاحة حاليا لاجراء حوار فلسطيني اسرائيلي في موسكو. وخاصة بعد تلكؤ الادارة الامريكية في إجراء مثل هذا الحوار مع وفد اردني فلسطيني.

وإضاف اننا نتطلع بأن يقوم الزعيم السوفيتي جوربا تشوف بأجراء هذه الاتصالات مع اسرائيل والمنظمة لانجاز مثل هذه الخطوة الهامة ليضطلع الاتحاد السوفيتي بمسئولياته الدولية كما جاء في البيان الختامي لمؤتمر القمة العربي الاخير في الدار البيضاء ..

القبض على قاتل زوجة رسام روزاليوسف
القاتل : حاولت الاعتداء عليها فهددتني بسكين فقتلتها به !!

كتب علاء الوكيل :

تمكن رجال المباحث بمديرية امن القاهرة من ازاحة الغموض عن حادث مقتل زوجة صلاح مامون رسام روزاليوسف في فيلتها بالمقطم .. قال المتهم انه تسلل الى الفيلا وحاول الاعتداء على المجنى عليها التي شهرته وهددته بسكين فخطفها منها وقتلها به .. امرت النيابة بحبس المتهم ..

وترجع ظروف هذه الجريمة عندما تلقى مامور شرطة الخليفة اشارة من مستشفى الخليفة بان سيارة الاسعاف قد نقلت اليها ناهد محمد سليمان (٤٥ سنة) صرح لرسام صلاح مامون الرسام بروزاليوسف والمقيمة بفيلا بشارع ٣٩٨ بالمقطم مصابة بعدة جروح نافذة ونزيف في البطن ..

وعلى اثر تلقي هذا البلاغ انتقل الى المستشفى العميد حلمي الفقي مدير المباحث الجنائية وبسؤال المجني عليها قالت انها كانت داخل الحمام عندما فوجئت بحركة غير عادية داخل الفيلا . وعندما فتحت باب الحمام فوجئت بشاب لا يزيد عمره عن ١٨ سنة يحاول الاعتداء عليها وعندما صرخت فوجئت به يطعنها بسكين ثم يهرب ..

وبعد ان ادلت المجني عليها بأقوالها توفيت بالمستشفى ..

فريق بحث

ونظرا لخطورة البلاغ فقد امر اللواء مصطفى كامل مدير امن القاهرة بتشكيل فريق بحث من العميد حلمي الفقي والعميد عصام نجم والعميد ممدوح الجوهري والعميد نبيل العزبي لجمع التحريات وازاحة الغموض عن الجريمة.

وقد اثبتت المعاينة ان المتهم لم يقم بسرقة شيء من الفيلا ودلت التحريات ان هناك شاهدا واحد اسمه على محمد على شاهد المتهم اثناء هروبه من الفيلا وبسؤال الشاهد قرر ان الشاب الذي شاهده يهرب من نافذة الفيلا هو ابن خفير بالمنطقة وان اسم الشاب هو عبد الحليم ابراهيم الحسيني (١٨ سنة) نجار مسلح ..

كما كشفت التحريات ان المتهم هرب عقب ارتكاب الجريمة الى بلدته دمياط ثم عاد مرة اخرى الى القاهرة .. وامس وفي كمين اعد له بمدينة المقطم القي القبض عليه .

اعتراف

وبسؤال المتهم اعترف بانه شاهد المجني عليها في حديقة الفيلا اثناء سيرة في طريقه الى عمله في التاسعة والنصف من صباح يوم ارتكاب الجريمة وعندما دخلت الحمام قفز الى داخل الفيلا من نافذة كانت مفتوحة ثم حاول مهاجمة المجني عليها والاعتداء عليها الا انها قالت له « عيب انا في عمر امك » ثم تناولت سكينا وحاولت ضربه بها بعد ان استغاثت ولكنه خطف السكين وطعنها بها عدة طعنات وهرب ..

اخطرت النيابة التي تولت التحقيق وامرت بحبس المتهم اربعة ايام على ذمة التحقيقات.

المحجوب ولطفي بحثا التنسيق بين المجلسين

استقبل الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب بمكتبه بعد ظهر امس الدكتور على لطفي رئيس مجلس الوزراء وتناول اللقاء اسلوب التنسيق بين عمل الوزارة والمجلس خلال الدورة البرلمانية القادمة

وزير الداخلية يستقبل السفير البريطاني

استقبل احمد رشدي وزير الداخلية امس سفير بريطانيا بالقاهرة .. وتم خلال اللقاء مناقشة بعض الموضوعات المتصلة بالشرطة والامن في اطار علاقات التعاون والصداقة بين البلدين.

حجاج الاسكندرية يعودون اليوم

كتب – حسني الرشيدي

تبدأ اليوم عودة افواج حجاج الاسكندرية المسافرين بالطائرات ويستقبلهم مطار النزهه .. تستمر عودتهم لمدة سته ايام على ٢٢ طائرة

ويصل مطار القاهرة اليوم ٢٠ طائره مصرية تقل حوالي ٤٠٠٠ حاج من حجاج القرعه والجمعيات والهيئات وشركات السياحه ..

فتحي مصطفى رئيسا لمجلس محلي ههيا

انتخب فتحي مصطفى المحامي رئيسا لمجلس محلي ههيا بمحافظة الشرقية .

انتاج مواسير الري بالتنقيط في مصر

يقوم الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة اليوم بزيارة لمصانع شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها لبحث امكانيات قيام الشركة بتصنيع مواسير الري بالرش والري بالتنقيط.

مضاعفة المساعدات (بقية ص ١)

واحد . اذا كانت فترة تجنيد عضو الاسرة تسمح بذلك .

سيتم تنفيذ ذلك في اطار مشروع الاسر المنتجة بدراسة امكانيات كل فرد في الاسرة لتنفيذ مشروع مناسب لقدراته ولظروف البيئة .

وفي حالة عدم كفاية المبلغ المستحق لتنفيذ المشروع . يتم صرف باقي المبلغ اما من معونة الشتاء او من جمعية الاسر المنتجة كقرض يرد بعد انتهاء السنة الاولى . وتحدد المساعدة لمدة سنة اخرى مع تجميدها ومضاعفتها .

وفي حالة ثبوت حاجة المشروع لبعض الوقت ليكون له عائد . تصرف معونة الشتاء بالمحافظة للاسرة مايساوي قيمة المساعدة الشهرية المستحقة خلال الستة شهور الاولى لتنفيذ المشروع . وينظر في تجديده مدة اخرى اذا دعت الضرورة .

اصابة ابن شقيق سوار الذهب في تصادم سيارة بالعجوزة

كتب - كمال عبد الجابر :

اصيب محمد حسن محمد سوار الذهب (٢٤ سنة) طالب بمدرسة امبابة الثانوية وابن شقيق الرئيس السوداني في حادث تصادم سيارة بالعجوزة ..

كان في طريقه مسرعا بدراجته البخارية رقم ٣٣٣٦ بشارع جامعة الدول العربية وعند تقاطع شارع البطل احمد عبد العزيز اصطدم بالجانب الايمن للسيارة رقم ١٥٨٨٠٠ ملاكي القاهرة قيادة محمد حسن الصعيدي فأصيب بكدمات وكسور بساقه اليسرى وتم اسعافه بمستشفى العجوزة ..

انتقل العميد محسن جبر مدير مباحث الجيزة والعقيد سامح ابو الليل مفتش المباحث الى مكان الحادث .. والقى المقدم محمد العشماوي رئيس مباحث العجوزة القبض على السائق وتولت النيابة التحقيق .

الرئيس أستقبل (بقية ص ١)

وصرح صديق عابدين عقب المقابلة التي استغرقت حوالي الساعة بأنه تم مناقشة العلاقات الثنائية بين مصر والسودان خاصة في المجال الزراعي واقامة مشروعات بحثية مشتركة بين البلدين لانتاج القمح على غرار المشروعات القائمة في انتاج الفول .

وقال أنه تم أيضا مناقشة زيادة توثيق التعاون الزراعي بين مصر والسودان .



هجـرة الرسـول فـى ماليـزيا وجيبـوتـى

ترسل التسويق الاجنبى بالقطاع الاقتصادى .. بعض الاعمال الدرامية الدينية الى تليفزيون ماليزيا وجيبوتى .. لعرضها فى مناسبة هجرة الرسول.

اشترى تليفزيون ماليزيا سهرة قلوب مؤمنة بطولة محمود الحديني ، سميرة محسن واخراج احمد عمار .. وسهرات عدالة السماء بطولة احمد زكى ، حمدى غيث ، توفيق الدقن ، عزت العلايلى اخراج منير التونى .

واشترى تليفزيون جيبوتى مسلسل على هامش السيرة تأليف الدكتور طه حسين .



حمدى غيث

اسـبوع التليفـزيون البافـارى فى القـاهرة

عادت الى القاهرة بعثة التليفزيون المصرى من المانيا بعد ان وضعت الخطوط العريضة لاسبوع التليفزيون البافارى فى التليفزيون المصرى .. الذى يبدا يوم ٢٠ اكتوبر ويستمر اسبوعا ..

تقول ليلى موسى عضو البعثة انه تم اختيار ثلاثة افلام روائية طويلة .. فيلم بوليسى ، واخر اجتماعى والثالث تاريخى وسيعرض احدهم فى نادى السينما والثانى فى برنامج اوسكار .. والثالث فى احدى السهرات .. بالاضافة الى اختيار افلام تسجيلية عن الفن التشكيلى والمتاحف والحضارة الالمانية القديمة .. وللاطفال .. حلقات تغطى برنامجين عن العرائس الالمانية وكارتون .. للمرأة .. اخبار الموضة وبعض الاطباق الالمانية الشهيرة ..

كانت البعثة مكونة من الدكتور مصطفى حجاج مستشار وزارة الاعلام والاذاعية المعروفة عواطف البدرى ليلى موسى من العلاقات العامة .



ليلى موسى

بيت الدمية وسـيبيل فى النـادى والاوسكـار

يعرض برنامج نادى السينما الاسبوع القادم فيلم بيت الدمية عن مسرحية « بسن الشهيرة بطولة كليربلوم » واخراج باتريك جارلاند ..

كما يعرض برنامج اوسكار الاسبوع القادم ايضا فيلم سيبيل بطولة سالى فيلد التى فازت بجائزة الاوسكار فى العام الماضى وهذه هى المرة الثانية التى تفوز فيها بجائزة الاوسكار .. الفيلم يذاع على جزئين .. الاسبوع القادم « الاسبوع بعد القادم .

سالى فيلد

مبـاراة الزمـالك

يذيع التليفزيون مباراة الزمالك وفيتال بطل بوروندى فى دور الثمانية فى كأس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس .. والتى تقام يوم الاحد القادم فى بوروندى .. بعد عودة الفريق الى القاهرة وذلك لان التليفزيون البوروندى لا يستطيع توصيلها بالقمر الصناعى لاذاعتها على الهواء مباشرة .. وعليه فقد طلب التليفزيون المصرى من التليفزيون فى بوروندى تسجيل المباراة وارسالها مع الفريق عند العودة الى القاهرة ..

القناة الأولى

المخرج : محمد الدين خيرى .
المذيعة : مها الشيمى .
البرنامج اعداد : أميرة عباس .

١١,١ الافتتاح .
١١,٢ القران الكريم . تلاوة الشيخ/محمد صديق المنشاوى .
١١,٥ برنامج (من أقوال الصحف) ويعرض أهم أخبار صحف اليوم .
١١,١٦ برنامج المرأة (عزيزتى حواء) .
تقديم : هناء مصطفى اخراج : كلير كامل .
يتضمن البرنامج طريقة عمل الخبز (الكيزر) و (التوست) .. وتقدم وجبة إفطار شهية للطفل قبل ذهابه الى المدرسة .
١١,٢٩ برنامج الاطفال (مسلسل كان ياما كان) يقدم حلقة (عبد الله بابا) .
اخراج : سالم سالم .
١١,٥١ موعد اذان الظهر .
١١,٥٥ من أقوال الرسول .
١,٤ الحلقة الثانية عشر من المسلسل العربى (أحلام الفتى الطائر) .
بطولة : عادل إمام - رجاء حسين - عمر الحريرى - جميل راتب - رجاء الجداوى إخراج : محمد فاضل .
١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١,٠٠ برنامج (الدين المعاملة) .. إخراج : فاروق أمين .
يستضيف البرنامج د . عبد الصبور مرزوق ويدور الموضوع حول واجبات المعلم بمناسبة العام الدراسى الجديد .. ودوره فى تنشئة الاجيال الجديدة .
١,١٠ ختام الفترة الصباحية .
٤,٠٠ الافتتاح - القران الكريم تلاوة الشيخ/محمد الطبلاوى .
٤,٥ عرض سريع لبرامج اليوم .
٤,٦ برنامج (البساط السحرى) .
تقديم : هانى يسرى .
إخراج : ابراهيم الغراب .
يقوم البرنامج برحلة حول العالم للتعرف على اهم ملامح الحياة السياحية .
٤,٢٩ برنامج (الناس والسياحة تقديم : فوزية محمد على اخراج : عز الدين المنشاوى .
يقدم البرنامج حلقة عن مهرجان المحافظات السياحى الرابع الذى أقيم بالاسكندرية ولقاء مع محمد نسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة .. ولقاء مع رئيس غرفة السياحة ..
٤,٥٨ برنامج (شموع) .
تقديم : سهام صبرى إخراج : نعيمة عبد الله .
يقدم البرنامج حلقة خاصة عن الشيخ احمد حسن الباقورى .. ويتضمن حديثا للدكتور عبد الصبور شاهين .. والسيدة يمنى الباقورى .
٥,٢٦ برنامج (المجلة الصحية) .
تقديم : د . لقتية السبع إخراج محمود محمد محمود .
يقدم البرنامج حلقة عن نظافة القاهرة .. والحمل وآثاره .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
٦,٥ موعد اذان المغرب .
٦,٩ من اقوال الرسول .
٦,٢٥ برنامج (دنيا العلم والثقافة) .
تقديم : جمال ابو على - نانو حمدى .
إخراج : احمد عثمان .
يقدم البرنامج حلقة خاصة من داخل مؤتمر المصريين المغتربين .. ولقاء مع احمد رشدى وزير الداخلية حول الخدمات التى تؤديها الوزارة بخصوص رعاية المصريين فى الخارج وتسهيل اعمالهم .. ولقاء مع احمد فهمى مدير مصلحة الجوازات والهجرة والجديد بالنسبة لجوازات السفر والجنسية واقامة الزوجة والاولاد الاجانب فى مصر ولقاء مع بثينة وهبى رئيس العلاقات الخارجية بالهيئة العامة للاستعلامات ودور الادارة فى خدمة المصريين بالخارج .. ولقاء مع د . جلال شمس المستشار بوزارة الاسكان بسلطنة عمان .. والمهندس محمد صالح هدهود بكلية الهندسة جامعة دار مشتاد بالمانيا الغربية .
٦,٥٥ أغنية أوعى ترزعل ثانية لعبد اللطيف التلبانى
٧,١٥ الحلقة الثالثة عشر والاخيرة من المسلسل العربى (رفقا ايها الابناء) .
بطولة : حسن عابدين - ليلى طاهر - وداد حمدى - سحر رامى - محمد توفيق - صابرين احمد خميس - اسامة عباس . اخراج حمادة عبد الوهاب .
٧,٢٣ موعد اذان العشاء .
٧,٢٧ من أقوال الرسول .
٨,١٢ برنامج (الموسيقى العربية) .
تقديم : رتيبة الحفنى . اخراج : امال عزت .
يقدم البرنامج مقطوعات .. رماني بسهد هواه .. نحن المباخر - افرح يا قلبى .. لفرقة ام كلثوم للموسيقى العربية .. قيادة حسين جنيد .
٨,٥٤ برنامج (حديث الروح) .
اخراج : عبد النعيم شمروخ .
الموضوع : يجب على المسلم بعد الحج الشكر لله تعالى ..
ضيف البرنامج : د . محمد السيد طنطاوى .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة .. ويعقبها فيلما تسجيليا بعنوان (الصانع الصغير) .. عن المدارس الفنية الاساسية العسكرية .
٩,٤٣ تشاهد غدا .
٩,٥٧ السهرة مع مسرحية .. عرابى زعيم الفلاحين .. تأليف عبد الرحمن الشرقاوى .
١,٥١ القران الكريم .. ما يتيسر من سورة المائدة .. تلاوة الشيخ/محمد النادى .
١,٥٧ السلام الوطنى - ختام .

تسهر غدا مع لقاءات فى كندا ومنوعات ومشاهد سينمائية

١,٥١ القران الكريم .. ما يتيسر من سورة المائدة .. تلاوة الشيخ/محمد النادى .
١,٥٧ السلام الوطنى - ختام .

عينى عينك

● ● اذاع التليفزيون مباراة الاهلى ونرجونز .. والحقيقة انه اذاع .. نصف المباراة .. وكل الاعلانات .. !!

● ● قرات ان الكاميرا الخفية تحول اسمها الى الكاميرا الشقية . وهكذا لم يعد امامها لو توقفت مرة اخرى .. سوى ان تطلق على نفسها الكاميرا .. الغبية .

● ● قال حسن عابدين .. ان الام الفرحة تشتد عندما يعرض له مسلسل .. كل يوم فى عيون المشاهدين لثلاثة مسلسلات .. يوميا .. !!

● ● المسئول الكبير بوزارة التربية والتعليم الذى ذبح خروفين على باب الوزارة بمناسبة التغيير الوزارى .. الا يستحق من التليفزيون برنامجين .. الاول عن الصحة النفسية .. والثانى عن السلوكيات .. !!

محمـود خطـاب







عرائـس الماريـونيت لمـلء شـرائط الفيـديو

فى مسلسل .. وعاد الحنين .. تقوم تغريد عبد الحميد بدور عزيزة .. البنت الفلاحة التى ترغب والدتها فى تزويجها من احد رجال المدينة ذوى المراكز الاجتماعية . بينما ترفض عزيزة .. وهى البنت غير المثقفة .. الزواج بطريق الضغط .. والارغام .. !!

تغريد صورت هذا العمل عام ١٩٨٣ .. وفيه صورت ايضا مسلسل احلام فى العراق وقامت فيه بدور اخصائية اجتماعية تحل مشاكل الناس ولا تجد من يحل مشاكلها .. كما اشتركت فى مسلسل شقة بدون سقف ومسلسل الشاهد والمتهم .. ثم قررت الاعتزال .. الا انها بعد عامين .. رأت ان تعود مرة اخرى ..

وتقول عن فترة اعتزالها التى امتدت عامين .. كنت فى حاجة لتقييم مسار الامور من حولى .. كنت اريد ان اتفرج من بعيد .. من خارج الملعب .. واكتشفت ان الفنانين عبارة عن مجموعات من عرائس الماريونيت .. التى تحركها ايدى خفية لملء شرائط الفيديو بالصور المتحركة .. والشخوص الناطقة .

القناة الثانية

المخرج : مدحت جاد الله
المذيعتان : ناهد سالم : فاطمة الكسبانى
البرنامج اعداد : ثناء خليل
٣,٠٠ الافتتاح .
٣,٠١ القران الكريم
ما تيسر من سورة الرعد
تلاوة الشيخ : محمود خليل الحصرى .
٣,٠٥ عرض سريع لبرامج اليوم .
٣,٠٩ الفيلم العربى (ياظالمنى) .
بطولة : حسين صدقى صباح محمود المليجى
اخراج : ابراهيم عمارة
يحكى الفيلم عن الشاب (رؤوف) الذى يعمل مدرسا بمدرسة للبنات وهناك يتعرف على (عفاف) التى تقيم وشقيقتها عند خالتها الراقصة التى تسوء معاملتها ..
ويبدى رؤوف اعجابه بها ويتقدم للزواج منها .. ولكن خالتها ترفض .. وتخبر ادارة مدرسته بما حدث ويتم فصله من العمل .. ويتعرف بعد ذلك على « الهام » الارملة .. ويتولى ادارة اعمالها وتحاول ان تنسج شباكها حوله .. وحينما تعلم (عفاف) بذلك تقرر الابتعاد عنه .. وتتوالى الاحداث .
٣,٢٢ اشارة الى حلول موعد اذان العصر .
٥,١٥ برنامج (دعائم الاسلام)
تقديم : د . احمد عمر هاشم
اخراج : فوزى محمود
يستضيف البرنامج د . عبد الغفار عزيز والشيخ ابراهيم الدسوقى اللذان يتحدثان عن معانى الهجرة والاخلاص فيها .
٥,٥٣ اغنية رسول الله بعض من ضياك .. لعلى الحجار
واغنية رسول الانسانية .. لمحمد ثروت .
٦,٠٥ اشارة الى حلول موعد اذان المغرب .
٦,١١ الحلقة الثانية عشر من المسلسل العربى (وعاد الحنين)
بطولة : مجدى وهبه - سعيد عبد الغنى - هدى رمزى توفيق الدقن - كريمة مختار - عايده عبد العزيز .

اخراج : محمد دياب .
٦,٥٩ برنامج (طبيبك الخاص)
اعداد : حسين شاكر
تقديم : منى عبد الوهاب
اخراج : عبد الوهاب فراج
تدور حلقة البرنامج حول حصوة الكلى والمسالك البولية .. وكيفية تكوينها ووسائل علاجها كيمائيا وجراحيا .
٧,١٨ برنامج المصارعة الحرة .. حلقة مكونة من ٦ جولات
تعليق فريد حسن
اخراج : صبرى شاهين .
٧,٢٤ اشارة الى حلول موعد اذان العشاء .
٧,٤٩ النشرة الجوية .
٧,٥٠ برنامج (إختبر معلوماتك)
تقديم : محمد حمودة
اخراج : ليلى عبد الغفار
يقدم البرنامج حلقة عن نشأة السيرك فى العالم واهم عروض السيرك الاولى فى روما القديمة .. واستعراض لنشأة السيرك فى مصر منذ بدايته .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ المسلسل الاجنبى Aspen الجزء الثانى من الحلقة الاولى
بطولة : روجر داريز - تونى فرنشر
تدور حول (لى شوب) المتهم فى جريمة قتل فتاة ويتولى احد المحامين الدفاع عنه .. ويعرف ان (لى شوب) له صديقة اسمها انجيلا وحين كانا يتجولات على الجليد .. ضربه احد الاشخاص فأغمى عليه ..وقتلت انجيلا .. وتثبت التحريات ان هناك عصابة تتاجر فى المشروعات الوهمية وتحصل على ملايين الدولارات .. ويطول عرض القضية ٨ سنوات .. ويرفضها الاستئناف .. وتعرض امام المحكمة العليا التى تدين حبس (لى شوب) وتحكم له بالخروج من السجن - ويعترف القاتل بجريمته .
٨,٥٣ منوعات اجنبيه .. اغنية لـ مارى ماتيو .. وفريق دولى دوتس .. واستعراض الدورة الاوليمبية بلوس انجلوس .
٩,١٣ برنامج خمسة سياحة
تقديم : جانيت فرج
اخراج : شيرين قاسم
يقدم البرنامج حلقة عن ولاية الاسكا بكندا .
٩,٢١ برنامج (تياترو)
اعداد جلال العشرى تقديم : منى جبر اخراج : محيى الدين مصطفى
يقدم البرنامج حلقة من مسرح القطاع الخاص - ويستضيف الكاتبة نهاد جاد والممثلة سهير البابلى - والكاتب المسرحى لينين الرملى .
٩,٥٩ تشاهد غدا .
١٠,١٠ برنامج (اوسكار) .. الفيلم الامريكى زمن رقصة السوينج swing time
بطولة : فريد استر - وجنجر روجرز - اخراج : جورج ستيفنس انتاج : ١٩٣٦
يحكى الفيلم من خلال احداث كوميدية استعراضية قصة شاب يسعى الى الثراء .. لكى يستطيع الزواج من الفتاة التى احبها
الفيلم نال جائزة اوسكار احسن اغنية .. وهو احد عشرة افلام للثنائى الاستعراضى فريد استر وجنجر روجرز ويعتبر مخرجه جورج ستيفنس من كبار مخرجى السينما الامريكية وقدم عددا من الافلام الهامة .. منها تحت الشمس
البرنامج اعداد : يوسف شريف رزق الله تقديم : سناء منصور اخراج : سليمان خليل .
١١,٥٥ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٢٠ القران الكريم ما تيسر من سورة الانفال تلاوة الشيخ احمد محمد عامر .
١٢,٢٨ السلام الوطنى - ختام .

تسهر غدا مع فيلم ALIEN ENCOUNTER وتدور احداثه حول ابحاث فى الفضاء

برامج التليفزيون للأسبوع القادم

أفلام عربية

● الجمعة ٣,٠٠ القناة الاولى . فيلم .. اجازة بالعافية .. بطولة فؤاد المهندس ، شويكار ، محمد عوض واخراج نجدى حافظ .

● ٢,٣٠ القناة الثانية فيلم .. هجرة الرسول .. بطولة ماجدة ، ايهاب نافع .. اخراج ابراهيم عمارة .

● الاحد ١٠,١٥ مساء .. القناة الاولى .. فيلم قلبى دليلى .. بطولة ليلى مراد ، انور وجدى واخراج انور وجدى .

● الاربعاء ١٠,١٥ مساء .. القناة الثانية فيلم .. المليونيرة النشالة .. بطولة نورا ، يونس شلبى ، مصطفى فهمى واخراج سيف الدين شوكت ..

ماجدة فى فيلم « هجرة الرسول » الاحد ٢,٣٠ ظهراً .. قناة ثانية

التليفزيون يحتفل بذكرى هجرة الرسول

يحتفل التليفزيون الاسبوع القادم بذكرى هجرة الرسول .. فى الرابعة من مساء السبت فى القناة الاولى .. يقدم برنامج فى رحاب القران حلقة موضوعها الدروس المستفادة من الهجرة .. ضيوف البرنامج الدكتور عبد الصبور مرزوق والدكتور عبد الصبور شاهين .. البرنامج تقديم جابر الشال واخراج مصطفى سمهان .

فى عيد الهجرة تقدم القناة الاولى « يوم مفتوح » تكريما لهذه المناسبة .. تقدم فى الواحدة مساء .. ندوة دينية يتحدث فيها الدكتور محيى الدين الصافى عميد كلية اصول الدين والدكتور عبد المنعم القيعى استاذ التفسير بالكلية .. وفى الثانية الملحمة المحمدية اخراج يحيى زكريا وفى الثالثة تمثيلية عدالة السماء بطولة احمد زكى وحمدى غيث اخراج منير التونى وفى الخامسة صور شعبية عن الهجرة .. وفى السابعة مساء .. تنقل كاميرات التليفزيون على الهواء : احتفال وزارة الاوقاف من مسجد السيدة زينب .. يتضمن الاحتفال كلمة الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف .. وابتهالات دينية للشيخ نصر الدين طوبار .

اللقـاء الاسـبوعي

يفسر الشيخ الشعراوى فى لقائه الاسبوعى غدا قوله تعالى « الحمد لله الذى خلق السموات والارض » الى آخر الاية الكريمة .

رجـال الله

فى الثامنة من مساء السبت فى القناة الاولى .. يناقش برنامج نادى المسرح .. مسرحية رجال الله التى تدور حول اولياء الله الصالحين

ثـلاث مسلسلات فـى القنـاتين

تعرض القناة الاولى .. فى الفترة المسائية مسلسل .. ياسين وبهية عقب انتهاء مسلسل .. رفقا ايها الابناء بطولة عفاف شعيب وعلى الحجار ، حسن مصطفى ، وجورج سيدهم ، زوزو نبيل ، محمد الدفراوى ، عزيزة راشد .. سيناريو وحوار يسرى الجندى . اشعار وأغانى عبد الرحيم منصور . موسيقى والحان عبد العظيم عويضه واخراج كمال الشامى .

وتقوم احداث المسلسل على القصة الشعبية المعروفة والتى حدثت فى الصعيد .

كما تعرض فى الفترة الصباحية .. مسلسل .. الناس والبحر .. عقب انتهاء مسلسل احلام الفتى الطائر .. المسلسل بطولة حمدى حافظ ، وليلى حمادة ، معالى زايد ، محمد نبيل ، محمود الجندى ، ابراهيم الشامى ، نظيم شعراوى وعبد العظيم عبد الحق قصة محمد عبد الرحمن واخراج محمد كامل .. ويتناول المسلسل .. قصة الاولاد المدللين .. وما يصيبهم نتيجة ذلك .

وتعرض القناة الثانية .. مسلسل .. اهلا بالسكان .. عقب إنتهاء مسلسل .. وعاد الحنين .. والذى كان من المقرر اذاعته منذ اسبوعين .. المسلسل بطولة حسن عابدين ، نبيلة السيد ، رجاء الجداوى ، حسن مصطفى ، سحر رامى ، عماد رشاد ، وابراهيم يسرى اخراج عبد الله الشيخ ..

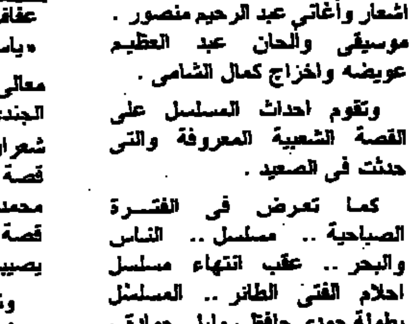
يتناول المسلسل .. الاساليب غير الشرعية التى يلجأ اليها اصحاب العمارات للتحايل على السكان .. مع استعراض للعلاقات التى تنشأ بين نماذج عديدة من سكان برج الاحلام .

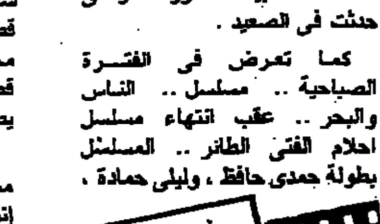


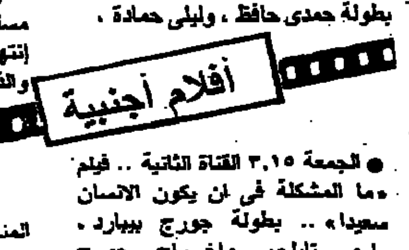
عفاف شعيب فى لقطة من مسلسل « ياسين وبهية » .

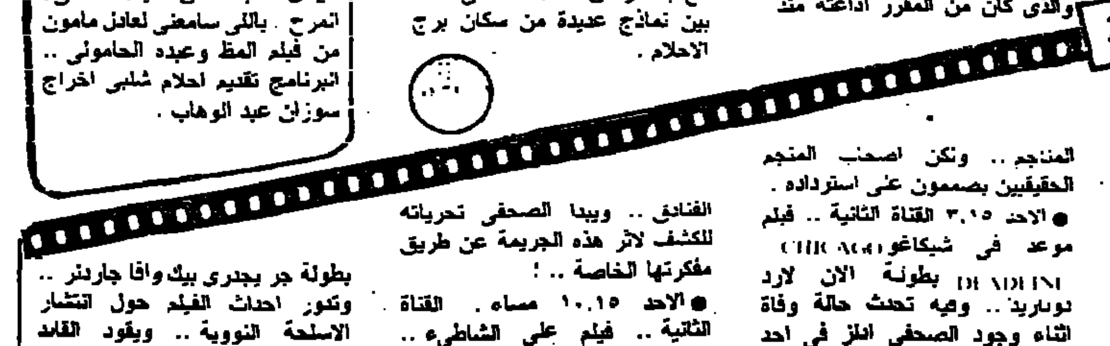


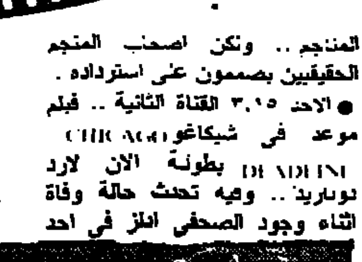
حسن عابدين فى مشهد من المسلسل الجديد « أهلا بالسكان » الاسبوع القادم .. القناة الثانية ٦,١٥ مساء .











أفلام أجنبية

● الجمعة ٣,١٥ القناة الثانية .. فيلم « ما المشكلة فى ان يكون الانسان سعيدا » .. بطولة جورج بيبارد ، مارى تايلور واخراج جورج سيتون .. فى الفيلم يعيش الرسام (بيت) مع صديقته (ليزا) .. يقتحم حياتها طائر .. يجلب لها السعادة .. ويصل امر هذا الطائر الى الشرطة .. التى تجد إمكانياتها .. لا مسال به .. وتحدث مطاردات عنية بين الطائر والشرطة .. !

● الجمعة ١٠,٠٠ مساء .. القناة الثانيه .. فيلم لقاء غريب Alien Encounter تدور أحداث الفيلم .. حول الدكتور رين الذى يقوم بعمل ابحاث فى الفضاء .. وتموت زوجته وابنته نتيجة تلك الابحاث ..!

● السبت ٣,١٥ القناة الثانية فيلم المفسدون Spoilers بطولة جف شاندلر وروى كالهون .. يحكى الفيلم عن احد القضاة الذى يحاول الاستيلاء على منجم ذهب .. بمعاونة مندوب مراقبة المناجم .. ولكن اصحاب المنجم الحقيقيين يصممون على استرداده .

● الاحد ٣,١٥ القناة الثانية .. فيلم موعد فى شيكاغو CHICAGO DEADLINE بطولة الان لارد دونا ريد .. وفيه تحدث حالة وفاة اثناء وجود الصحفى ايلز فى احد الفنادق .. ويبدا الصحفى تحرياته للكشف لاثر هذه الجريمة عن طريق مفكرتها الخاصة .. !

● الاحد ١٠,١٥ مساء . القناة الثانية .. فيلم على الشاطىء .. بطولة جريجورى بيك وافا جاردنر .. وتدور احداث الفيلم حول انتشار الاسلحة النووية .. ويقود القائد غواصته الى اقصى الشمال لاستكشاف مدى التلوث البيئى هناك .

● الاثنين ١٠,٠٥ مساء .. القناة الثانية فيلم now voyage بطولة بيتى ديفز وجلاديس كوبر .. وتدور الاحداث حول شارلوت التى تقوم برحلة وتقابل انثانها جيرى ..

● الثلاثاء ١٠,٠٥ القناة الثانية .. فيلم تحيا ماريا viva mari بطولة بريجيت باردو جورج هاملتون .. تحرض ماريا الايرلندية الاصل الاهالى على القيام بدور وطنى وإنهاء حكم الاسر الاقطاعية .







بريجيت باردو وجان مورو فى مشهد من فيلم « تحيا ماريا » . الثلاثاء ١٠,٠٥ مساء .. القناة الثانية

من اغانى الافلام

فى الثامنة والربع من مساء غد . يقدم برنامج من اغانى الافلام اغنية لستة مناديل لكارم محمود من فيلم لستة مناديل ومن بعيد ياحبيبى بسند لليلى مراد من فيلم سيدة القطار وليه دايما ماعرفش لفريد الاطرش من فيلم مافيش وعلى الوادى لنجاة من فيلم شاطىء المرح . باللى سامعنى لعادل مامون من فيلم المظ وعبده الحامولى .. البرنامج تقديم احلام شلبى اخراج سوزان عبد الوهاب .

الفايكنج .. فى نادى السينما

يعرض برنامج نادى السينما فى سهرة السبت فى القناة الاولى .. الفيلم الامريكى .. الفايكنج The vikinge إنتاج ١٩٥٨ مدة عرضه ١٦٦ دقيقة اخراج ريتشارد فليشر .

الفيلم مأخوذ عن قصة بنفس الاسم .. للكاتب راديون بارشال .. بطولة كيرك دوجلاس ، تونى كيرتس ، وارنست بور جانيت ليى .

يحكى الفيلم قصة شقيقان .. يتصارعان حول أحقية كل منهما فى تولى السلطة .. ويتصاعد الصراع حتى يأخذ شكلا وحشيا ..

ويستضيف البرنامج الناقد احمد رأفت بهجت .. البرنامج اعداد واخراج محمد قناوى واخراج درية شرف الدين ..



كيرك دوجلاس .. فى « نادى السينما » السبت ١٠,٣٠ مساء .. قناة اولى.

الـزوج الامـى والـزوجة المتعلمـة فى « حيـاتى »

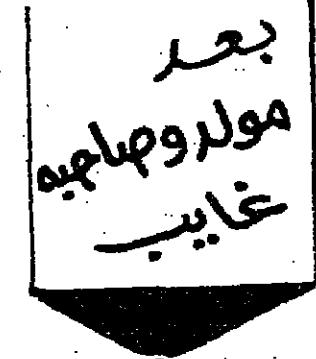
يعرض برنامج حياتى فى الخامسة والنصف من مساء غد فى القناة الاولى .. مشكلة زوجة متعلمة وزوج امى .. واثر ذلك فى تربية الاطفال .. يجسد المشكلة دراميا انور اسماعيل هدى عيسى . جمال شبل .. يستضيف البرنامج لويس جريس رئيس تحرير مجلة صباح الخير .

لمـاذا تخلـف ابراهيم يوسـف ؟

يستضيف برنامج الاسبوع الرياضى فى السابعة من مساء غد فى القناة الثانية ابراهيم يوسف فى حديث حول تخلفه عن السفر مع فريق الزمالك فى مباراة كأس افريقيا ببوروندى .. وتحليل الاهلى ودراجونز .

نجـم وسـهرة

يستضيف برنامج نجم وسهرة .. يوم الاثنين فى القناة الاولى .. الدكتور ابراهيم ابو الفتوح استاذ جراحة الكلى والمثانة بكلية طب القاهرة .. البرنامج اخراج نبيل النحراوى .




حمدى احمد


سعد اردش

سعد أردش وحمدى أحمد يتبادلان الاتهامات

تسببت مسرحية نعمان عاشور مولد وصاحبه غايب فى وقوع أزمة حادة بين سعد اردش رئيس المجلس الاعلى للمسرح ومخرج المسرحية وبين حمدى احمد مدير المسرح الكوميدى ..

صلاح درويش

يقول سعد اردش :

كنت اتصور ان حمدى فنان مبدع يعالج مسألة الادارة بحكمة ونضج ولكن فى الايام الاولى للبروفات وبعد ان كان حمدى منطلقا فى الوعود بالاحلام الوردية . فوجئت من خلال تعاملى مع الفنانة سناء جميل بانه يريد استعراض عضلاته كمدير لدرجة انه كرر اكثر من مرة (هوه انا موش مدير انتم بتتصرفوا بمزاجكم .. هيه سناء بتتعامل مع مين) ؟!

واضاف سعد اردش :

ان فكرة العلاقة بين المخرج وادارة المسرح والمشتركين فى العمل غير واضحة امام حمدى احمد .. يبدو انه نسى او تناسى ان المخرج هو قائد عملية العرض وان ادارة المسرح لابد ان تكون من خلفه للاشراف والتنفيذ ولكن حمدى احمد اراد ان يضع تشريعا جديدا يقنن هذه العلاقه .. اشتكى لنعمان عاشور ثم يحيى سليط مدير المسرح وسامى ابو الخير رئيس البيت الفنى وبعض الاصدقاء ولو كان قد اجرى معى الحوار على ارض علمية لاقنعته خاصة واننى ادرت هذه المسارح كلها وتعاملت مع كل المخرجين والفنانين بمعنى اننى ادرى منه بقواعد الادارة لانه نسى انه يدير لاول مرة ومن واجبه حتى يثرى فكرة ان يجرى حوار مع الخبرات الكبيرة عنه . وقد ادى جهله بالادارة الى عدم الفصل بين الخلاف الشخصى ومصلحة العمل ..

وقال سعد اردش :

لقد اختلت مسيرة العرض نتيجة الخلل فى الدعاية والتناقض الشديد فى التعامل مع ضريبة الملاهى لدرجة ان ممثلى المسرح الكوميدى عندنا يذهبون لمشاهدة العرض ومنهم الصحفيون يدفعون ثمن تذاكر ضريبة وقد دفعت من جيبى الكثير للاصدقاء يوميا بما يقابل ٢٠-٣٠ جنيها .

وقال : سيظل الخلاف قائما بيننا لان حمدى احمد غلطان وخطأه اكبر بكثير من ان يسكت الانسان عليه .

ويرد حمدى احمد مدير المسرح الكوميدى :

سعد اردش لم يدفع ثمن تذكرة كاملة ولكن كل مادفعه دعوات بالضريبة لان ضريبة الدولة واجبة الاداء فى اى موقع وفى اى مكان وعدم سداد ضريبة تذكرة المسرح هو نوع من التهرب الضريبى انا لا اوافق عليه وقد نفذت هذه القاعدة حتى على دعوات الوزير .

وبالنسبة لادارة المسرح قال :

لم اعمل فى هذه المسرحية مديرا ولكن سعد كان هو المدير ورئيس الهيئة والوزير فقد اخرج المسرحية وصمم الافيشات والبروجرام حتى غرف الممثلين حدد من يقيم بها ولم يبدأ دورى فى الادارة الا بعد تسلم المسرحية علما بان سعد اردش قد تسلم نص المسرحية ووقع عقدا باخراجها بمبلغ اربعة الاف جنيه وهو اكبر مبلغ فى القطاع العام والخاص ورغم انه حدد عرض المسرحية يوم ٦/١٨ وموعد انتهائها فى ٩/١٥ وهذا هو التخطيط وهذه هى الادارة .

لقد كان ديكور المسرحية جاهزا قبل شهر رمضان وليس المسرحية فقط ولكن سعد يترك الاخراج ويتوجه لتونس ثم عجمان وفى النهاية وقبل العرض بايام كان ينوى السفر الى مهرجان (جرش) بالاردن لولا انى شكوت للوزير فاجل سفره الى مابعد افتتاح المسرحية ورغم ذلك افتتحها فى ١٤ يوليو وهو مايسمونه بلغة السوق او التوزيع (قفاعيد) وبداية مصايف الموظفين بالاسكندرية وتاخر ظهور نتيجة الثانوية العامة .. وعدم التركيز على الشباب فى الاعلان .. وتغيير اسم المسرحية من اثر حادث اليم) الى مولد وصاحبه غايب دون موافقتى .

رفض التعاون مع كل شباب المسرح الذين عرضتهم عليه وهم امال محى الدين وعادل انور واحمد عزمى واصر على شاب من خارج المسرح وجاءت المسرحية كلها من الخارج وكانها لم تنتج من المسرح الكوميدى رشح ابو بكر عزت لدور (ذهب) فى المسرحية ثم وحيد عزت ثم محمد رضا ثم ابراهيم الشامى ولا تعليق عندى !!

كلام فى الفن

■ منذ فترة ليست بالقصيرة طالعتنا الصحف بخبر ان شرطة الاداب قامت بترحيل احدى الفرق البدوية التى تنتشر فى ملاهى القاهرة والجيزة كل صيف فقط .. !!

■ ومع هذا الاجراء الحاسم فما زالت ملاهى الجيزة والهرم تنتشر فيها مثل هذه الفرق التى تقدم لونا من الغناء غير مفهوم .. المهم ان المطربة تستعرض ٧ او ٨ فتيات جميلات يتلوين حولها ويستعرضن اجسادهن بطريقة مثيرة .. ويجمعن النقطة .. والكروت والمواعيد تحت سمع وبصر ومباركة اصحاب المحلات الذين يتنافسون على الحصول على هذه الفرق فهى مثل «البيضة» التى تبيض لصاحبها ذهبا ..

■ ورغم جهود شرطتى الاداب والسياحة فما زال هذا النوع من الرقيق الابيض ينتشر فى المحلات بخالف كل الاشتراطات التى وضعتها الاداب والسياحة والمصنفات .

■ وفرق البدويات هذه لاتعمل فى بلادها .. ولكنها تنتظر الصيف لتنزل الى القاهرة مثل الجراد باسماء مختلفة .. هذه رايحة وتلك متنهى .. الخ المهم ان ينتهى الاسم بكلمة البدوية .. مع ملكات جمال البدو » .. !!!

■ والذى يشاهد هذه الفقرة فى كل المحلات يعرف انها لون من الدعارة المقنعة الموجهة الى نوعية معينة من السياح .. وتبدأ اللعبة باستنزاف اموالهم بضحكة وابتسامة .. وكارت وعنوان .. ويخر السائح بكل مايملكه من ريالات ودينارات ودراهم ..

■ وقد اكتفت شرطة الاداب بترحيل احدى هذه الفرق .. ولكن لابد من ترحيلها جميعا وكفى تساهلا فى سمعتنا من اجل عيون البدويات ..

■ والغريب فى كل هذا ان تحصل هذه الفرق على تصاريح الدخول والعمل من جهات الامن المسئولة كاجراء روتينى بلارقابة او متابعة .

■ والقانون عندنا يشترط التلبس فى مثل هذه الجرائم :: واطمئن رجال الاداب ان ماحدث فى ملاهى الجيزة والهرم والقاهرة فيه اكثر من التلبس بقليل .. المهم ان تتحركوا .. !

عــلاء دواره

الفن

يقدمها : أحمد ماهر

مصر فى معرض الكتاب الدولى بموسكو

يزور موسكو حاليا وفد ثقافى برئاسة الدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب لحضور المهرجان الدولى للكتاب الذى يقام كل عامين فى العاصمة السوفيتية بدعوة من وزير الكتب ..

يجرى الوفد مباحثات مع وزيرى الثقافة والكتب حول تطوير اوجه التعاون فى مجالات النشر بين البلدين .

عيون عبد الوهاب .. سليمة ..

اثبتت التحاليل والفحوص الطبية التى اجريت للموسيقار محمد عبد الوهاب فى احدى مستشفيات باريس انه ليس فى حاجة لاجراء عملية جراحية عاجلة فى عينيه .. عبد الوهاب سيظل فى اجازته الصيفية بالعاصمة الفرنسية حتى نهاية ديسمبر القادم .

مخرج مجنون ليلى يغير التاريخ


ايمان الطوخى — د. عادل هاشم

ادخل المخرج المسرحى الدكتور عادل هاشم تغييرا جوهريا على نهاية مسرحية (مجنون ليلى) التى كتبها امير الشعراء الراحل احمد شوقى بحيث لايموت (قيس) ميته طبيعية وانما يتحرش به (منازل) منافسه على حب (ليلى) ويقتله .

يلعب دور (منازل) ابن عم ليلى وغريم (قيس) فى حبها الممثل محمد خيرى وتلعب ايمان الطوخى دور (ليلى) .. ويجرى البحث حاليا عن (قيس) بعد ان اعتذر عن الدور الممثل عبد العزيز مخيون فى ثان بروفة ..

يستانف المخرج البروفات فى الاسبوع القادم بعد عودته من باريس حيث يشترك هناك فى بطولة مسلسل تليفزيونى .

عمار الشريعى: صوت سعاد حسنى .. غير مطرب


سعاد حسنى

العلاقة الفنية بين الممثلة سعاد حسنى والملحن عمار الشريعى تمر هذه الايام بأزمة حادة بعد ان غنت من الحانه بعض اغنيات مسلسلها الرمضانى (هو وهى) الذى تقاسمت بطولته مع احمد زكى .

يقول عمار : .. ان الحانى التى غنتها سعاد نجحت جماهيريا لكننى فى قرارة نفسى كنت احس بانها (ناقصة حاجة) وهو ان يؤديها صوت مصرى مطرب !!

المعروف ان سعاد حسنى سبق ان تجاهلت عمار فى حديث تليفزيونى ونسبت كل نجاح اغانى الحلقات لشريكه الملحن كمال الطويل ..

مديرة الرقابة . ترفض منع اغنية الشيكولاتة

رفضت نعيمة حمدى مدير عام رقابة المصنفات الفنية قرارا لاحد الرقباء بمنع تداول اغنية الشيكولاتة فى الاسواق لغموض معنى عبارة (الشيكولاتة ساحت راحت ماطرح ماراحت) !!

قالت نعيمة ان التليفزيون يذيع الاغنية بنفس هذه الكلمات التى اجازتها رقابة التليفزيون .

وزير الثقافة الجديد لا يملك فيديو

قال الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة انه لايملك فى شقته جهاز فيديو وأن أولاده عندما يرغبون فى مشاهدته يذهبون الى الجيران أو الاقارب .


داليدا

داليدا تغنى لمحافظات بحرى والصعيد
كلمات صلاح جاهين وألحان سمير حبيب

لاول مرة تغنى داليدا فى القاهرة من تلحين ملحن مصرى هو سمير حبيب .

عنوان الاغنية .. احسن ناس .. كلمات صلاح جاهين .. وهى اول اغنية سياحية وطنية .. تعترف فيها .. انها من شبرا .. وتتحدث عن سوهاج وبنها والمحلة والاسماعلية والاسكندرية ..

يقول سمير حبيب .. منذ عامين كنت اضع لحن هذه الاغنية لمجموعة من المطربين المصريين بحيث يغنى كل واحد عن بلده .. وزارنى مدير اعمال داليدا فاعجبه اللحن والفكرة .. ورأى انها تصلح لداليدا .. وبدات مفاوضات انتهت بزيارتى لباريس مرتين .. وتعديل اللحن اربع مرات .. ليلائم صوت داليدا .. .

وقد غنت داليدا هذه الاغنية فى التليفزيون الفرنسى وهى تقدمها فى مصر لاول مرة على المسرح .. وقد فتحت لى هذه الاغنية المجال لاضع لحنا ثانيا لفرقة البونى – إم .. كما تجرى مفاوضات مع فرقة الرولى دونس التى تزور القاهرة حاليا .. لاقدم اللحن الثالث ..

ويضيف ان علينا ان نستغل فرصة اقبال الغرب على موسيقانا .. وتاريخ الاغنية الاوربية يقف فى صفنا .. ففى البداية غزت موسيقى امريكا اللاتينية الاغنية الغربيه .. واعقبها على التوالى الموسيقى الافريقية والموسيقى الاسيوية والدور الان على الموسيقى العربية والشرقية .. !

ويقول .. ان التليفزيون المصرى قرر تسجيل اغنية لداليدا وستقوم وزارة السياحة وهيئة الاستعلامات بتوزيعها فى الخارج بثلاث لغات العربية والانجليزية والفرنسية مقابل ٣٠ الف دولار لانها دعوة حضارية .. لزيارة مصر ..

محمود خطاب

التليفزيون يبتعد عن دوره

□ من يرى حلقات المسلسل الجديد (الصحبة الكهربائية) الذى تقدمه القناة الثانية فى نفس موعد مسلسل القناة الاولى العربى يرى ذلك الجهد المبدع الخلاق الذى يستخدم كل الفنون من اجل ان يحب الناس اللغة الانجليزية .

وقبل هذا كان هناك مسلسل اخر لتعليم نفس اللغة بعنوان (اتبعنى) لايقل جمالا واتقانا عنه ومع ذلك فان عرض هذه المسلسلات الرائعة لا يعنى لدى التليفزيون عندنا انه مهتم - حقيقة - بالتعلم وانما هى مجرد مواد ضمن هذا (الكم) الاجنبى الذى يصل اليه ..

ففى الوقت الذى يشكو فيه الجميع من (اهانة) اللغة العربية فان التليفزيون لم يفكر فى تقديم برنامج جيد واحد وليس مسلسلا لتعليم اللغة العربية السليمة بل انه فى الوقت الذى تصبح فيه موضوعات محو الامية والتخلف الثقافى وقصور مناهج التعليم وانتشار الدروس الخصوصية من ضمن المشاكل الصعبة على المواطن المصرى فان التليفزيون يعيش فى واد اخر فلا تحقيقات موسعة عن هذه القضايا الكبرى وانما نوع من التشبث بما يقدمه من مواد تعليمية لاتغطى كل المناهج

ولا كل نوعيات التعليم ، ولا كل المراحل ، ولا تزيد مدتها الا دقائق كل عام برغم نتائج الابحاث العلميه وتوصيات ، ومطالب المشاهدين .

ومعنى هذا أن خطط الدوله تسير فى اتجاه ، بينما التليفزيون يسير فى إتجاه أخر .. فقد كان يمكن تخصيص القناه الثالثه لكل البرامج التعليمية بدلا من ان تكون قناه لخدمة القاهرة الكبرى وكأن القاهرة اهم من مصر كلها ..

ومنذ عشر سنوات كانت هناك فكرة لتخصيص محطة اذاعة دائمة للتعليم الجامعى للطلاب المنتسبين ولم تتم ايضا وللاسف فان الحديث عن التخطيط واهميته حديث غير مجد .. ولكن .. علينا ان نتقبل ان يتخلى التليفزيون عن دوره كجهاز خدمات مكتفيا بالترفيه .. حتى ولو لم يعلن هذا .

ماجدة موريس


سمير حبيب

ماجستير فى مسرح ميخائيل رومان

منح المعهد العالى للفنون المسرحية الماجستير بامتياز مع مرتبة الشرف لمحسن مصيلحى المعيد بقسم الدراما والنقد المسرحى عن رسالته (المؤثرات الغربية فى مسرحيات ميخائيل رومان) .. تكونت لجنة الامتحان من الدكتور فوزى فهمى نائب رئيس الاكاديمية مشرفا والدكتور عبد المعطى شعراوى والدكتور نبيل حجازى والدكتور جلال حافظ .

ويسافر محسن مصيلحى الى لندن خلال الايام لتحصول على الدكتوراه .

والمعروف ان المسرح المتجول قد سبق ان قدم له مسرحية باسم (درب عسكر) تعتبر دراسة الارتجالى فى مصر

مدرب مصرى لفرقة عمان الشعبية

فريد ابو سنه . المدرب والراقص الاول فى فرقة رضا .. يسافر يوم الاثنين القادم الى سلطنة عمان .. لتكوين فرقة فنون شعبية .

سبق لفريد ان كون فرق عاملة فى الجامعة الامريكية فى القاهرة وفرقة بكلية اداب عين شمس .. كما حصلت الفرقة التى كونها فى كلية الالسن على المركز الاول فى مهرجان الفن الشعبى الجامعى لمدة خمس سنوات متوالية

الاسبوع الرياضي
ناصف سليم

الديبة يقول ◀ ألن ويد .. قال لى :
المدرّب هو الأصل .. والإداري محدود السلطة !!

● سئل مستر ألن ويد فى محاضرة بالاسكندرية عن اختصاص كل من المدرب ومدير الكرة فقال
المدرب هو كل شيء بالنسبة للفريق الذى يدربه .. هو صاحب الاختصاص فى اختيار نوعية التدريب وتنفيذه .. هو صاحب السلطة فى اختيار اللاعبين للمباراة وهو الذى يستبدل ويغير .. بل هو الذى يحدد المكافآت وهو الذى يوقع الغرامات .. وله السلطة المطلقة فى اتخاذ كل مايراه من قرارات .. وإذا ماأعطيت له هذه الاختصاصات فلابد أن يكون مستعدا لقطع رقبته اذا ساءت النتائج .. والمدربون دائما يوافقون على ذلك !!

● ● اما المدير فان اختصاصه ينحصر فى النواحى الادارية فقط اذ ليس من المعقول ان يقود الفريق شخصان لان المسئولية هنا ستكون مائعة ضائعة .. وعلى ذلك فان اختصاص المدير ينبغى الا يتعدى النواحى الادارية بل لاينبغى ان يكون همزة الوصل بين الفريق ومجلس الادارة لان هذه ايضا من اختصاص المدرب .

★ ★ ★

● ● وسئل مستر الن ويد ايضا عندما كان مديرا للجنة المدربين باتحاد انجلترا عن اى كرة يفضل من المستويات العالمية .. فقال انه يحب الكرة البرازيلية .. ولما قيل له وهل معنى ذلك انك ستحاول تقليد الكرة البرازيلية فى انجلترا .. قال لاالسوء الحظ لان لاعبينا ليسوا برازيلين .

● ● وفى تعليق الن على المباراة النهائية للدورة الصيفية بين الاتحاد والمقاولون قال ان معظم الوقت فى الشوطين كان اللعب لصالح الاتحاد ولكن كفة المقاولون رجحت عندما اهتز فريق الاتحاد باصابة امان فضل وخروجه فى الدقائق الاخيرة من المباراة وعلق الن على اسلوب لعب الفريقين بانه يميل كثيرا الى ارجاع الكرة الى الخلف اكثر منها الى الامام وضرب مثلا فقال ان الكرة لايمكن ان تدخل مرمى الخصم الا اذا بدأ الهجوم الهجوم الى الامام وان كل هجمة للامام لابد ان تنتهى بتصويبة من احد المهاجمين لكى يسجل الهدف .. ولافائدة من اية هجمة لاتنتهى بتصويبة .

● ● وتعرض الن فى محاضرته الى مستوى الكرة فى انجلترا فقال ان تقدمها بطيء لعدة أسباب ويأتى فى مقدمتها ان معظم المعلقين فى التليفزيون لم يكونوا اصلا لاعبين حقيقة هم يفهمون فى الكرة ولكن ليسوا كاللاعبين الذين اذا علقوا امكنهم ان ينقلوا الى المتفرجين خفايا امور اللعبة فيعطونهم الفرصة للتقليد خاصة وان كثيرا من هؤلاء المتفرجين اشبال وناشئون وهم يحبون التقليد .

● وأعطى مستر الفا فى النهاية محاضرته نصيحة غالية تتلخص فى ان كل فريق لابد أن يلعب لكى يفوز لا أن يلعب لكى لاينهزم .. ومن لايلعب لكى لاينهزم فانه لن يفوز ابدا

التفتيش الذاتى
للجمهور المرافق
لفريق فى اوربا

هافيلانج

ورفض كل طلبات اندية انجلترا

كتب - اسطاموليس :

اجتمع الاتحاد الاوربى لكرة القدم الاسبوع الماضى بمدينة زيورخ السويسرية. لمناقشة عدة موضوعات اهمها مواعيد البطولات الاوربية ابطال الدورى والكأس وكأس اتحاد اوربا والتى تحددها لها يوم ١٨ سبتمبر الجارى .

● ● وفى حضور مندوبى الاندية الاوربية المشتركة فى تلك البطولات أصدر الاتحاد الاوربى عدة قرارات حاسمة حتى لاتتكرر ماساة استاد هيسيل الشهيرة والتى راح ضحيتها حوالى ٥٠ فردا اهمها ..
عدم سفر لكثر من الفين وخمسمائة متفرج مع فريق للعب المباراة الاولى على ملعب الفريق الخصم اذا كان الاستاد لايتسع لاكثر من ١٥٠ الف متفرج و ١٥ الافا متفرج فى حالة ما إذا كان الاستاد يتسع لما بين ٥٠، ١٠٠ الف متفرج وعلى ان لايقل عدد أفراد رجال الشرطة عن الفين شخص قابلين لضعف العدد فى حالة زيادة اتساع الاستاد كما يتم تفتيش جميع المشاهدين تفتيشا ذاتيا ولو عثر مع اى فرد على اسلحة سواء نارية او الات حادة وكذلك مواد مفرقعة فيتم القبض عليه وابعاده من مشاهدة المباراة وتسليمه للبوليس فورا وذلك لضمان نجاح تلك المباريات وعدم الدخول فى مشاكل قد لاتحمد عقباها .

واثناء اجتماع الاتحاد الاوربى وبالرغم من ان هذا الاتحاد لم يرسل لاندية انجلترا لحضور هذا الاجتماع .. فقد فوجيء جميع الحاضرين بحضور مندوب نادى الفرتون الذى حصل على بطولة كأس كئوس اوربا هذا العام وطلب المندوب من الاتحاد ان تقام بطولة كأس ابطال اوربا على استاد ويمبلى .. وهذه البطولة تقام سنويا بين نادى الفيرتون بطل كأس اوربا للاندية ابطال الكئوس ونادى اليوفينتوس الايطالى بطل كأس اوربا للاندية ابطال الدورى وكان قد تقرر فعلا ان تقام باستاد ويمبلى بلندن على ان يكون دخل هذه المباراة لصالح اسر ضحايا استاد هيسيل الشهير .. ولكن الاتحاد الاوربى رفض هذا العرض ورفض ايضا ان يشترك اى فريق انجليزى فى اى من تلك البطولات وذلك بعد قرار الاتحاد الاوربى بحرمان الاندية الانجليزية من الاشتراك فى بطولات اوربا فى يوليو الماضى وكذلك عدم اللعب مع اى فريق اوربى سواء كانت مباراة رسمية او ودية .

وخلال هذا الاجتماع ايضا تكرر ماحدث بالنسبة لمندوب نادى ايفرتون حيث فوجيء الحاضرون بحضور مندوب نادى ليفربول والذى كان فريقه الطرف الثانى فى مباراة الموت الشهيرة باستاد هيسيل وطلب من الاتحاد الاوربى ان تقام مباراة لصالح اسر ضحايا إستاد هيسيل اللعين بين منتخبى ناديى ليفربول واليوفينتوس ضد منتخب اوربا على ان تقام باحد إستادى سنتياجو برنابيو بمدريد او نيو كامب ببرشلونة .. ولكن الاتحاد الاوربى رفض هذا العرض الاخر واصر على تنفيذ قراراته حتى لاتتكرر تلك الاحداث الدامية والتى لاتمت للرياضة بصلة وحتى تنتصر فى النهاية الاخلاقيات التى هى اساس تقدم الشعوب .

تلكس إلى

الزمالك :
● ● بعد ضياع الدورى والكأس والدورة الصيفية أطلبوا حق اللجوء فى بوروندى !!

الاهلى :
● ● إقتربتم كثيرا من كأس أفريقيا .. أصبحتم بين الـ (بنين) !!

درجوان : معناها التنين .
● ● درجوان معناها (التنين) ومستواكم شباب (التيين) !!

اللجنة الاوليمبية :
● ● مضى عام والعالم يستعد لاوليمبياد سيول ونحن نستعد للسفر فقط !!

إتحاد الشركات :
● ● تطلقون على بطولة الشركات الاوليمبياد المصغر .. ولا يقارن حرير باريس بالكستور !!

إتحاد الكرة :
● ● عرفت الان سبب تأخر كتاب جدول الدوى حتى يوزع فى المدارس مع جدول الضرب !!

المصرى :
● ● أجلوا المشاكل حتى يبدأ الدورى لتضمنوا الهبوط فى نهاية الموسم !!

نادى الاتحاد :
● ● مبروك بطولة الدورة الصيفية .. عقبال ماتكسبوا الكروم !!

نادى الكروم :
● ● أعرف أن (التقطير) فى العنب والعطور وليس فى الصرف على الفرق الرياضية !!

محمود معروف

٢ من لاعبى مصر للكرة الطائرة بين أحسن ١٢ لاعبًا فى بطولة العالم للجامعات

بالرغم من وقوع فريق مصر للجامعات للكرة الطائرة فى مجموعة لم تمكن الفريق الا من المركز قبل الاخير حيث لعب مع اليابان والصين والمانيا الغربية والهند الا ان اثنين من لاعبى الفريق حصلا عن طريق الكمبيوتر على ترتيب متقدم بين لاعبى العالم فقد حصل عصام معوض على الترتيب الثانى عشر بين ٨٠ ضاربا عالميا وحصل احمد الصقلانى على الترتيب الـ ١٣ وفاز الفريق فى ٤ مباريات على الهند والامارات وهونج كونج والاردن بنتيجة واحدة ٣/صفر وانهزم فى ٤ مباريات من المانيا الغربية صفر/٣ ومن اليونان ٣/١ ومن اليابان التى فازت ببطولة العالم ٣/١ ومن الصين صفر/٣ .

كان لطول موسم الكرة الطائرة فى مصر هذا العام اثر على اعداد الفريق فلم يلعب اية مباراة تجريبية

نخبة من لاعبى مصر فى دورة الجامعات : فى الخلف من اليمين لليسار الصقلانى وخالد ناصف وعصام معوض وطارق فريد ممدوح اسماعيل . وفى الامام أحمد معتز وأحمد مصطفى ورضا وايمن العايدى .

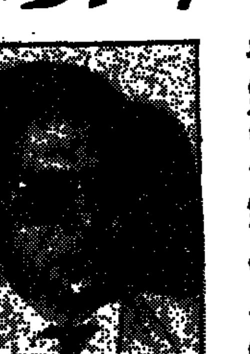
كما لعب فريق كرة السلة فى الفلبين وهو فى طريقه واعتمد على الجاهزين من لاعبى الاهلى والزمالك والمستوفين لشروط التمثيل الجامعى اى انهم دارسون منتظمون ولعبوا فى بطولة الجامعات المحلية واقل من ٢٨ سنه وبينهم ناشئون صعدوا بفريق مصر الى بطولة العالم للجامعات ولكنهم تجاوزوا السن (من مواليد ١٩٦٥) فلم يشتركوا فى ايطاليا الفريق دفع وحده «لانه كرة طائرة» ثمن عدم موافقة .. اتحاد الجامعات على سفر النقاد والا اذا كان على نفقة مؤسساتهم !! ورئيس اتحاد الجامعات واتحاد الكرة الطائرة رجل واحد هو الدكتور حسن حمدى .

ترتيب الفرق فى بطولة العالم للجامعات للرجال :
١ - اليابان ٢ - روسيا ٣ - ايطاليا ٤ - كوريا ٥ - كندا - يوغوسلافيا ٧ - اليونان ٨ - السويد - ٩ - الصين ١٠ - المانيا الغربية ١١ - بلجيكا ١٢ - امريكا ١٣ - مصر ١٤ - الاردن ١٥ - هونج كونج ١٦ - الامارات ١٧ - الهند ١٨ - سيريلانكا .

فريق بدون مدرب .. يفوز ببطولة المحافظات للكرة

● ● الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط وجد نفسه امام فريق لكرة القدم يستحق التكريم .. ليس هو فريق دمياط ولاعزل دمياط الذى يصرف عليهما مئات الالوف كل عام .. بدون بطولة ولكنه فريق مركز شباب ميت الخولى عبد الله الذى مثل دمياط فى بطولة المحافظات تحت ٢٠ سنه لكرة القدم وكانت معظم عناصره تحت ١٦ سنه .. استقبل المحافظ الفريق ومجلس ادارته المكون من رئيسه أحمد نبيه سليم ومحب سليم والسيد سليم وحمدى الباز والوصيف جمعة ومدير النادى رجب هويدى .. تحدث اليهم عن واجب الشباب نحو القرية وكافأ الفريق الفائز بمبلغ الف جنيه منه ٢٥٠ شهادات استثمار .

الفريق مثل محافظة دمياط وهزم محافظات المجموعة التى ضمت الشرقية والدقهلية والغربية وفاز

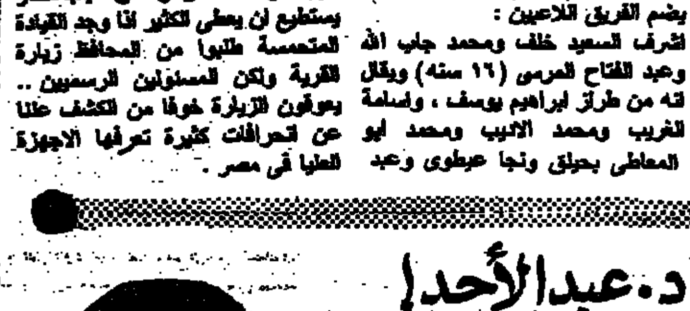

د . أحمد الجويلى

بالبطولة للعام التالى على التوالى .. يضم الفريق اللاعبين :
اشرف السعيد خلف ومحمد جاب الله وعبد الفتاح المرسى (١٦ سنه) ويقال انه من طراز ابراهيم يوسف ، واسامة الغريب ومحمد الاديب ومحمد ابو المعاطى بحيلق ونجا عيطوى وعبد الجليل الاديب ومحمد حمدى مريه واشرف قيس واشرف احمد الحصرى .

ومن الطريف ان الفريق ليس له مدرب ويقوم محب سليم عضو مجلس الادارة بالمهمة متطوعا .. ونتيجة لهذا النجاح جددت الجمعية العمومية انتخاب مجلس الادارة بالتزكية .

سبق لحسين الالفى رئيس جهاز الشباب زيارة هذا المجلس وقال انه يستحق ٥٠ ألف جنيه للمنشآت ولكنه لم يرسل لهم غير ١٤ ألف .

مشروعات شباب المجلس فى مجال الخدمة العامة والقيام بنظافة القرية وزيادة رقعة النادى تؤكد ان شباب مصر يستطيع ان يعطى الكثير اذا وجد القيادة المتحمسة طلبوا من المحافظ زيارة القرية ولكن المسئولين الرسميين .. يعوقون الزيارة خوفا من الكشف علنا عن انحرافات كثيرة تعرفها الاجهزة العليا فى مصر .



من الملاعب

● ● النادى الاهلى فى قيده للاعبين اتبع طريقة التخزين المريح .. سجل ثلاثين لاعبا مرة واحدة حتى لايهرب منهم خمسة فى الاندية المنافسة والا لما قيد منحت رمضان ورمضان السيد وخالد جاد الله وماهر همام فعنده مجموعة من الشباب الورد تلعب له عشر سنوات خاصة فى خط المنتصف اسامة عرابى وربيع رجب ومحمد السيد وعاطف القبانى .. وحسنا فعل شريف عبد المنعم قال لهم : شكرا .. انا اعتزلت !

● ● نادى الزمالك اتبع طريقة (خلاص بأه وانتوا اخوات ومعلش) فى معالجته لموضوع الخلافات بين جهاز الكرة .. اعتبروا مافعلوه مصالحة واعتبره من وجهة نظرى مغالطة مخدرة والايام بيننا فكثير من الامور يحتاج غالبا الى عمليات جراحية بدون تخدير .. عموما ساعات ويمثل الزمالك مصر فى افريقيا وامنيتنا ان ينسى الجهاز واللاعبون ماتركوه فى ميت عقبة فقد يصلح الفوز بالمباراة ماعجز عن اصلاحه مجلس الادارة .. امين .

● ● اهلا بعادل المأمور فى الملاعب ثانية بعد غيبة طويلة تسبب هو فيها اراد اللعب وهو غير مكتمل الشفاء .. انه مكسب لفريق مصر قبل ان يكون مكسبا للزمالك وتصورى ان دوره سيكون بارزا فى مباراة بوروندى لانه خبير عنيد فى المباريات الافريقية وبطولات الزمالك تؤكد ذلك .

● ● إصرار الاتحاد النرويجى لكرة القدم على ميعاد سابق حدده مع الفريق المصرى مهددا بتنفيذ شروط العقد واللجوء للاتحاد الدولى والقضاء فيه دروس كثيرة مستفادة للاتحاد المصرى الذى لايهتم بالمواعيد حتى للمباريات المحلية .. الامل مازال بداعبنا فى هندسة حسن عبدون وانضباط الديب وكروية الكباتن التى اختفت فى السنوات الماضية .

● ● الن ويد شخصية كروية محبوبة فى انجلترا ومعروفة فى مصر والود موجود بينه وبين الاتحاد عن طريق الكابتن لطيف ومايقوم به حاليا لايفيد فى اسبوعين الا المدربين المبتدئين الذين يفرحون باللكنة الانجليزية اكثر من فرحتهم بالعلم الكروى .. واسألوا من حضروا له قبل ذلك دورات ثم اسألوا الحاليين الا اذا كان قد طور نفسه .. اما حكاية تصنيفه للمدربين بعد مدة ربع ساعة مع كل واحد فهو ضحك على الدقون بالانجليزى .

● ● استقالة الوحش اخيرا ولو انها جاءت متأخرة جدا الا انها كانت واجبة .. واذا كان الوحش قد ابتعد عن الفريق القومى فمطلوب منه وضع علمه وخبرته فى كتب تزدان بها المكتبة الرياضية العربية .. فهو استاذ وخبرة ولااحد ينكر ذلك .

محمد عبد الله

هذا الإدارى هارب من قرارات د. عبد الأحد !
ليس صحيحًا أن اتحاد كرة القدم .. يستحق العقاب

معكم كل
خميس

القراء الاعزاء . مازالو متأثرين من هزيمة مصر والمغرب وانا معهم فى ان هذه الهزيمة التى تكررت لا يصح ان تلقى بها وراء ظهورنا لان فيها اكثر من درس تستطيع ان تستفيد منه فى المستقبل ولكن يجب ان تكون فى الصورة للوراء بقدر وحساب .. فلا تظل نبكى على مافات .. ولانعطى كل الجهد لما هو ات !

الرسائل المتكررة .. تعالوا ننساها .. ونقتطف فقط من بعض الرسائل مايعبر عن رأى الكل ..

ورجائى مرة اخرى ان نراعى فى الرسائل ١ - الدخول فى الموضوع مباشرة ٢ - ان نحرص على الفكرة الجديدة ٣ - ان توجز وتحسن فى الخط قدر الاستطاعة !

● ● فرشوط : فيصل محمود سليم
انت تطالب بالغاء الدورى والكأس من اجل المنتخب القومى وانا اقول لك هذا خطأ رياضى فادح فأين يذهب باقى الشباب وكيف يحتك .. والمسابقات ونجاحها الخطوة الاولى لتكوين منتخب افضل .

★ ★ ★

● ● المحلة - محمد امشير :
ليس صحيحا ان الذين هاجموا جمال عبد الحميد لاخذه ضربة الجزاء ليسوا اهلوية .. وانت عندك الخبر اليقين فعلا عندما ذكرت ان شوقى غريب ذهب للوحش مستنكرا هذا فقال له ادخل انت الملعب !! كان فى استطاعة الوحش ان يصحح الوضع .. لكن المسكين سرقة .. ثم !!

● ● كوم حمادة - صلاح محمد كمال
النقاد سبب رئيسى فى تحقيق الهزائم .. اما اهلاوى او زملكاوى والرأى قائم على ذلك !!

● المحرر : لايخلو رأيك من الصحة !!

★ ★ ★

● ● ابو حماد شرقية : احمد ماهر مراد
ارجو تحويل اتحاد الكرة الى المدعى الاشتراكى لانه استهان بمشاعر الشعب !

● المحرر : هل قمت بتحليل الاخطاء جيدا .. وعرفت من الذى استهان او اهين !
وهل اذا اخطأ الرياضى .. يكون هذا مصيره ؟!

● ● بورسعيد : محمد بهجت البدرى :
برغم المقاطعة العربية يامحمد .. فان مستوانا معروف الى جانب مستوى الدول العربية فمازال مستوى دول المغرب العربى افضل من مستوى باقى الدول العربية وقد لعبنا معها مرارا رسميا فى ظل المقاطعة .. إننا نلوم انفسنا ونحاسبها ولكن الواقع يقول : لو لعبنا فى اى دورة عربية فالسبق لمصر .. ان شاء الله .
اطمئن !

● ● المنيا - كيميائى حسن امين العمارى !
وحياتك كفاية مؤتمرات .. الدراسات كلها فى الملفات !

فريق لم يستعد .. يعنى اذا هزمنا امريكا فى كرة القدم نبقى افضل من امريكا .. ويافضيحة امريكا !!

★ ★ ★

● ● بورسعيد : محمد خفاجى
دورى المناطق ومن رأيى يحقق الفكرة التى طلبتها ويكشف عن المواهب المدفونة .

● ● كفر الشيخ : السيد صلاح :
لاوقت للحساب ولا طائل من العتاب ولا فائدة من كل الانفعالات .. وعلينا ان نعتذر عن عدم الاشتراك فى اى بطولة أولمبية أو عالمية الخ .

● المحرر : كيف تنهى عن الانفعالات .. ويصدر منك هذا الاقتراح الذى يقضى على اجيال كاملة .. ثم كيف تلحق بمن اشترك واحتك واستفاد وارتقى حتى وهو مهزوم

★ ★ ★

● ● اوكو : خضر جى اسماعيل طه
رسالتك طويلة وتلخيصها يحتاج الى وقت واؤيد كل ملاحظاتك واختلف معك فى اسلوب العلاج فألعاب القوى منهارة بسبب ضياعها من المدارس وعدم التركيز فيها على القاعدة والتعصب الذى تحدثت عنه موجود ولكنه احيانا مطلوب .. وليت عندى ملحق ١٢ صفحة لانشر مقالك الطويل .

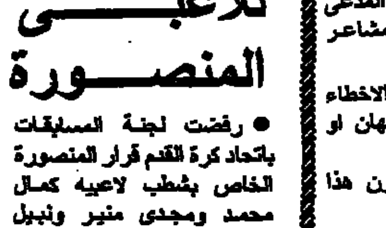
● ● اسامة عبد الرحمن (مواطن)
لو ادرى ان كان اسمك مستعارا ام انك شجاع حين اطلب منك الحضور ومعك المستندات فتحضر !!
اما ان صالح محمود حسين عضو مجلس ادارة اتحاد السباحة الطويلة لم تطبق عليه لوائح د . عبد الاحد وهو يعلم فليس هو الوحيد ولكن اللوائح والقوانين «الاحدوية» لم تخل من الاستثناء عن طريق اغمض عينك ياجهاز الرياضة فالمقصود اشخاص بالذات .. ولك الله يامصر !!

● ● دمنهور : فتحى ابو النصر
عرفت وانا فى المغرب ان التليفزيون رفض ارسال مذيع للمباراة مع المغرب اما اسكات صوت علت لسماع صوت المذيع المغربى فمن الحسنات وليس من السيئات .. والا ايه رأيك المشاهد للمباراة من الملعب اولى من سجين الغرفة .. المغلقة فى القاهرة .

★ ★ ★

● ● دمنهور (شبرا) مجدى محمد الزغيرى
لااوافقك على ان الهزيمة فضيحة اى فضيحة فى فوز فريق مستعد على

جمال عبد الحميد



لا شطب للاعبى المنصورة

● رفضت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم قرار المنصورة الخاص بشطب لاعبيه كمال محمد ومجدى منير ونبيل خروب .. وقررت انذارهم فقط واستمرارهم مع الفريق !
المنصورة كانت فى حالة انفعال وتريد قطع الرقاب !

وايقاف لاعب !

كما قررت اللجنة ايقاف حكيم مرجان واشرف ناصر لاعبى طنطا طوال الدور الاول من موسم ٨٥ - ٨٦ لعدم تنفيذهما لتعليمات النادى .

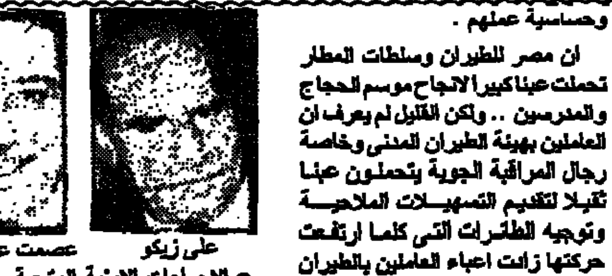
اين يلعب الاهلى والزمالك ؟ !

حسن امين مدير استاد القاهرة اخطر اتحاد الكرة بعدم اللعب على ارض الاستاد حتى اول اكتوبر بسبب اعمال الصيانة .. مباراة الاهلى الثانية مع دراجونز يوم ٢٠ سبتمبر والزمالك مع فيتالو يوم ٢٧ سبتمبر .. لن تجدا ملعبا .. غير الاهلى أو الزمالك او المقاولون .

حدث فى المطار يقدمه حسن الرشيدى

● ان حركة النقل الجوى بمطار القاهرة فى تزايد مستمر ..
ولكن ان يأتى موسم الحج مع سفر المدرسين للدول العربية .. فهذا يحتاج لجهد كبير من شركات الطيران الناقلة ورجال الشرطة وهيئة ميناء القاهرة الدولى ولكن هناك جنود يبذلون جهودا مضنية دون ان يشعر بهم احد رغم دقة وحساسية عملهم .

ان مصر للطيران وسلطات المطار تحملت عبئا كبيرا لانجاح موسم الحجاج والمدرسين .. ولكن القليل لم يعرف ان العاملين بهيئة الطيران المدنى وخاصة رجال المراقبة الجوية يتحملون عبئا ثقيلا لتقديم التسهيلات الملاحية وتوجيه الطائرات التى كلما ارتفعت حركتها زادت اعباء العاملين بالطيران المدنى .. ورغم ذلك لاتلتفت السلطات المسئولة لجهود هؤلاء الذين يرفعون ايرادات الدولة من رسوم عبور وهبوط الطائرات ولم تزد حوافزهم منذ عام ٨٠ .. فى الوقت الذى ارتفعت حوافز العاملين بمصر للطيران وهيئة المطار بسبب المكاسب التى حققوها لزيادة انتاجهم هذه الكلمات نقدمها للواء على زيكو رئيس هيئة الطيران المدنى الذى امل ان يرفعها فى تقرير مفيد للسيد الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى الجديد .





على زيكو — عصمت عبد العزيز

● الاجراءات الامنية المتبعة بصالة الحجاج بمطار القاهرة ومنع دخول المستقبلين للصالة حتى حاملى تصاريح المطار باستثناء الذين تقتضى طبيعة عملهم التواجد بالصالة بناء على تعليمات اللواء حسنى فراج مدير الامن ساهمت الى حد كبير فى الحفاظ على امن الحجاج .. وقد نجح العميد عطية سلطان مدير شئون الخدمة فى تنفيذها بدقة .

● العلاقات العامة لمصر للطيران برئاسة سامى عبد الحميد مديرها العام ومندوبو هيئة ميناء القاهرة الدولى بقيادة سمير عليش مدير عام الامن .. قدموا مساعدات كبيرة للمرضى والمسنين من الحجاج فى سفرهم وعودتهم كما ان توصيل المرضى وغير القادرين من الحجاج الى منازلهم فى مختلف المحافظات بسيارات مصر للطيران .. عمل انسانى جليل

● عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى لمصر للطيران غادر القاهرة الى البحرين والكويت لاجراء مفاوضات مع المسئولين بشركتى خطوط الخليج والكويتية حول تجديد اتفاقيتى نقل الركاب من القاهرة الى دول الخليج والكويت والعكس .

ابراهيم يوسف لن يلعب رسميا قبل ٦ مباريات ودية .. للتجربة

ابراهيم يوسف .متأزم منذ جازفوا به فى مباراة المغرب مع مصر وهو مصاب الان يبدأ التدريب ويقول :
لن العب اية مباراة رسمية هذا الموسم قبل ان اجرب نفسى فى ٦ مباريات ودية على الاقل ..

نجاح الأهلى فى بنين يشد أزر الزمالك فى بروندى!

جلال محمود

● ● كان واضحا ان خبرة الاهلى .. رجحت كفته على قرينه دراجون المشاغب فى بنين وتعادله ١/١ برغم المعاناة .. فاللاعب الخبير هو الذى يستطيع ان يحول الشغب الى صالحه .. وقد كان فريق الاهلى مدعما بالشباب .. وخاصة محمد السيد وهو دينامو .. وساعدت لياقة وخبرة ثابت البطل ومجدى عبد الغنى وربيع ياسين فى الزود عن مرمى الاهلى .. وليس صحيحا ان الكبار فى غنى عن الشباب او ان الشباب فى غنى عن ذوى الخبرة الجاهزين والمدرب الناجح هو الذى يستطيع ان يعد تشكيله مناسب من الاثنين ..

هذه النتيجة التى خرج بها الاهلى لاتساعده وحده فى الوصول الى الدور قبل النهائى بل تساعد الزمالك فى بروندى وتشد من ازره .. ودائما ماتكون المباراة الاولى وخاصة خارج الارض مؤشرا صحيحا للفريق فى مسيرته الشاقة .. تهنئه للاهلى .. ونتحدث الان عن الزمالك .. فان نظرة افريقيا الى الكرة المصرية خلالهما نظرة صحيحة

● ● ألقى جهاز الكرة بالزمالك خلافاته جانبا واستعد استعدادا جديا لملاقاة فريق فيتالو بطل بوروندى يوم الاحد القادم وفى إطار الاستعداد لهذه المباراة الهامة لعب الزمالك خمس مباريات ودية كانت اخرها مع المنيا حيث فاز الزمالك ١/٢ ووضح فى هذه المباراة التشكيل الذى سيلعب به الزمالك وطريقة اللعب التى يؤدى بها اللاعبون المباراة .

● ● ولاشك ان الزمالك سيتأثر بسبب غياب ابراهيم يوسف وكوارشى عمادى الدفاع والهجوم فى المباريات الافريقية .. فمازال ابراهيم يوسف يعالج من اصابته التى لحقت به فى مباراة المغرب اما كوارشى فقد انتهى عقده وسافر.

ان غياب هذان اللاعبين الكبيرين سيؤثر على قوة الفريق الا اننا نأمل فى ان يكون ذلك حافزا اخر لباقى اللاعبين لتعويض هذا النقص فى صفوف الفريق .

مجدى عبد الغنى

طاهر ابو زيد

● ● من المباريات التجريبية نعتقد ان الزمالك سيلعب بتشكيل مكون من : عادل المأمور «لحراسة المرمى» ومحمد صلاح وهشام يكن وسعيد الجدى واحمد رمزى «لخط الظهر» وحمادة عبد اللطيف واشرف قاسم وأيمن يونس «للوسط» وعادل عبد الواحد ونصر ابراهيم وطارق يحيى «للهجوم» ومع هولاء عماد المندوه وبدر حامد وفاروق جعفر وجمال عبد الحميد ومحمد حلمى وعلاء عبد العال :

● ● ومن هذا التشكيل نرى عودة عادل المأمور بعد ان طمأنه الدكتور تريكى ووافق على اشتراكه فى المباريات والمهم ان [illegible] بنفسه وبسلامته ونرى ايضا اشتراك وجه جديد فى خط الدفاع وهو احمد رمزى الذى اثبت كفاءته خلال الفترة الماضية اثناء اصابة بدر حامد اما خط الوسط فيتميز بانه من شباب صغير السن : اثنان فى الفريق القومى والثالث لاعب موهوب اذا اخذ فرصته كاملة وتخلص من بعض عيوبه فسيكون له شان كبير فى الكرة المصرية (أما الهجوم) ويعد ان استعاد فورمته السابقة .. وفى نفس الوقت يغيب عن الفريق جمال عبد الحميد الذى يحاول الان جاهدا ان يلحق بالفريق ليشارك فى البطولة مثلما فعل فى العام الماضى .

● ● كل الشواهد والمعلومات المتوفرة لدينا تشير الى ضعف فريق فيتالو فهو لايقارن بفريق مثل شوتنج ستارز او كوتوكو او حتى رد ديفلز واذا كانت الارض تلعب مع صاحبها كما يقول المثل الا ان خبرة لاعبى الزمالك بالمباريات الافريقية وكونهم ابطال العام الماضى تحتم عليهم ضرورة المحافظة على سمعتهم الكبيرة واسم ناديهم الكبير ولهذا نتمنى ان نرى اداء قويا وروحا عالية للزمالك مع الاحتياط خاصة من الكرات الارضية المرفوعة امام المرمى وعدم الاحتفاظ كثيرا بالكرة تحاشيا للالتحام وفى نفس الوقت استغلال سرعة عادل عبد الواحد وطارق يحيى فى الوصول الى المرمى عن طريق الجناحين

مع تمنياتنا بالتوفيق لنادى الزمالك .


محمد صلاح ونيكوفيتش

اخبار بحرى

● ● استغنى نادى غزل المحلة عن لاعبه (الصيرفى) ليلعب فى الموسم الجديد مع نادى غزل المحلة هناك بعض اللاعبين فى طريقهم الى بلدين المحلة وطنطا .

★ ★ ★

● نادى عمال بيلا اشترك لاول مرة فى هذا الموسم فى نشاط منطقة الغربية بفريق تحت ١٢ سنه بداية طيبة للنادى الجديد .. ولعل بقية اندية المنطقة تحذو حذوه !!

★ ★ ★

● هناك اجتماع بين رؤساء المناطق على اختيار عبد المنعم ابو الوفا رئيس منطقة البحيرة وعبد الرازق السعيد رئيس منطقة الدقهلية كممثلين لمناطق بحرى داخل اتحاد الكرة سيعقد فى الاسبوع القادم اجتماعا بالاتحاد لهذا الغرض .. كان اللواء جميل ابو الدهب رئيس منطقة الغربية قد اعتذر لظروف عمله .

★ ★ ★

● رفض لطفى الشناوى مدرب اشبال المحلة ان يكون مساعدا لقارون احمد على مدرب طنطا وقال اما مدرب للفريق الاول .. يابلاش !!

★ ★ ★

● حكام الدرجة الثانية والثالثة فى بحرى عاتبون على لجنة الحكام الرئيسية لعدم اختيارهم فى معسكر الاعداد الذى اقيم لحكام الدرجة والاولى .. بجمصة .. معهم حق !

● نفى مصدر مسئول باتحاد كرة القدم ماأثير حول مد فترة قيد اللاعبين من ٣١ اغسطس الى ٨ سبتمبر من ان وراء هذا القول مسئول سابق بالاتحاد والحقيقة ان هذا القرار جاء نتيجة لاقتراح احمد عبد المهيمن وكيل منطقة الغربية لكرة القدم فى اجتماع اللجنة الفنية ورؤساء المناطق مع رئيس الاتحاد ووجد موافقة من الجميع نظرا لاجازة العيد التى شملت العاملين بمناطق الاتحاد .

● «الدريتى» نجم المحلة السابق تعاقد لتدريب نادى بلدية المحلة هذا الموسم وقد سبق ان قام بتدريب فريق غزل شبين الذى تعاقد مع ابراهيم توفيق مقابل مبلغ كبير !!

مسابقة كأس الرئيس تبدأ اليوم بين الغربية والقليوبية

● تبدأ اليوم مسابقة كأس الرئيس لمحافظات بحرى فى كرة القدم .. وتنظمها منطقة الغربية ويشترك فيها : دمياط ، كفر الشيخ ، البحيرة ، المنوفية ، الغربية ، الشرقية ، القليوبية .

وقسمت المحافظات الى مجموعتين : يلعب اليوم : الغربية مع القليوبية باستاد طنطا وغدا المنوفية مع الشرقية باستاد شبين - ودمياط مع البحيرة باستاد رأس البر .

مطلوب إبعاد الأهلى من مسابقتى الدورى والكأس

مجرد ملاحظة

لاحد ينكر ان الاهلى والزمالك هما الضوء الباهر الذى سطع يوما مافى جبين الكرة المصرية .. بل الحركة الرياضية فى مصر .. فدخلا فى ادق شرايينها وزرعا تعصبهما فى احداق البطولات وظل الناديان الكبيران برغم مشاوير الكسب والخسارة

● ولكن الى متى الاهلى والزمالك وحدهما فى الميدان ؟
سنوات طوال وهما فرسا الرهان فى كل المسابقات بحيث باتما احدهما الاول او الثانى الوصيف ماندر وان الاوان ان تشارك بقية الاندية فى المنافسة

● ● هذا هو فريق المصرى القادر ماليا وفنيا وجماهيريا يستطيع ان يحقق الكثير .. بل المصرى يعتبر الفريق الوحيد الذى تلتف جماهيره حوله حتى لو لعب الاهلى والزمالك ..

واذا كنا قد قسونا يوما بحق على بعض اداريه ولاعبيه فذلك يرجع الى ايماننا بان المصرى صاحب التاريخ العريق يستطيع بالهدوء والاستقرار والبعد عن المشاكل ان يدخل دائرة المنافسة على البطولة ... وكفى مشاكل وقرارات وتصريحات لم يبرأ النادى من اثارها حتى اليوم !! واخشى ان تنعكس على الفريق فى الموسم الجديد !!

● ● والاتحاد السكندرى ايضا تاريخ مجيد عريض محفور فى الاذهان تلتف ايضا حوله جمهور الثغر كله .. والمحلة ذاق يوما ماطعم البطولة .. والاسماعيلى اول فريق مصرى يحقق بطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى .. والمقاولون بامكانياته وجولاته الناجحة فى مجاهل افريقيا وحقق العديد من البطولات التى تحسب له بكل فخر .. والترسانة ايضا وغيرها من فرق الدورى .. كلها تطمع فى ان تكون بين اندية الوسط ومنطقة الامان وهو يلتفون باعلان حالة الطوارىء ويستعدون فى الاسبوع الذى يسبق لقاء للاهلى والزمالك !!

● وتم يعد مقبولا ان يستمر وضع هذه الاندية على ماهى عليه دون امل فى المنافسة الحقيقية على البطولات .. فقد مللنا سنوات من دورى معروفة نتيجته قبل ان يبدأ !!

واستمرار وضع هذه الاندية منذ ٤٨ حتى اليوم يجعلنا نطالب اتحاد الكرة ان يعلن اعطاء البطولة الشرفية موسم ٨٦/٨٥ للاهلى تعظيما واحتراما! وتقديرا بصفته ابو البطولات (الدورى والكأس) ويلعب فى المسابقتين كضيف شرف لاتحتسب نتائجه مهما كانت ليعطى الفرصة لبقية الاندية لتنافس على امل تحقيق البطولة .. وليظهر من بينهما بطل جديد !!

● اترى القلم قد «شطح» ليقول غير الواقع .. والحقيقة !!

احمد عبد المهيمن

نعم .. شطح منك القلم ياحاج احمد .. ولولا علمنا باستقامتك .. لقلنا كتبت الملاحظات فى الحال التى يحلق فيها العين .. ولايدرى فيها الانسان اهو نائم .. او يقظان ! فالمستوى الرفيع لاى فريق فى اى مسابقة يشد باقى الفرق للمستوى الاعلى وبطولة الرسمية هى الحافز القوى للتفوق والارتقاء الا تعلم ان عويطة رفض الحضور الى القاهرة لعدم وجود منافسين اقوياء فى بطولة افريقيا ؟!

الأسبوع الرياضى

المخبر الرياضى

هذا قرار خاطئ .. ينبغى التراجع فوراً!!

● ● لاحديث لاعضاء النادى الان الا عن قرار غريب اتخذه مجلس الادارة بناء على تأشيرة رسمية من رئيس النادى تقول :

«توكل الى» «شركة كذا» مهمة رصف الملاعب بالتارتان بما قيمته ٧٥٠ الف جنيه على دفعات !!! هذه الشركة يعمل فيها امين صندوق النادى وهو مهندس .. وشاب عديم الخبرة ولايعلم ان الجهاز المركزى للمحاسبات سيعطى فيما بعد فى هذا الاجراء المخالف للقانون !

ولان لرئيس النادى شعبية وتاريخا مشرفا ومكانة فى نفوسنا جميعا اردنا ان ننقل اليه مايدور فى مجالس الاعضاء حول القرار الذى توفر فيه حسن النية بكل تاكيد وينطوى على مصلحة خاصة لشركة معينة .. بها اعضاء بارزون من نفس النادى !

لذا نحاول هنا توضيح الصورة ليتجنب رئيس النادى الوقوع فى الخطأ اذا اقتنع ان هذا خطأ او توضيح الموقف ليقطع الشك باليقين .. ثم ليتخلص من الذين تعودوا ذلك حتى فى عملية سابقة لحمام السباحة المنهار !!

ودعكم من قول امين الصندوق ان جهاز الرياضة لن يعترض .. وانه عضو فى لجنة المنشآت ! فان جهاز الرياضة سيحاسب هو الاخر ذات يوم !!

● ● محمد حسن حلمى .. وعدد من انصاره حرصوا على مشاهدة مباراة الزمالك والمنيا التجريبية .. حسن عامر لم يحضر .

● ● عبد المنعم الحسينى بطل مصر فى السلاح .. رقم ١٢ فى الالعاب الاولمبية حصل على المركز الـ ٢٢ فى بطولة العالم للجامعات .. محققا توقعه يوم قال : بطولة العالم للجامعات اصعب من لوس انجلوس لان فيها ابطال الدول الاشتراكية .

● ● مستر رشوان .. اشهر نجم رياضى فى اليابان .. لا يكاد يمر محمد رشوان - من شارع او محل حتى ينادون : مستر رشوان ..
كان رشوان ضيف الشرف فى بطولة العالم للجامعات ، وقدم الكثير من الخدمات للاعبى مصر .. كان كل تسعة فى جناح على دورة مياه واحدة !
سأل لاعب رشوان : لماذا لم تستغل اصابة اللاعب اليابانى فى لوس انجلوس وتكسب الذهبية : اجاب .. تفرق ايه الذهبية من الفضية من مفيش .. عندنا فى مصر طالما اننى لست لاعب كورة !!

جل من لا يسهو

● ● الحكم محمد حسام وهو اقدر حكم مصرى على تنفيذ القانون ونسى ان يكتب فى تقريره نزول مصطفى عبده الى الملعب فى نهائى الكأس بين الاسماعيلى والاهلى وجل من لا يسهو !

صالح بن ناصر

● ● اتوقع قريبا .. تغيير جذرى فى خطة الرياضة القومية بالمملكة العربية السعودية قال صالح بن ناصر نائب رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب «للمخبر الرياضى» ان السر فى اشتراك السعودية فى كل المسابقات بالدورة العربية هو تقييم الفرق والانجازات السابقة من خلال الدورة .. وهل كانت الخطة السابقة محققة للهدف .. ام لا .

● ● قد يسفر اجتماع مجلس ادارة اتحاد كرة القدم فى الاسبوع القادم الاحد او الاثنين - حسب موعد عيد الهجرة - عن مفاجأة فى نظام المسابقات الكروية .. اذا طلب الخبير الانجليزى ذلك ، اما اذا تم اقناعه بأن الدورى «مقدس» فسوف يتم الاعلان عن الجدول .

● ● طلب لاعبو الكرة الطائرة باستاد بورسعيد ان يدربهم ابن بورسعيد حسن احمد ، واهداهم عادل الجزار الف جنيه مكافأة على صعودهم للممتاز .

● ● تمثيليات :

نستطيع ان نلبس كلنا كشافة لمدة ساعة ، ونضرب التحية بالثلاثة على الجبين .. لتصبح مصر كلها من الكشافين .. لكن بعد ساعة نسلم الملابس .. للمخازن ، بعد انصراف المسئول ، حدث ذات يوم .. والله العظيم !!

● ● يتم اليوم او غدا توقيع عقد جون سميث المدرب الانجليزى .. اتحاد كرة القدم وضع يده على قلبه عندما لم يجد اى استعداد فى البنوك لصرف مرتب المدرب بالعملة الصعبة ١٠ الاف دولار شهريا ..
البعثة التى سافرت الى النرويج لم تستطع استخدام القرار الوزارى فى التحويل للفلوس .. كان عند الاتحاد جزء من العملة الصعبة سلمه للبعثة .

● ● عشوش صاحب الميدالية الذهبية الوحيدة فى بطولة افريقيا لالعاب القوى قال : ان صاحب الفضل عليه فى احراز الذهبية هى امه .. التى تعتنى بغذائه .. عشوش وزنه ١٢٠ كيلو مثل ناجى اسعد الذى كان يصرف له يوميا ٢ كيلو كباب حتى اصبح صاحب الرقم العربى الافريقى .

بين صالح سليم .. والباشا

مقال غريب قرأته يوم الخميس الماضى فى نفس هذه الصفحة المقال يعقد مقارنة بين احمد عبود وصالح سليم ويقول ان الاخير افضل من الاول .. ولااعتقد ان صالح نفسه يقبل مجرد المقارنة فضلا عن النتيجة التى وصل اليها الكاتب !!! .. ان مجرد المقارنة بين احمد عبود او عبد اللطيف ابو رجيلة وبين اى رئيس لاحق لهما فى ناديى الاهلى والزمالك فيه ظلم وافتراء على الحقيقة .. فلو نطق حمام السباحة بالاهلى ومدرجات الملعب الرئيسى ومعظم منشئات الاهلى لاشادت بفضل احمد عبود .. لقد بنى احمد عبود من ماله الخاص معظم منشئات الاهلى .. وضم ارض الفروسية للنادى بنفوذه .. وكان الاهلى لمعلومات الجيل الجديد لايطل على النيل وكانت اخر حدوده حمام السباحة من جهة النيل والمسجد من جهة مستشفى العلمين !!! .

ثم احمد عبود هو الذى كان يدفع من جيبه الخاص مكافآت الفوز للفرق المختلفة وليس كرة القدم فقط وكانت طائرته الخاصة تنقل فريق الكرة الى بورسعيد فى نفس يوم اقامة المباراة خوفا من جمهور بورسعيد الذى كان غاضبا على الاهلى لشرائه نجومه الكبار مثل ابو حباجة ومحمد لهيطة وحلمى ابو المعاطى وغيرهم فى ذلك الحين وذات مرة كان صالح سليم بالذات

صالح سليم

مشغولا فى امتحان فى نفس يوم اقامة المباراة فسافر الفريق على طائرة ولحقه صالح فى طائرة اخرى قبيل اقامة المباراة مباشرة وصحبه فيها احمد عبود بنفسه !

لقد ان الاوان لانصاف رجالات مصر الكبار الذين لايعرف الجيل الجديد شيئا عنهم .. حتى ان وكيل نيابة سأل ذات مرة عن سعد زغلول من يكون .. وماهى وظيفته .. وهل كان اهلاوى ا زملكاوى !!

عبد الرحمن فهمى

تعقيب

عندما تحدثنا عن صالح سليم ومقارنته كرئيس للنادى الاهلى بالسيد احمد عبود (باشا) لم نقصد الاساءة «للباشا» ولا نكرانا لدوره ومادام الاستاذ عبد الرحمن فهمى قد اعاد لنا التاريخ فعلينا ان نذكر التاريخ بأبعاده وزواياه !

فأمثال عبود وابو رجيلة وغيرهما سعوا الى الرئاسة ليكسبوا شرفا ومجدا وشعبية تتمتع بها الاندية بنجومها امثال صالح سليم وحنفى بسطان والجندى والديبة والضظوى وحمزة وابو حباجة والفناجيلى ومن بعدهم نبيل نصير وحمادة امام وطه اسماعيل .. ربحوا من وراء ذلك الكثير .. الشهرة والمزيد من المال .

اما صالح سليم ومن قبله محمد حسن حلمى اول لاعب مصرى راس ناديه فقد رفعهم نبوغهم وتميزهم الى القمة فرفعهم الاعضاء الى كرسى الرئاسة .. ولاشك ان صالح سليم استطاع بفنه ان يمتع جماهير مصر كلها ذات يوم وحمل علم مصر فى الملاعب الدولية واحرز نتائج بالعرق والجهد .. وباختصار فان النجوم اعطوا اكثر مما اخذوا .

ومصدر قوة الاهلى فى ثروته البشرية .. نجومه وجماهيره وماقدم لمصر من ابطال اولمبيين منذ عام ١٩٢٠ وليس من بينهم احمد عبود «باشا» بل كان فيهم مختار التيتش الذى اطلق اسمه على الملعب الكبير (استاد التيتش) وليس استاد عبود !

لان الرجال تقدر بالاعمال المجيدة والافكار الرياضية الجديدة وحب الجماهير لهم وتعلقها بهم وليس بحجم الهبات والعطايا !

واذا كان الاستاذ عبد الرحمن فهمى مصرا على ان نذكر الشباب بالتاريخ فلا مناص اذن من تذكرته برشوة قدرها نصف مليون جنيه قدمها عبود باشا للملك .. ليسقط حكومة حسين سرى وكان هذا اخر مسمار فى نعش النظام الملكى حيث قامت ثورة ٢٣ يوليو فى نفس العام ١٩٥٢ .

ونحن اذ نخاطب الشباب الان فليس هناك ما هو اهم من ان يعرفوا ان وجود صالح سليم اليوم على رأس النادى الاهلى برصيده الرياضى وشعبيته الكبيرة ماهو الا مثل يحتذى لكل الشباب الرياضى المتميز الموهوب الذى لابد انه يطمح ذات يوم لرئاسة الاهلى من امثال حسن حمدى ومحمود الخطيب وطاهر ابو زيد ثم حمادة امام وابراهيم يوسف فى الزمالك .. ومن قبلهم كان المثل الرائع فى قيادة عبد العزيز الشافعى بطل السباحة الاولمبى للرياضة المصرية كلها بنجاح .. نترحم عليه !
وانتهى الموضوع .

الأسبوع الرياضى

اللجنة الاولمبية غير الشرعية اليوم

تستكمل اليوم اجراءات تشكيل اغرب لجنة اولمبية فى تاريخ مصر .. هى لجنة غير شرعية سواء احتكمنا الى القانون المصرى او القانون الدولى .. وهى لجنة بدون اختصاصات بعد سحب جهاز الرياضة - عديم الخبرة - لكل اختصاصاتها عدا دفع اجرة البواب والموظفين .. والذين اقبلوا على الترشيح هدفهم محاولة استعادة هذه الحقوق . ولكن كيف !

ان عبقرى زمانه الذى لم تلد مصر مثله منذ ١٩١٢ تاريخ اشتراكنا فى الدورات الاولمبية فن الفهلوة .. ورفضت المحكمة كل قراراته .. سواء الحظر مدى الحياة او ٨ سنوات .. الى ان رجا اللجنة القديمة الى ان تقبل الحرمات ٤ سنوات طالما اعضاؤها زاهدون .. وكانت هذه المساومة التى جعلت القلوب الرقيقة تقبل وجود لجنة اولمبية لا تقرها اللجنة الاولمبية الدولية لدخول المحترفين فيها ولمنع غير حملة الشهادات العليا من الرياضيين من ممارسة حقوقهم .. ولسحب كل اختصاصاتها ..

المرشح للرئاسة : ابو عوف وعبد الكريم درويش ، وللوكالة اسماعيل عثمان .. ومنير ثابت بطل الرماية السابق ومن الاعضاء يتم اختيار ٤ من : سعيد خشبة ، احمد حمودة ، حسن الكردى ، حسن مصطفى ، سعيد زاده ، عبد الرحمن امين ..

ونجح بالتزكية : دكتور علاوى سكرتيرا عاما .. وسليمان حجر امينا للصندوق .. والهامى الحسينى سكرتيرا مساعدا .

وتقف اتحادات كرة القدم والسلة والطائرة والجودو تلك اللعبات الاساسية متفرجة على لجنة مهمتها الاولى الفوز ببطولة افريقيا فى هذه اللعبات المتفرجة !

دعاؤنا لمن ضرب الرياضة فى الصميم .. بسبب خلاف شخصى مع عبد العظيم ان يمكن الله له فى موقعه حتى يجنى الشوك الذى زرع .. ويضحك معنا ١٩٨٧ على كل ما ابتدع !!

كلمات

● ● احذر

فى عام ١٩٧٣ وقف شعب نيجيريا مشدودا ومبهورا .. وهو يرى ابطال مصر يحصدون الذهب بالجملة من البطولة الافريقية فى لاجوس .. وبعد عشرة اعوام لاغير .. نقف مشدودين ومبهورين فى مصر ونحن نرى العالم كله يحيى نيجيريا لانها فازت باول كأس للعالم لبطولات الناشئين فى كرة القدم تحت ١٦ سنه بعد ان هزمت المانيا الغربية ٢/صفر فى الصين .

وقالوا : ان هذه ربما تكون ضربة حظ فاذا الموقف يتكرر فى بطولة العالم للشباب فى موسكو يتألق شباب نيجيريا بعد ان هزم الفريق الروسى فى عقر داره واستحق الفوز بالمركز الثالث .. وخرج الاتحاد السوفيتى صفر اليدين من البطولة وهو يلعب فى ارضه ..

وسوف يقال : ان افريقيا كبعض العرب لابد ان تتفوق فى البطولات محددة السن لانها دول نامية احترفت تزوير الاعمار والاتحادات الدولية تثق رسميا فى جواز السفر وهو المستند الوحيد .. واقول .. وماذا تقولون عن تفوق نيجريا اخيرا فى العاب القوى وملاحقتها لكينيا وتغلبها مرارا على مصر فى تنس الطاولة ثم اعدت ابطالا للسباحة بعد ان رات فاتن عفيفى فى لاجوس ١٩٧٣ تعلق على صدرها خمس ميداليات ذهبية لحساب مصر .

اننى اطالب بنزع الغشاوة عن الابصار ان امكن .. والاعتراف بالحقيقة لانها الشجاعة .. فالرياضة عرفت الطريق الصحيح للتقدم فى نيجيريا برغم التقلبات السياسية الكثيره لانها كثفت العمل فى المنشات والصالات المغطاة المكيفة واعطت الرياضة لمن هم قادرون عليها من ذوى الخبرة لامن ذوى الخطوه .

اننى احذر فرق مصر من دول افريقية كثيرة .. ولا داعى للعناد .. فمصلحة مصر ابقى واخلد من الاشخاص .. وقد اعذر من انذر !!

★ ★ ★

● ● صفحة مطوية :

التقيت بالاخ والصديق محمد عبده صالح الوحش فى نادى الجزيرة يوم الجمعة الماضى ، قال لى : ان لك عندى كلمة عتاب باعتبار مابيننا من علاقة ود واخاء ! قلت : لاعليك .. هات ماعندك !

قال : اننى ساقدم غدا تقريرى متضمنا استقالتى ..

قلت فى خاطرى : الاستقالة تحصيل حاصل .. اما التقرير فالعلم بمافيه واجب .. قد يفيد القادمين !

● وماذا فى التقرير ؟!

قال : ان الفريق حقيقة لم يستعد كما كان ينبغى .. لم يكن الاعداد سيئا ولكنه كان غير كاف .

وتحدث معى عن امور لم ترد فى التقرير الذى اطلعت عليه فى اليوم التالى عن استهتار بعض اللاعبين تسيبهم .. عن اخلاقياتهم !

قلت : ولاتتذكر انك ذات يوم قلت لى : لو عدت للمنتخب ماضم هذا الولد .. قال : لم اكن اعرف اخلاقياته :

اما الموقف الذى يعاتبنى عليه الوحش فهو انه لم يوزع تبرعات المهندس المقاول الا بناء على قاعدة اساسها حجم مساهمة كل لاعب فى الوصول الى لاجوس .. وكنت قد لمته على فوضى التوزيع بمعرفة .. فتحى نصير ..

ولكنه برأ فتحى نصير .. وبرأ نفسه من الدعوة لحفل تكريم لفريق الكرة وجعل اتحاد الكرة من المدعوين .. وبرر ذلك !!

وبقى انه قال امام شهود ان الاتحاد السابق (الذى ابعده الدكتور طبعا) عاونه على الانتصارات .. والاتحاد الحالى مهد الطريق الى الهزيمة .

ن . س



□ هذا باب الأفكار الجريئة والكلمات الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن يعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون قيود .. نحن نرحب بك شريكا معنا بالرأى والفكرة والصورة □

أوكازيون التعليم الثانوى

فى الوقت الذى ينادى فيه المسئولون بضرورة تخفيض أعداد المقبولين بالجامعات .. تتسابق المحافظات لعمل أوكازيون لتخفيض درجات القبول بالثانوى .. أى تنسيق هذا ؟!

نعيم محمود القطان
شنشور - منوفية

هذا ليس مكانك يا شيخ شعراوى

نيابة عن الملايين من محبى الشيخ الشعراوى . أناشده عدم تكرار الظهور ضمن فقرة إعلانية بالتليفزيون .. فنحن نود أن نراه دائما حيث هو .. فى بيت الله .. وليس فى معرض موبيليا .. !

وفاء أبو العلا
محرم بك - الاسكندرية

تطوير كتب الوزارة

ما دام الاقبال على الكتب الخارجية كبيرا .. فلماذا إذن الاصرار على هذه الصورة العقيمة لكتب الوزارة ، ولماذا لا يتم تطويرها ؟!

خالد خليل الصيحى
الاكاديمية العربية للنقل البحرى

وداعا سيد على السيد

لان الاذاعى القدير سيد على السيد كان مسئولا عن البرامج الدينية وليس فنانا أو راقصا .. فقد رحل فى صمت . دون أن يذكره أحد بكلمة وداع .. لافى التليفزيون .. ولافى الصحافة .

سيد على السيد

رضا عزت أبو وردة
المنصورة

مصريتنا ليست للبيع

وضع المصريون فى ليبيا القذافى فى موقف لايحسد عليه ، حين أثبتوا له أن الجنسية المصرية لاتباع أو تشترى .. مهما كان الثمن .

سحر ابراهيم الدسوقى
بورسعيد

انتهت مشكلة الفراغ

لم يعد وقت الفراغ مشكلة فى مصر .. لقد تكفلت وسائل المواصلات بالقضاء عليه .. ففيها يضيع وقت الفراغ .. والعمل أيضا .. !

محمد راشد ابراهيم
بدين - دقهلية

زيارة واحدة

زيارة واحدة لمشروع استصلاح غرب النوبارية كفيلة بالآتى : تغيير نظرتك للصحراء - عدم انتظارك لتعيين القوى العاملة - انتهاء التفكير فى السفر للخارج .

عبد المغنى عبد الشافى
كلية حقوق اسيوط

الكرم العربى

أطفال لبنان وفلسطين .. ينتظرون أن يمتد إليهم كرم رجل المال السعودى الذى تبرع بربع مليون دولار لعلاج طفل أمريكى فى أغنى دولة فى العالم .

رأفت أحمد عبد الله
مجلس مدينة دمنهور

أسعار البنزين

هل زادت المرتبات ، حتى يزيد سعر البنزين .. ويزيد بالتالى سعر كل خدمة يدخل فيها ؟

بسيونى ابراهيم شاهين
بسيون - غربية

«الجمهورية» .. والباقورى

أوفت « الجمهورية » للعلم والعلماء حقهم .. فقد كانت الافضل فى تغطية جنازة فضيلة الشيخ الباقورى ونشر صورة موكبه الاخير فى الصفحة الاولى .. شكرا لكم .

ابراهيم الخطيب أو جبل
ديروط قبلى

هؤلاء يستحقون التحية ..

سباحونا المعوقين الذين عبروا المانش هم الذين يستحقون ان نحتفل بهم . وليس الكرويين الذين يؤدون مباريات هزلية فى الدورة الصيفية او الدورى العام .. ثم يفشلون فى اى احتكار دولى .

عزة هاشم أبو السعود
بلقاس - دقهلية

تقنين المحسوبية

المجتمعات التى تعانى من الواسطة والمحسوبية ، تحاول التخلص منهما .. أما نحن فنسعى لتقنينهما ، عن طريق إطلاق تعيين الخريجين بالمسابقات .

سمية أبو اليزيد
كلية اداب طنطا

مؤامرة على الشهور الهجرية

رجب فوق صفيح ساخن .. وشعبان تحت الصفر .. ورمضان .. لاأدرى .. وكأنها مؤامرة ضد الشهور الهجرية ، وتسفيهها باستخدامها فى أفلام كوميدية .

مرسى الدسوقى
ستترال بورسعيد

احتجاج على جين فوندا

قرأت ملخصا لقصة «الراهبة اجنيس» الذى عرض فى مهرجان مونتريال .. وبصفتى قبطيا مصريا احتج بشدة على هذا الفيلم واندد ببطلته جين فوندا التى قامت بدور الراهبة .. واطلب منكم اذا كنتم حقا بابا للافكار الجريئة والشجاعة نشر هذا الاحتجاج .

عاطف سامى توفيق
كلية التربية جامعة عين شمس



نحن بلد اسلامى

قرأت عن رغبة بعض الفتيات فى تكوين فريق لكرة القدم .. قولوا لهن .. لسنا بحاجة إلى جهودكن .. فنحن بلد اسلامى قبل كل شىء .

على عبد الرحمن الخولى
كلية حقوق طنطا

ومن سيكون المدرب

أريد أن أسأل الداعيات إلى تكوين فريق نسائى لكرة القدم فى مصر : من الذى سيدرب الفريق .. هل سيكون رجلا .. أم امرأة .. ثم .. هل نجحنا فى تكوين منتخب رجالى قادر ، حتى نفكر فى منتخب حريمى ؟

طارق سعد مليجى
أشرف هندى الديب
البدرشين - جيزة

أؤيد الفريق النسائى

أؤيد زميلاتى اللاتى يفكرن فى تكوين فريق نسائى مصرى لكرة القدم ، فربما تعوض بذلك هزائم الرجال !

جيهان ابراهيم عبد الخالق
مساكن المنترة - بدمياط

سياحة للخارج فقط

تحولت الشركات السياحية فى مصر إلى شركات تجارية .. فبدلا من تشجيع السياحة إلى مصر .. تنظم للمصريين رحلات إلى الخارج .

حمدى منصور الشقيرى
سنترال الاقصر

رفقا .. أيها التليفزيون

مع أن اسم المسلسل « رفقا أيها الابناء » .. فإن سميرة محسن . وهى بالتأكيد فوق الاربعين ، تظهر فى حلقاته بالبنطلون .. رفقا أيها التليفزيون .. !

شعبان عبد العزيز عاشور
الدلنجات - بحيرة

مسرح المنوعات على الشاشة

لماذا لايصور برنامج مسرح المنوعات تليفزيونيا لنراه على الشاشة فهو برنامج ممتع ويقدم لنا مختلف المواهب .

طارق محمد قمر
كلية اداب بنها

الدين يقول لك

هذه المرأة تستطيع التوبة

يجيب على الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الدكتور الحسينى ابوفرحة ، الاستاذ بكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات بجامعة الازهر ..

● يسأل م - ز - ج من القاهرة :
تناولت زوجتى سائل «الفنيك» وهو ضار جدا بالصحة وقاتل ، بسبب خلاف بينى وبينها ، ولولا لطف الله لماتت من فورها .. فكيف تكفر عن هذه الفعلة ؟ وهل يتقبل الله توبتها لانها ارادت قتل نفسها وقد نهى الله عن ذلك فى القران ؟ وكيف يتجنب الانسان سبل الشيطان ؟

□ يقول الدكتور الحسينى ابوفرحة :
أما توبتها اذا ثبت بان ندمت على ما فعلت ، وعزمت على عدم العود لمثله ، واقبلت على العبادة ، فهى متقبلة ان شاء الله . وباب التوبة مفتوح مالم يغرغر الانسان «والغرغرة هى وصول الروح للحلق» او تطلع الشمس من مغربها «القيامة» .

واما تجنب سبل الشيطان فذلك بالاكثار من ذكر الرحمن قال صلى الله عليه وسلم : «اذا الشيطان ملتقم قلب ابن ادم كما يلتقم الكلب الجيفة فاذا ذكر الله خنس الشيطان اى رجع وابتعد عنه - واذا غفل عن ذكر الله ولغ الشيطان» اى غمس لسانه فيه .

وقال تعالى مشيرا الى ذلك : «ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين» والعشى هو ضعف الابصار ليلا ، والمراد هنا ان من قل ذكره لله سخر الله له شيطانا يقارنه فيضله ويفسد عليه حياته . قال تعالى «ومن يكن الشيطان له قرينا فساء قرينا»

وفى المقدمة من ذكر الله اقامة الصلاة كاملة غير منقوصة فالصلاة ذكر لله . قال تعالى «اقم الصلاة لذكرى» وكذلك ان يكون لسان الانسان رطبا بذكر الله . قال تعالى : «يأيها الذين امنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا» وهكذا كلما اكثر الانسان من ذكر الله بأداء العبادات المختلفة ويأكثار الانسان من ذكر الله بأداء العبادات المختلفة وبالاكثار من تلاوة القران وصيغ الذكر المختلفة الواردة فى القران وفى السنة النبوية . وقد جمعها الامام النووى فى كتاب له يسمى «الاذكار» ولاهمية هذا الكتاب قال فيه العلماء : «بع الدار واشتر الاذكار» . اى اذا لم يكن عندك ماتشترى به هذا الكتاب سوى مسكنك فضح بالمسكن واشتر الكتاب لاهميته ، وطبعا قولهم هذا فيه اشارة الى اهمية الكتاب ، وهو ميسور للخاص والعام فى بلدنا والحمدلله والله اعلم ...

قدر الله

● تسأل أم منكوبة من الاسكندرية :
خالفنى ابنى الوحيد اثناء تجهيز الطعام فغضبت عليه وامسكت بعصا كانت بجوارى وقمت خلفه لاضربه ، فاذا به يصعد على سرير كان خلفه شباك مفتوح فسقط منه دون ان يدرى من شدة خوفه ، ومن يومها وانا اسأل نفسى : هل هذا قضاء الله فى ولدى فاسكت ، واذا كان ذلك قضاؤه فلماذا جعله الله على يدى وفى ابنى الوحيد الذى لم ارزقه الا بعد ستة عشر عاما من زواجى ؟ ؟

□ يقول الدكتور الحسينى ابوفرحة :
نعم هذا قدر الله فيك وفى ولدك ، وقد سبق هذا القدر فيك وفى ولدك ازلا ، والله عز وجل يعلم الاشياء ازلا كما ستكون عليه عند وجودها ، وقدرته تعالى تبرز ماعلمه فى حينه على نحو ماعلم والله تعالى قد كتب المقادير قبل ان يخلق السماوات والارض بخمسين الف سنة .

روى مسلم فى صحيحه بسنده عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : «ان الله كتب المقادير قبل ان يخلق السماوات والارض بخمسين الف سنة» وكتابتها غير وجودها فى العلم الالهى ازلا ، فكتابتها متأخرة عن سبق وجودها فى العلم الالهى فى الازل .

وقد صرح القران الكريم بسبق كتابة المقادير ، قال تعالى : «ماأصاب من مصيبة فى الارض ولافى انفسكم الا فى كتاب من قبل ان نبرأها ان ذلك على الله يسير لكى لاتأسوا على مافاتكم ولاتفرحوا بما اتاكم» .

وقال صلى الله عليه وسلم مشيرا الى سبق القدر وان ماسبق به القدر لايتخلف «واعلم ان ماأخطأك لم يكن ليصيبك ، وماأصابك لم يكن ليخطئك» .

وقال صلى الله عليه وسلم ايضا : «جف القلم بما انت لاق» فكل مايقع فى الوجود وسبق به قدر المعبود ، وماكان يمكن ان يقع غيره ، والله اعلم .



عادل امام

بنطلون نوال أبو الفتوح

لو سكتنا على ظهور نوال ابو الفتوح فى برنامج نجم وسهرة بالبنطلون .. ما الذى يضمن الا يقدم البرنامج نجمه القادم وهو يرتدى المايوه ؟!

رفعت الانصارى
كلية التربية سوهاج

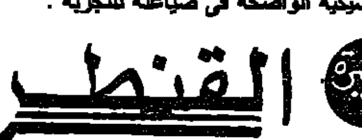
التعصب هو السبب

اتهم قارىء مرة لاعبى الزمالك بانهم ضيعونا .. ورد عليه اخر باتهام لاعبى الاهلى .. والحقيقة ان الذى ضيعنا هو .. التعصب !

محمد عبد العزيز الاحول
مدرس بدمنهور

يقدمه : محسن الخياط

القاص هذه المرة من الاسكندريه .. اما تجربته فهى من صنع القرية - لعل كاتبها الاسكندرانى .. ابن الشاطىء من اصل ريفى .. قد انتقل اليه عبر الاخرين وتمكن من وصفه فى قالب قصصى - المهم ان التجربة تنتمى الى جيل الثلاثينات من كتاب القصة .. ويبقى للاديب امساكه بالحديث دون ان يختل الموقف .. رغم الكلاسيكية الواضحة فى صياغته للتجربة .



كان الظلام كثيفا .. وكنت عائدا فى تلك الليلة من القرية المجاورة لقريتنا بعد ان قضيت السهرة فى منزل احد اصدقائى .. كل شىء هادىء تماما .. والسكون مخيم على المكان .. لاتسمع غير اصوات طلقات الاعيرة النارية التى تمزق سكون الليل الرهيب من حين لاخر .. واصوات نباح الكلاب اتية من بعيد ..

لااعرف بالضبط كم الساعة الان .. ؟ لكنها على اية حال لاتتعدى الواحدة بعد منتصف الليل .. الطريق خال تماما من المارة .. وظللت اتحسس طريقى الى المنزل .. وعندما اقتربت من القنطرة التى تقع على اطراف قريتنا شعرت بالخوف يسيطر علىّ لاول مرة فى حياتى .. لقد كانت تلك القنطرة او كما يسمونها (قنطرة الموت) تقع بين اشجار النخيل الكثيفة .. وكانت حوادث القتل والسطو تقع عند هذه القنطرة الملعونة .. وكلما اقتربت منها ازدادت مخاوفى ومرت امامى صور القتلى الذين راحوا ضحية هذه القنطرة .. ولكنى استعنت بالله وعبرت القنطرة وانا اتلفت يمينا وشمالا فى نظرات زائغة ..

وحمدت الله الذى نجانى من هذا المكان الملعون وعدت الى هدونى وظللت سائرا فى الطريق بين اعواد الذرة الرفيعة وانا اتمتم ببعض الايات القرانية

ولم يمض من الوقت سوى دقائق قليلة حتى شعرت بحركة غير عادية واصوات خافتة تأت من بعيد .. لم استطع ان اتبين شيئا فى الظلام الدامس .. الاصوات تقترب شيئا فشيئا .. انتابنى شعور غريب بان شيئا ماسيحدث .. لابد وان افعل اى شىء .. ولم اجد امامى مفرا الا ان اختبىء بين اعواد الذرة .. وبسرعة وجدت نفسى منبطحا على الارض واخرجت المطواه من جيبى وانا احدق نظرى فى الظلام الحالك السواد ..

وما هى الا لحظات حتى استطعت ان ارى امامى اشباحا لم اتبين عددهم تماما .. ولكن لمحت خلفهم شبحا ضخما لم استطع ان اميزه .. ربما كان جاموسة او بقرة .. يالهم من لصوص اوغاد .. ؟ ! ومن هو سيىء الحظ الذى سطا عليه اللصوص فى تلك الليلة ؟ .. انهم يبتعدون عن المكان واصواتهم تتلاشى رويدا رويدا ..

نهضت من مكانى بعد ان تاكدت من اختفائهم تماما .. ومررت بيدى على جبينى لاجفف العرق الذى تصبب على وجهى بغزارة .. وانسللت من بين اعواد الذرة على اطراف اصابعى ..

وقفت للحظات مذهولا احدق فى الظلام وانا اتلفت يمينا وشمالا .. ووجدت نفسى اعدو مسرعا الى داخل القرية .. ومان وصلت الى اطراف القرية حتى ترامت الى سمعى احداث صياح وصراخ .. لابد وان اهل القرية تنبهوا الى ماحدث ..

ومان دخلت القرية حتى استوقفنى صوت اجش .. ولم يكن هذا الصوت غريبا على مسامعى . لقد كان صوت عم ابراهيم خفير القرية .. وبادرته قائلا وانا الهث من شدة التعب الحقوهم قبل مايهربوا .. الحقوهم بسرعة ... !

وارتميت على الارض من شدة التعب وانا انظر فى اعياء شديد الى اهل القرية الذين تجمعوا وهم يحملون البنادق والعصى يحاولون اللحاق باللصوص .. وشعرت بدوار شديد فى رأسى .. ولم اشعر بما حدث بعد ذلك .. !

لم أدر كم من الوقت مر بى عندما فتحت عينى لارى اهل القرية وقد تجمعوا حولى وهم ينظرون الى فى دهشة .. وسمعت عم ابراهيم يقول وهو يمسك بيدى : قوم يااحمد .. فوق يابنى واحمد ربنا جاموستك رجعت لك تانى .. دول سابوها عند القنطرة ..

للنادى .. كلمة

استكمالا لما سبق وتحدثت عنه فى الاسبوع الماضى فاننى اجد فى مطبوعات الرافعى مثالا جادا لما تقدمه حركة ادباء الاقاليم .. فقد قدمت فى عددها السنوى الممتاز سجلا حافلا بالابحاث والدراسات الادبية الى جانب ملحق خاص بمجموعة من القصص والقصائد ..

وقد تعمد المشرفون على العدد ان يكون نقطة التقاء لعدد كبير من ادباء الاقاليم .. وكأنهم ارادوا بذلك ان يقدموا وجه الحركة الادبية بشكلها العام دون ان تقتصر على ادباء طنطا .. فقد شارك فى العدد ادباء من المحلة وطنطا والمنصورة وكفر الشيخ وملوى والاسكندرية ..الخ

وحفل بالعديد من القضايا المثارة حول القصة والشعر .. الامر الذى يضع هذا العدد بالذات فى مصاف اية مجلة ادبية قاهرية ان لم يتفوق عليها ..

اننى ادعو كل المهتمين بحركة الادب بشكل عام .. وحركة ادباء الاقاليم بشكل خاص ان يقرأوا هذا العدد .. حتى يدركوا بانفسهم الوجه الحقيقى للحركة الادبية التى تنبثق شرارتها من الاقاليم .

هذه التجربة الشعرية المكتملة العناصر .. لاتحتاج الى تقديم .. فقط اقدمها نقلا عن العدد السنوى الممتاز الذى اصدرته مجلة «الرافعى» تقديرا للجهود التى بذلها القائمون على اخراجه .

شعر

الدخول فى الدائرة المغلقة

حين تمطى كوكبك
بساحات الليل الظامئة لقطرة نور .
طرب القلب
راك النجم البراق
وحلم النفس
واغنية خضراء . وحد السيف

* * *

ادخل ساحتك .
بشوش الوجه اغنى
وعلى العينين دوائر ضى
وعصائب حزن
· تلك بضاعتنا
فامتحنا بعض الزاد
واوف الكيل ولاتبخس
يا املا محيا فى الصدر

فانا العشاق البسطاء
قد اشقانا الزيف

* * *

حين تمطى كوكبك . بساحتنا .
خلتك وجها اخر .
قلت وداعا زمن الجدب
لكنى دخلت ملامحك الطيبة
رأيتك نفس الوجه
ونفس الايقاع الزائف
فانتبهى ياسيدتى .. واجيبى
انى حين اسأت الظن ..قتلت
وانى اذ احسنت الظن . خدعت

فكيف افر من الاحزان ..
ومن دائرة القيظ المغلقة .. وكيف ؟

عبد الله شرف

أخبارهم

● «ويبقى الامل» الديوان الاول للشاعر خالد محمد غازى صدر ضمن اصدارات رواد بيت ثقافة فارسكور .. ويشتمل على مجموعة من القصائد يعبر فيها عن حنينه لوطنه واتحاده مع قضايا الواقع العربى المعاصر .

يشرف على السلسلة الجديدة محمد عبدالمنعم مدير ثقافة دمياط وعطيه الحديدى مدير بيت ثقافة فارسكور

● يحتفل قصر ثقافة بلطيم بمحافظة كفر الشيخ اليوم بذكرى الشاعر صالح شرنوبى يشترك فى الامسية د . محمود الحسينى ويسرى العزب

● اعلن القاص فوزى شلبى رئيس جماعة «لقاء» الادبية التى تجمع ادباء وسط الدلتا عن تجميد نشاط الجماعة والدعوة الى جمعية عمومية يتم خلالها تغيير المرحلة السابقة .

كتاب وكلمة نقد

شعر درويش الاسيوطى

«الحب فى الغربة» الديوان الثانى لشاعر العامية درويش الاسيوطى

اولى قصائد الديوان كلمة وفاء يعترف فيها بفضل الريادة لمن سبقوه على درب العامية ويؤكد فيها انتسابه لبيرم والنديم ونجم وجاهين وحداد والابنودى كما تلمح بين قصائده ملامح فنان مصرى متمكن من لغته يعيش نبض وهموم كل فرد فى بلده ويعشق تاريخها فهو يهدى ديوانه : للشحاتين والبهوجية والفواعلية المتان ..... لايوب وناعسه والوتر والنقرزان

وترتبط قصائد الديوان بوحدة عضوية .. ومع اول قصيدة يشعر القارىء ان الشاعر يعانى غربة من نوع خاص .. غربة من لايملك حرية القول فى وطنه ويعجز الشعر عن اهدائه وطنا وعنوانا

رمى حكمة وكراسة ملاها شعر
وقال يامركب التوهة انا جايلك
وكللى حنين وسافر والسفر توهة
وفى الغربة الدروب اكثر من الماشيين

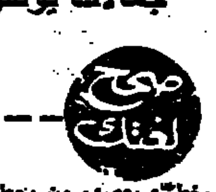
ومن خلال تجربة غنية متعددة الافاق يواصل الشاعر عزفه على وتر الغربة فى ليل العساكر والحب فى الغربة ومراكبى ومغنواتى وزهرة البنفسج مرددا كلمات بعينها تسهم فى التعبير بقوة عن الجو النفسى لتجربته وتكاد تتكرر فى كل قصيدة السفر والذكريات . والهجرة والمنياء والفراق ومع احساسه هذا لايكف عن الحلم بيوم العودة واللقاء

زى موج النيل .. مسيره
للشطوط يحن
قلبى مسيره على صدرك
يلم ويكن

ويكشف الشاعر باستحياء عن نفسه فى قصائده التالية زهرة البنفسج لو سمحى وكأنه يقول : لن اجعلكم تبحثون كثيرا هذا بعض ماأورثتنى الغربة .. فقدت الامان والحب وجعلوه فراقا فى زمن المستحيل سكتنا رحلة فى الفصول

سكتنا فيها الف غول
ياهل ترى راح تحملى برد الشتا وريح الخريف

جمالات يونس



يخطىء بعضهم من يجعل الرؤية والرؤيا بمعنى . ويقولون الرؤيا هى الحلم اعتمادا على ماتقوله المعاجم ولكن .

يقول الشهاب الالوسى فى كشف الطرة :

● الرؤيا لما يُرى فى المنام : قال تعالى فى سورة يوسف : هذا تأويل رؤياى من قبل .. هذا احد اقوال اهل اللغة .

● الرؤيا والرؤية بمعنى ، فيكونان يقظة ومناما .

● ان الرؤية عامة ، والرؤيا تخص بما يكون فى الليل ولو يقظة ، واستشهد بقول المتنبى وقد سامره احد الاصدقاء جزءا من الليل :

مضى الليل والفضل الذى لك لايمضى
ورؤياك احلى فى العيون من الغمض

● يرى اكثر المفسرين ان قوله تعالى فى سورة الاسراء مخاطبا سيدنا محمدا صلى الله عليه وسلم «وماجعلنا الرؤيا التى اريناك الا فتنة للناس» انما يعنى به ماراه صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج يقظة .

عثمان عبد الله

حكاية جريمة

حتى استعيد مملكتي

فى حجرة وحيدة يتكون منها سكنه .. بأعلى سطح عمارة بشارع المنيلاوى بالمنصورة .. جلس المعلم «سيد» يفكر .. كيف يبلغ زوجته «زكية» بقراره .. أنه سوف يتزوج من أخرى ..

اجهد نفسه فى اختيار الكلمات حتى لاتثور .. ورغم انها تجلس بجواره وجد صعوبة فى نقل مايفكر فيه اليها .. وساق لها مقدمة طويلة .. استجمع شجاعته رغم علمه بانها تهابه .. ونطق .. «يازكية انا كبرت .. ونفسى فى الخلف وانتى قربتى من الخمسين ومفيش امل فيكى .. انتى طبعا الخير والبركة .. واللى حتيجى تجيب لى عيل .. وتخدمك» ..

ولم تعنفه «زكية» كما توقع بل ارادته يسترسل لتعلم منه من اختارها ناكر عشرتها .. غير الوفى لها .. قالت له .. «مين هية» اسمها ايه ؟ .. يمكن اوافقك؟ .

وفاجأها بانه اختار فعلا من قرر ان يتزوجها «عيشة الخضرية»

وابتسمت زوجته .. فلم يكن اختياره غريبا فهى تعلم مدى تودد عائشة بائعة الخضروات لزوجها .. تجلس على ناصية شارع المنيلاوى بجوار مقهى المعلم سيد تبيع الخضروات فوق اقفاص نصبتها لهذا الغرض .. تكثر من دخولها المقهى .. وتتودد لصاحبه تضحكها تعليقاته وقفشاته وغمزاته .. وكلماته فيها من التوريات اكثر من التصريحات .. وتسوق الحجج انها تدخل مقهاه من اجل المياه .. تملأ صفيحة ترخها على خضرواتها حتى لاتذبلها شمس الصيف الحارقة .

ووافقته زكية .. ولم تبد اعتراضا على زواجه من عائشة .. تعلم انها تقترب من الاربعين ان لم تكن قد جاوزتها .. سمراء .. سمينة .. قصيرة .. بلا جمال ولا انوثة ..

لكن زكية اعترضت .. لان عائشة بلا اسرة .. وجدوها فجأة ذات يوم تبيع الخضروات بالشارع .. ويقولون انها هاربة من اسرتها باحدى قرى منية النصر .. ارادوا تزويجها من قريب رغما عنها خشية ان تتخطاها فرصة الزواج لكبر سنها .. وتظل عبئا عليهم بلا زواج ..

وردت زكية : «يامعلم تتجوز اه .. انما عيشة لا .. دى محدش يعرف لها اصل» .. وزكية تعلم ان زوجها اذا قرر امرا ينفذه ولا يرتد عنه .. وهى فى داخلها سعيدة لاختياره غير الموفق لتكون لها الغلبة والسيطرة على تلك العانس المتكسرة الوحيدة ..

ولانها عاقر فهى تتوقع قرار زواجه منذ فترة طويلة وان جاء متاخرا .. وكامرأة لاتريد ان ترى لنفسها «ضرة» ارادت ان تعجزه وتثنيه عن قراره قالت له : «وحتسكنها فين .. اوعى تكون حتقعدنا فى اوضة واحدة .. دى حتى الاوضة ضيقة» ..

لم تكن تعرف انه رتب كل شىء .. اتفق مع صاحب العمارة ان يبنى له حجرة اخرى بالسطح لتقيم بها زوجته الجديدة بجوار حجرة «ضرتها» ..

وتم الزواج الثانى للمعلم «سيد» وهجرت عائشة زوجته الجديدة بيعها للخضروات وتفرغت للمعلم ولاتنجاب طفل له ..

تمر الايام والمعلم «سيد» يقترب من الستين ولا ولد له لامن زوجته القديمة ولامن الجديدة .. فهى عاقر ايضا وبدلا من ان تنجب له طفلا وتحل له مشكلته زادت من احماله وحملته عبئها ..

والمعلم سيد مهموم .. رغم عالمه الصاخب : مقهاه صباحا وزوجته ليلا .. يجلس معظم ساعات النهار فى مقهاه يحلم بطفل .. يتابع حركة رواده .. وطلبات زبائنه .. يشرف على تلبيتها .. عند منتصف الليل .. يخلو المقهى من رواده .. يحصى الايراد .. ويصعد الى زوجتيه .. اثناء صعوده السلم .. يعلو صوتيهما بصراخ يصم اذنيه .. مشاجراتهما تخرق سكون الليل .. ويدخل .. مجرد دخوله عليهما كاف لتحويل كل منهما لتمثال صامت .. تتقلت المعتدية فى صمت الى حجرتها .. لكنه يمنحهما لطمات وركلات .. تؤكد ضعفهما بين يديه .. وتشعره برجولته وقوته .. وتعنى انعافهما وخضوعهما له ..

واشار عليه جلساؤه بالمقهى ان اراد تحقيق مراده فعليه ان يتزوج من ثالثة لكن يجب ان تكون صغيرة لتنجب له طالما ان زوجتيه لم تحققا له حلمه بطفل يملأ حياته مرحا ويشاركه العمل فى مقهاه ومراقبة عماله .. والا فان الامر يعنى انه المذنب منه .. وانه ودع عالم الشباب ..

ولم يجهد نفسه فى البحث فهى موجودة انها «سنية» صغيرة وحلوة فى العشرينات .. والدها متعهد بيع زجاجات المشروبات المثلجة .. يراها المعلم رائحة غادية امام مقاهه .. جسدها ومشيتها تعلن عنها .. وتعمد المعلم ان يذهب بنفسه الى محل والدها ولايرسل احدا من صبيانه للحصول على احتياجات مقهاه من صناديق الزجاجات .. وغرضه الحقيقى ان يراها ويحاورها .. كانت فى البداية تصده .. وتذكره دائما بانه فى عمر والدها .. ولما حدثها بحبه وانه يتمناها ويريدها زوجة تبدل حالها ووافقته .. صحيح سوف تكون لها ضرتين .. لكن حياتها معهما ومع رجل هو زوج لها ارحم من وقفتها فى السوق .. ومكسب المعلم سيد وفير .. هذا ماقاله لها والدها .

وتم الزواج الثالث للمعلم «سيد» .. وعش عروسه الجديد حجرة ثالثة بناها له صاحب العمارة بجانب حجرتى زوجتيه .. ولم يتم عام على زواجهما حتى انجبت له ماتمنى «حسنين» على اسم جده .. واستأثرت «سنية» بحبه .. واقامته الدائمة بحجرتها .. وعظم نفوذها .. واعطته فى المقابل ماهو اهم .. اكدت قيمته وقدرته وسط اصحابه بملكيته لها وهى الصغيرة الجميلة من دون «ضرتيها» .. وكانت لها الكلمة والسيطرة فى مملكة الزوجات الثلاث ..

وحياة المعلم «سيد» مع زوجاته بلا مشاكل ولاهموم .. خلافاتهن يحلها بمفهوم رجولته ، بلطماته وركلاته .. اما مشكلته المالية فى الانفاق عليهن ، حلها ببيعه المخدرات لرواد مقهاه .. فايراد المقهى لايكفيه للانفاق عليهن .. وهو قادر دائما على حل مشاكله .. حياته كما يريدها .. مايعوقه يستخدم ذراعه وعنفه فى ازاحته عن طريقه .. والمال يأتى ولو بالاتجار فى الممنوع .. لاحل لديه ولامصدر اخر للكسب سواه ..

وامسكوا به .. ضبطوه يبيع «الحشيش» فى المقهى .. ونال عقابه السجن عشر سنوات .. وترك زوجاته الثلاث وطفله .. وراحوا لزيارته فى السجن .. هناك لم يمهلهن للاستماع لشكاواهم .. عهد للصغرى «سنية» بتدبير حياة مملكته من بعده .. عليها ان تدير المقهى وتبيع المخدرات ايضا لرواده .. وترسل له فى سجنه القدر الاكبر من مكاسبها .. فقيمة السجين بقدر مايحمل فى جيبه .. ومايتفقه .

وزادت «سنية» من بسط سيطرتها وسلطانها على «ضرتيها» .. طلبت منهما ان تعملا لتنفق كل منهما على نفسها .. وعادت عائشة لمهنتها لبيع الخضروات .. اما زكية فلا تستطيع العمل ولاترغب فيه .. انما تريد ماتركه «سيدها» .. لم تنس انها الكبرى وانها الاولى .. وتحركت واتفزجت فيها طاقة الغيرة بلا حدود .. «سنية» الصغرى الجميلة ام طفل زوجها صحيح .. لكنها استأثرت بحب زوجها من دونها .. واستولت على مكانتها .. بل واستولت على مقهاه .. وتتخلص «زكية» منها .. يعنى انها تعود الى سابق عهدها صاحبة الكلمة والمكانة .. لمجرد انها استطاعت ان تستثمر جمالها ودلالها لدى عجوز ..

وابلغت زكية الشرطة .. ووصلوا .. وفتشوا الحجرات الثلاث .. ولم يجدوا بها شيئا .. ووجدوا حجرة رابعة بسطح المنزل القديم الاثاث بلا سقف ولا نوافذ .. موصدة الباب .. واعياهم البحث عن مفتاحها .. فتشوا حجرات الزوجات الثلاث بدقة .. ولااثر للمفتاح .. ونبهتهم «زكية» قالت : «ياابيه انا طول عمرى ست شريفة .. مش ممكن اتاجر لا فى الحرام ولا فى الحلال .. يابيه دوروا عندى .. حتى المتبه فتشوه» .. واسرعوا الى «سنية» فى حجرتها .. وفتحوه لم يجدوا به شيئا .. وفى حجرة «ضرتها» الصغرى «سنية» وجدوا «منبها» اخر فتحوه .. وكانت مفاجأة لهم .. عثروا على مفتاح الحجرة بداخله .. وفتحوها وفتشوها ووجدوا بها مايبحثون عنه عشر «طرب» «حشيش» ملفوفة فى قميص نوم وردى اللون .. وكان عليهم ان يواصلوا البحث لمعرفة صاحبة المخدرات .. فمفتاح الحجرة لايعنى ان المخدرات تخص «سنية» ونبهتهم زكية ان قميص النوم الوردى لعروس وانه لابد من «روب» يكمله .. وبحثوا فى ملابس الثلاث .. وعثروا على «روب» وردى من نوع قميص النوم وجدوه بدولاب ملابس «سنية» .. وبكت واعترفت .. ودخلت السجن عقابا لها ومعها طفلها الرضيع لتقضى عشر سنوات ..

وتركت عائشة المنزل لتنأى بنفسها عن «ضرتها» الكبرى بعدما علمت انها سبب الأسباب بزوجهن .. «وضرتهما» .. الصغرى ابلغت عنهما لتنتقما منهما .. وعاد المقهى لزكية لتديره واستعادت به مملكتها بلا زوج ولا امرأة تنازعها .

فادى متولى

البقاء لله

مدارس البداله الاعدادية والابتدائية ١ ، ٢ ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم المرحوم الاستاذ

انور محمد ابو زيد

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مرسة كفر طماح الابتدائية

نقدم خالص العزاء لاسرة الاستاذ على الباز السعدنى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

رئاسة مركز ومدينة المنصورة

ادارة بناء وتنمية القرية تشاطر الزميل محمود سعد الدسوقى الاحزان فى وفاة عمه للفقيد الرحمة

مدرسة البصارطة رقم ٢

نشاطر الزميل نجدى الزيات لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

عثمان درويش ٢ باليرامون

نشاطر الزملاء حسن الغريب ناصر وامال الباز والفت توفيق الاحزان

مدرسة فؤاد محى الدين التجارية بنات بطوخ

تشاطر الزميل مصطفى عبد ربه المدرس الاول بالمدرسة لوفاة شقيقه

معهد المنصورة الدينى

يشاطر فضيلة الشيخ احمد وزيزه وكيل المنطقة الازهرية بالمنصورة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

معهد فتيات المنصورة الازهرى

يواسى فضيلة الشيخ احمد وزيزه وكيل منطقة المنصورة الازهرية لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة مجمع طنبول ٢

تشاطر الاستاذ عبدالفتاح فهيم الاحزان لوفاة والدة للفقيد الرحمة

مدرسة التجارة بنين بدمياط

تشاطر الزميل هانى البديوبهى المدرس بالمدرسة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى والدة الزميل هانى البديوبهى المدرس بالتجارة بنين بدمياط وللاسرة العزاء

مدرسة كفر البطيخ الاعدادية

تشاطر الزميل سعد نافع الاحزان لوفاة صهره المرحوم خليل نبهان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة التربية الفنية

بمدرسة كفر البطيخ الاعدادية تواسى الزميل سعد نافع لوفاه صهره المرحوم خليل نبهان للفقيد الرحمة

ناصر الابتدائية بنين بطوخ

تشاطر الاستاذ عبد الجواد ابو الخير مدير المدرسة احزانه لوفاة السيده والده حرمه فللفقيدة الرحمة

مدرسة شبرا خلفون الاعدادية

تشاطر الاستاذ عماد لبيب العيسوى الاحزان لوفاة والدته فللفقيدة الرحمه

مدارس قسم الجعفرية التعليمى

تشاطر الزميله عايده احمد حميده الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة النجارين الابتدائية

تشاطر يسرى حسنين غريبه العامل بالمدرسة الاحزان لوفاة والدته وللفقيدة الرحمة

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

الخضر السيد محسن

الاحزان لوفاة المرحومه شقيقته للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

الوحدة المحلية بسنديون فوه

العاملون بالوحدة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة الزميله هانم سعد الشرقاوى حرم الزميل محمد اللبان الموظف بالوحدة وللاسرة خالص العزاء

اللغة الانجليزية بالباجور الثانوية

تنعى شقيق الزميل محمد صبرى جعفر

فوزى مصطفى جداره مدير المدرسة الاعدادية بدمياط يشارك اسرة المرحوم المهندس فاروق المخزنجى ببورسعيد الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

امرة المهايا والاجور بجمارك الاسكندرية تواسى اسرة المرحوم الحاج

على عمر على

بالموانى والمنائر سابقا صهر عائلة الهريدى للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الذكرى السنوية الاولى

لفقيد الشباب الحاج

حسين على سعد الشهير بفوزى امين مكتبة السيد البدوى

تحييها عائلة سعد بالبرغوثى مركز العياط بتلاوة القران الكريم مساء الخميس ٨٥/٩/١٢

المهندس الزراعى

محمد على عبد السلام

يتقدم بالشكر لكل من واساه فى وفاة والده بالحضور او البرق والعاملين بمستشفى الاصلاح الاسلامى وقسم (ب) ومصنع ٦٣ واهالى بلدة شويك اقراش والعصايد ومجلس مدينة الزقازيق والزراعة وستقام ذكرى الخميس الليله بمنزل الاسره بعرب البياضين

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والد الاستاذ حسن سرحان المدرس بدمياط الميكانيكية وللاسرة العزاء

إعلانات صغيرة

مزادات

شركة بورسعيد للغزل والنسيج

القابوطى بورسعيد

بيع بالمزاد العلنى

جلسة الاربعاء ١٨ سبتمبر ١٢ ظهرا البيع والمعاينة بالمصانع بالقابوطى بورسعيد

كميات كبيرة من الاقمشة المجهزة والخام وعوادم الاقطان والرواكد

اطقم سراير وملايات ومفارش تيل وبوليستر وترجال وكريتون ودبلان وبوبلين ولينوهات وجبردين ١٥٠ طن عوادم القطان وفضلات قطع غيار ماكينات ونسيج ورواكد ١٠٠ طن حديد تسليح ومواسير وقنطاس مخلفات نحاس ورلمان بلى وسوست

اتحاد الخبراء المثمنين

سيد وسيد الحبشى

يعلن بنك الاهرام

ادارة الشئون القانونية بيع جبرى بالمزاد العلنى جلسة الاثنين ١٩٨٥/٩/١٩ ١٢ ظهرا بمخازن البنك ٤٤٤ شارع محمود حامد حدائق القبة القاهرة ٢١١ طقم حمام صينى اسبانى مستورد ٥٧٠ متر سيراميك ٩٣ بانيو صاج اسبانى ٣٢٩ قطعة سلاطين وبيدهات ألوان - ٢٠٠ صندوق طرد تطلب كراسة الشروط من الشئون القانونية بالبنك ومكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى

ناجى خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو القاهرة

ت ٧٥٣١٤٣ ٧٦٧٧٠٣ ٧٦٦٣٤٢

محافظة اسيوط

تعلن محافظة اسيوط عن بيع الاتى لمشروع الثروة الحيوانية وذلك عن طريق المزاد العلنى .

عدد (٣٥٠٠) ثلاثة آلاف وخمسمائة قطعة جلد ناتج الذبح .

وذلك فى المدة من تاريخ التعاقد حتى ١٩٨٥/١٢/٣١ والكميات تحت العجز والزيادة علما بانه يوجد جزء من هذه الجلود بضاعة حاضرة .

وقد تحددت الساعة ١١ صباحا من يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٩/٢٨ ميعادا لبدأ جلسة المزاد بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

فعلى من يرغب الدخول فى المزاد الحضور فى المكان والزمان المحددين بعد معاينة الجلود باماكن تواجدها ومعه تأمين ابتدائى ٢٠٠٠ جنيه يكمل الى نسبة ٣٠٪ من اعلى سعر بمجرد رسو المزاد ويمكن الاطلاع على شروط المزاد فى مواعيد العمل الرسمية بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

ولن يقبل اية تحفظات من المتقدم للمزاد ولن يعتبر المزاد راسيا الا بعد اعتماده من السلطة المختصة .

ويخضع المزاد للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية ..

٨٥/٦٤١

مجلس مدينة الاسماعيلية

يعلن عن بيع بالمزاد العلنى جسلة ١٩٨٥/٩/١٧ الساعة ١٢ ظهرا

١٧ سيارة نقل ملاكى ماركات مختلفة ٢ جرار ٣ لنير ٧ مقطورة ٦ عربة طنبره ماكينة شفط قطع غيار سيارات المنيوم حديد نحاس خردة خشب كسر ابواب شبابيك براميل بطاريات اشياء عديدة اخرى تطلب الكراسة من ادارة العقود والمشتريات بمجلس المدينه والخبير المثمن والمصفى القضائى

حلمى خزام - ناجى خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو القاهرة

٧٦٦٣٤٢ - ٧٦٧٧٠٣ - ٧٥٣١٤٣

للبيع

شركة النيل العامة لاصلاح السيارات

إحدى شركات هيئة القطاع العام للنقل البرى والنهرى

٤ شارع مصنع الطرابيش - العباسية الشرقية

تعلن عن توافر قطع غيار وبكميات محدودة وباسعار لامثيل لها من الماركات التالية : رينو - برلييه - سافيم - فيات يونيك - رنابامان - فيات ايطالى - مرسيدس - بيجاسو - فاب - بدفورد - قطع غيار - بنزين جيب رومانى - بيجو

وماركات اخرى مختلفة

(قطع الغيار جيده والبضاعة حاضره)

فعلى السادة راغبى الشراء التوجه الى مقر الشركة بالعنوان عاليه او الاتصال بادارة المبيعات بالشركة على التليفون التالى (٨٢٤٥١١ - ٨٢٤٤٣٧) وذلك فى خلال مواعيد العمل الرسمية من السابعة صباحا حتى الثانية ظهرا عدا يوم الجمعة .

للبيع

بموجب محضر ايداع مؤرخ ٨٥/٢/٢١ بقلم كتاب محكمة شبرا اودعت قائمة شروط بيع بالقضية ٨١/٢٨٠ بيوع شبرا المرفوعة عن رقية على ضد محاسن على وآخرين لبيع العقارين الموضحين بالقائمة وهما العقار ٤ شارع مهمشه البحرى بالشرابية ومساحته ٣٦,٤٠م٢ بثمن اساسى ٥٥٠٨ ج والعقار ١٢ حارة الورشة بالشرابية ومساحته ١٥٠,٤٠م٢ بثمن اساسى ٢٣٦٦١ ج بخلاف المصروفات وتحددت جلسة ٨٥/١٠/٢٠ من الثامنة صباحا للبيع امام محكمة مدنى شبرا بمجمع الجلاء والقائمة ومستنداتها مودعة بالمحكمة

خرج ولم يعد

تغيب ماهر على احمد ١٧سنه يقيم بأمبابة المنيرة الغربية شارع ٢٤ متفرع من الاعتماد رقم ٥ من يوم ٨٥/٩/٢ يرتدى بنطلون كاروهات وفانله صفراء من يجده يتصل بالعنوان المذكور او تليفون ٧٧٧٠٩٤ .

مناقصات

محافظة بنى سويف
مراقبة التوريدات

يعلن مشروع استغلال المحاجر بمحافظة بنى سويف عن حاجته إلى عدد ١ لورد مفصلى سعة القادوس لاتقل عن ٢ متر مكعب

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المشروع بديوان عام المحافظة على طلب مدموغ نظير سداد مبلغ ١٠ عشرة جنيهات يضاف اليها ٢٥٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر الاثنين الموافق ١٩٨٥/١٠/٧ موعدا لفتح المظاريف . وترسل العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد/رئيس مجلس ادارة المشروع ويرفق مع كل عطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من جملة العطاء وصورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بدون تامين او التى ترد بعد الميعاد المحدد . ٨٥/٦٥٣





مناقصات

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز مغاغة
العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز مغاغة عن مناقصة عامة رقم ٤ لعام ١٩٨٥ بين القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء ورصف على الساخن لبعض الطرق الاقليمية بالمركز وبعض شوارع مدينة مغاغة وقد تحدد جلسة ظهر الاثنين الموافق ١٩٨٥/٩/٣٠ لفتح المظاريف وتطلب الشروط على طلب فئة ٢٠٠ مليم - بعد سداد مبلغ ٢٠ جنيها ثمن النسخة مضاف اليها ٥٠٠ مليم خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ عند الرسو - وسابقة اعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية والقوانين المعدلة له تكمل هذه الشروط ويخضع لها العقد . ٨٥٪٦٢٠

تنويه

نشر بجمهورية امس فى اعلان تكوين شركة تضامن باسم جمال عبد الحليم مجاهد .

ان عقد التعديل بارقام ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ خطأ وصحته ٨٠ ، ٨١ ، ٨٤

لذا وجب التنويه

نشر بجريدة المساء بتاريخ ١٩٨٥/٩/١١ اعلان تكوين شركة تضامن فيليبكو للهندسة الالكتروميكانيكية وسمتها التجارية فيليب جورج جريس وشركاه

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز ديرمواس

تعلن الوحدة المحليه عن طرح المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص والمحدد لها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/٩/٢٣ موعدا لفتح المظاريف عن عملية انشاء نقطة مطافىء بناحية البدرمان واستكمال مبنى الوحدة المحلية لقرية كفر خزام .

وتطلب الشروط من ادارة العقود مقابل سداد مبلغ ٢٠ (عشرون جنيها) للنسخة بالاضافة الى ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد .

مع ارفاق تأمين ابتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو وسابقة الاعمال وسجل قيد المقاولين والبطاقة الضريبية مجددين . ٨٥/٦٣٠

حددت مأمورية الشهر العقارى بالمنصورة يوم ١٩٨٥/٩/٣٠ لعمل محضر وضع يد للطلب ٤٤٢٦ لسنة ١٩٨٥ وموضوعه شهر ارث وقسمه وتسجيل احكام صحة بيع لتحقيق وضع يد عبد الحميد احمد احمد البياع ومن بعده ورثته للعقار ١ تنظيم حارة عبد الرازق و ٢١٣ تنظيم شارع كفر البدماصى بندر المنصورة بمسطح ٧٥ س.٢٢٢م منزل ٤ ادوار ٤٥ سم. ١٦ م الملك ١ . م . م . م تنظيم حارة عبد الرازق فيناء لصالح احمد عبد الحميد البياع واخرين ضد منصور ابراهيم ميعاد عن نفسه وبصفته واخرين بأحكام والمعترض يتقدم للمأمورية خلال خمسة عشرة يوما ومعه المستندات

مناقصات

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى
٣٤ ش الجلاء - القاهرة

تعلن الهيئة عن طرح العمليات الموضحة ادناه فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص

١ - توريد عدد ٦ ضاغط هواء لاتقل عن ٦٠ حصان يوم الاثنين ١٩٨٥/١٠/١٤ ، ٢٠ جنيه

٢ - توريد عدد ٦ ضاغط هواء بخزان قدره ٦.٥ حصان يوم الاربعاء ٨٥/١٠/١٦ و ٢٠ جنيه

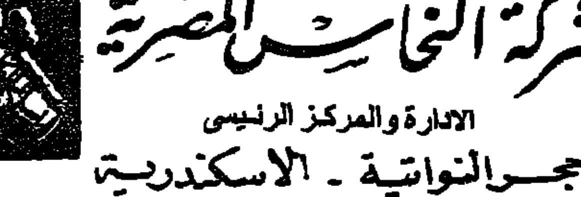
٣ - توريد طلمبات نزح نقالى ٢ ، ٣ ، ٤ ، بوصة يوم الخميس ٨٥/١٠/١٧ ٢٠ جنيه

٤ - توريد مجموعات توليد تيار كهربائى يوم الاحد ٨٥/١٠/٢٠ و ٢٠ جنيه

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح مظاريف كل عملية فى التاريخ الموضح اعلاه بادارة العقود والمشتريات ٣٤ شارع الجلاء - الدور الارضى .

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لكل عملية على حدة من الادارة المذكورة مقابل سداد الثمن المبين اعلاه .

ويجب على القطاع الخاص ان يصحبوا عطاءاتهم بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء كاملا ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين المؤقت كاملا وعليهم ايضا تقديم صورة فوتغرافية من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات . ٨٥/٦٥٢



شركة النحاس المصرية

الادارة والمركز الرئيسى

حجر النواتية - الاسكندرية

اعلان عن فتح باب القيد بسجل الموردين

تعلن الشركة عن فتح طلبات القيد بسجل الموردين والمقاولين لعام ١٩٨٦ من القطاعين العام والخاص وعلى الراغبين فى التعامل مع الشركة التقدم بطلبات القيد مدموغة باسم السيد/المحاسب رئيس قطاع المشتريات والمخازن فى ميعاد غايته ٨٥/١١/١ وعلى الموردين والمقاولين المقيدين الذين تتعامل معهم الشركة التقدم بطلبات جديدة للقيد فى السجل على عنوان الشركة بحجر النواتية رمل الاسكندرية على ان يتضمن القيد البيانات الاتية :-

١ - الاسم التجارى للمنشأة .
٢ - العنوان ورقم صندوق البريد أن وجد والعنوان التلغرافى وارقام التليفونات .
٣ - رقم السجل التجارى .
٤ - اسم المدير المسئول .
٥ - اسم البنك المتعامل معه .
٦ - رقم البطاقة الضريبية ورقم الملف وصورة منها .
٧ - سابقة الاعمال مع القطاع العام والحكومة .
٨ - الكيان القانونى ورأس المال .
٩ - بيان الاصناف المراد التعامل فيها .

أولا - التوريدات :

١ - أدوات ومهمات ميكانيكية وعدد يدوية وجميع مايلزم الورش من مسامير وصواميل وورد وخلافة .
٢ - أدوات ومهمات كهربائية واسلاك ومفاتيح ولمبات ومحولات ومصهرات وخلافة .
٣ - أدوات ومهمات صحية ومواسير ولوازمها من محابس وكيعان وحنفيات وخلافة .
٤ - مواسير ومحابس ضغط عالى ولوازمها .
٥ - أسلاك وماكينات لحام ولوازم اللحام .
٦ - اجهزة ومعدات وأدوات ومهمات أمن صناعى .
٧ - أجهزة ومعدات أطفا حريق .
٨ - رولمان بلى وبلح وجلب كراسى زهر وأويل سيل .
٩ - ماكينات والات ورش «مخارط مقاشط مقصات وحلافه» وقطع غيارها .
١٠ - ضواغط هواء وقطع غيارها .
١١ - طلمبات مياه وخلافه وقطع غيارها .
١٢ - موازين عادة وطبلية وقطع غيارها .
١٣ - اوناش وكلاركات وقطع غيارها .
١٤ - كيماويات ومواد كيماوية واجهزة معملية ولوازم المعامل .
١٥ - بويات وادوات معمارية وفرش ولوازم الدهام .
١٦ - حديد «زوى وحوض وكمر» وصاج وترمسيون .
١٧ - مواد بناء «زلط طوب أحمر رمل بلاط» .
١٨ - محركات كهربائية مختلفة القدرات .
١٩ - سيارات «اتوبيس نقل وميكروباس وملاكى» .
٢٠ - قطع غيار سيارات بجميع انواعها وتيل فرامل .
٢١ - كهنة واسطبه .
٢٢ - اجهزة قياس وتحكم ومعدات دقيقة .
٢٣ - فحومات واخشاب جزورينا وكمر .
٢٤ - جلود طبيعية وصناعية وسيور جلد وجميع المنتجات الجلدية .
٢٥ - ملابس واحذية للعاملين .
٢٦ - ادوات كتابية وهندسية وورق حساس .
٢٧ - آلات كاتبة وحاسبة وطباعة وتصوير مستندات ورسومات .
٢٨ - مطبوعات مختلفة «مطابع» .
٢٩ - منتجات كاوتشوك وبلاستيك وبكاليت .
٣٠ - اثاثات معدنية من مكاتب ودواليب وخلافه .
٣١ - ساعات ميقاتية لحضور وانصراف العاملين وما يلزمها .
٣٢ - خراطيم ضغط عالى مسلحة وعادة مقاسات مختلفة .
٣٣ - أحجار قطع وجلخ مقاسات مختلفة .
٣٤ - توريد خردة حديدية .
٣٥ - توريد خردة غير حديدية (زنك - نحاس - المنيوم)
٣٦ - توريد معادن مختلفة .

ثانيا - المقاولات :

١ مقاولو اعمال البناء والهدم .
٢ مقاولو اشغال وانشاءات معدنية .
٣ مقاولو تركيبات .
٤ مقاولو نقل باللوارى حمولات مختلفة .
٥ - مقاولو تحميل وتفريغ الخامات والخامات المساعدة والخردة والمنتجات
٦ مقاولو فرد وثنى حديد التسليح وخردة المنتجات .
٧ - مقاولو تقطيع الخردة وتكسير الجلخ وخردة المنتجات .
٨ مقاولو تفريغ الوحدات النهرية .
٩ مقاولو اعمال العزل ضد الترشيح والكيماويات ودهان الهياكل الحديدية .
١٠ مقاولات كهربائية .

ثالثا - الورش الصناعية والميكانيكية :

١ ورش خراطة وتفريغ وبرادة وحدادة ولحام .
٢ ورش تجديد السيارات (سمكرة وسروجى ودهان)
٣ ورش تصنيع هياكل السيارات .
٤ - ورش اصلاح وصيانة ثلاجات المطاعم الخاصة باللحوم والخضار والفاكهة .
٥ - ورش سباكة معادن (زهر - نحاس - الومنيوم - برونز فسفورى)
٦ ورش صب كاوتشوك .
٧ ورش نجارة لتصنيع الارانيك .
٨ ورش اصلاح وصيانة الموازين بانواعها المختلفة .
٩ - ورش صيانة الالات الكاتبة والحاسبة والات الطباعة والتصوير .
١٠ - ورش تصنيع بايات وسوست .

ملاحظات :

١ يكتب على المظروف من الخارج طلب قيد بسجل الموردين ولايترتب على القيد بالسجل اى التزامات على الشركة .
٢ - لن يلتفت الى اى طلب يرد بعد الميعاد المحدد للقيد بالسجل .
٣ - يقدم طلب مستقل لكل مجموعة على حده .
٤ الحد الاقصى المسموح به للمورد هو الاشتراك فى خمس مجموعات على الاكثر .
٥ يرفق بالطلب صورة من البطاقة الضريبية التى لم يمضى على استخراجها اكثر من خمس سنوات مثبتا بها تقديم الممول للاقرار الضريبى عن اخر سنة ضريبية طبقا لتعليمات وزارة الخزانة .
٦ لن ينظر الى اى طلب غير مستوفى البيانات المطلوبة .
٧ للشركة حق فى قبول اورفض اى طلب دون ابدا الاسباب .

الجمهورية

وزراء المخابرات .. الصعبة !

بقلم محسن محمد

لاتريد ان تاخذ الدراسات الاقتصادية وقتا طويلا .. فالمشاكل واضحة وأسس الحل العامة معروفة . ولم تستطع الانظمة التى تعاقبت على مصر اشتراكية .. وانفتاحية ، أو اشتراكية ممزوجة بالرأسمالية أن تواجه تلك التحديات .. بل كان القرار يؤجل دواما فى انتظار ظروف مناسبة .

وانخفضت فى الفترة الاخيرة - لظروف متعددة - تحويلات العمالة المصرية فى الخارج ودخل البترول المصرى لانخفاض اسعاره عالميا وكذلك ايرادات قناة السويس . ومن هنا زاد العجز فى الميزان التجارى وميزان المدفوعات كما قلت الصادرات المصرية لزيادة السكان وعدم كفاية الانتاج المحلى لمواجهة مليون فم جديد كل عشرة شهور .. وبالتالى زيادة الواردات .

وضاعف من حدة الازمة فوائد خدمة الديون التى كانت بدايتها الحروب المتتالية وتضخمت بسياسات اقتصادية متضاربة واصبح على الوزارة الجديدة ان تواجه تلك التحديات كلها .

وكلما أسرعت الحكومة بمواجهة تلك التحديات وتوجيه السياسة الاقتصادية كلها للانتاج .. كلما كان ذلك أفضل .. فان اصلاح الميزان الاقتصادى تأخر طويلا .

ولرئيس الوزراء الجديد .. اراء فى الاصلاح - ربما تكون من اهم اسباب اختياره لهذا المنصب - وقد سبق ان طرحها فى اللجنة الاقتصادية للحزب الوطنى ورددها فى اجتماعات الحزب . ومن الضرورى ان تطرح هذه الاراء وغيرها للنقاش والحوار والتنفيذ .

وشعب مصر .. شعب واع .. يعرف أين توجد مصلحته على المدى الطويل .

قصة نجاح

محيى غنيم شاب مصرى درس فى المعهد التجارى العالى بالزمالك التابع لجامعة حلوان ثم رأى بعد انتهاء الدراسة ان ميوله الحقيقية فى الفنادق .

لم ينتظر القوى العاملة والوساطة للبحث عن عمل بل تقدم بطلب للهجرة إلى اليونان .

وهناك بدأ من الصفر . عمل فراشا فى الغرف يكنس ويمسح وينظف ويرتب الاسرة ويقوم بكل الاعمال ابتداء من غسيل الاطباق فى المطابخ حتى رقى وأصبح مساعد جرسون فى فندق اتيكا بالاس فى اثينا .

وخلال عامين كان قد تعلم اللغة اليونانية فرقى بسرعة ولكنه رأى ان من الضرورى لينجح ان يتجه إلى دولة اوربية فسافر إلى انجلترا .

الحقه حظه وخبرته هناك فأصبح جرسونا « ومترودوتيل » ومديرا للاغذية والمشروبات .

ولكنهم احتاجوا اليه مرة أخرى فى اليونان فعاد مساعدا لمدير احد الفنادق أما المدير فكان صاحب الفندق نفسه .

وكان عمله يقتضى منه ان يمارس الادارة ولكنه مارس كل الاعمال . اذا غاب جرسون قام بعمله . واذا تعطل المصعد تولى اصلاحه . واذا توقفت المياه كان السباك .

وخلال عامين اخرين كان الفندق الخاسر فندقا رابحا ولكن محيى غنيم وجد انه قد تعلم مايمكن ان يتعلمه فى اليونان فقرر الرحيل .

واستعانوا بكل الوسائل لاغرائه على البقاء التهديد والعلاوات والانذارات والجنسيه اليونانية ولكنه راى أن يستكمل تجاربه بالطواف فى دول اوربا يتعلم من كل فندق ويحصل على مزيد من التجارب .

وبعد ٨ سنوات من التجوال والترحال عاد إلى مصر ليتلقى برقية من فندق البحر الاحمر فى جدة يطلبونه رئيسا للاستقبال .

وسافر ولكن الفندق هدم للتجديد وبناء فندق جديد فانتقل مديرا لفندق اسيا ثم عاد لفندق البحر الاحمر ليكون مساعدا للمدير العام ويتجه إلى جامعة كورنيل الامريكية يدرس فن التسويق السياحى والفندقى .

قال لى ان عيب مديرى الفنادق فى مصر انهم يكتفون بمنصب المدير فى غرف مغلقة مكيفة الهواء

وعيب العمالة المصرية انها غير مدربة .

وعيب نظام الاجور انه يقال للعاملين :

خذوا اجورا محدودة اما الباقى فتحصلون عليه من « البقشيش »

وتكون النتيجة ان العامل لايخدم زبونا لايدفع « البقشيش » وتصبح المسالة ابتزازا .

العمل الفندقى - فى رأى محيى غنيم - هواية فيحب الناس ويعطيهم .

ولكن يعوض هذا النقص كله مزية الشعب المصرى وهى البشاشة والطيبة .

وقد فرحت عندما سمعت ان محيى غنيم يفكر فى العودة لمصر ليساهم فى انشاء شركة تعلم الادارة الفندقية وتدريب العاملين من خلال تجارب كثيرة اغلبها مر ولكن نتيجتها حلوة لصاحبها ولمصر .

نهاية الامبراطورية

قدم التليفزيون البريطانى - المحطة الاهلية - حلقات رائعة عنوانها « نهاية الامبراطورية » .

وكل حلقة تروى كيف ضاعت الامبراطورية البريطانية فى احدى مناطق العالم وبينها بطبيعة الحال .. مصر .

فى احدى الحلقات تكلموا عن كينيا واذاعوا اسرارا خطيرة تعلن لاول مرة عن محاكمة الزعيم الكينى جومو كينياتا .

وتبدأ القصة بوصول محافظ جديد إلى كينيا فى سبتمبر عام ١٩٥٢ أى بعد قيام ثورة ٢٣ يوليو فى مصر بشهرين وخوف بريطانيا من انتقال روح الثورة والتمرد على الانجليز إلى نيروبى ومن ناحية اخرى فان عمليات العنف التى قامت بها جماعة الماو ماو كانت قد اشتدت وتضاعفت ضد الجيش البريطانى فى كينيا .

بعد عشرة ايام من وصول الحاكم الجديد بعث ببرقية سرية إلى وزير المستعمرات فى لندن يطلب منه الموافقة على اعتقال كينياتا وكبار قادة حزبه السياسى .

وكان كينياتا يرأس حزبا سياسيا افريقيا تعترف بشرعيته الحكومة البريطانية . وقد ادان كينياتا فى بيان رسمى العمليات « الارهابية » التى تقوم بها جماعة الماو ماو وافق وزير المستعمرات على اعلان حالة الطوارىء فى كينيا واعتقال كينياتا

وفى نوفمبر قدم كينياتا الى المحاكمة بتهمة رئاسة الماو ماو والقيام بعمليات الارهاب ضد الانجليز .

وشكل المحافظ محكمة خاصة لمحاكمة الزعيم الكينى برئاسة قاض بريطانى سابق فى المحكمة العليا فى كينيا اسمه ثيكر على ان يفصل فى الدعوى دون محلفين .

وحتى هنا تبدو الحلقة التليفزيونية عادية تعيد تكرار التاريخ المعروف والمكتوب .

ولكن الحلقة تذيع بعد ذلك سرا خطيرا وتنقل الرسائل المتبادلة بين المحافظ والقاضى .

طلب ثيكر تامين مستقبله بعد ان يفصل فى الدعوى ويصدر الحكم لانه يخشى على نفسه من انتقام الماو ماو .

وافق المحافظ ومنح القاضى - قبل الحكم - عشرين الفا من الجنيهات من اعتماد للطوارىء . وكان مرتب القاضى ١٨٠٠ جنيه سنويا .

وقال المحافظ - فى رسائله السرية - ان ذلك المبلغ مكافاة للقاضى على نظر القضية التى استغرقت ثلاثة شهور .

وكان المحامون يلاقون عنتا من القاضى حتى اثير امرهم وأمر الشهود فى اسئلة قدمت لمجلس العموم البريطانى .

وأصدر القاضى حكما قاسيا ضد كينياتا بالاشغال الشاقة سبع سنوات واعتقاله وقائيا بعد ذلك !

وقال القاضى ان كينياتا استغل الغرائز البدائية فى شعب افريقى غير متعلم لاثارة الاضطرابات لتحقيق طموحاته الخاصة .

وقال القاضى ان كينياتا يراس جماعة الماو ماو رغم ان الادلة التى قدمت اثناء المحاكمة كانت واهية وغير مقنعة .

□ على لطفى □



□ جومو كينياتا □

وكشفت الحلقة التليفزيونية النقاب عن تلك الرشوة التى قدمت للقاضى ليدين كينياتا .

وقال مقدم الحلقة انه لاتوجد ورقة رسمية واحدة تكشف سر تلك العملية ولكن مساعدا للمحافظ اشار اليها تلميحا فى كتاب عنه .. وتابع البرنامج القصة حتى استطاع الوصول إلى اسرار العملية كلها .

ومن الواضح ان وزير المستعمرات البريطانى فى لندن يعلم السر فان المحافظ كان يبلغه بكل كبيرة وصغيرة تجرى فى كينيا .

بقى أن تعرف ان حلقات « نهاية الامبراطورية » اعدتها وصورتها فى المستعمرات البريطانية شركة تليفزيونية صغيرة رأت ان التاريخ يصلح موضوعا تليفزيونيا مثيرا وان كان يكشف للشعب البريطانى اخطاءه التى جعلته يخسر امبراطوريته وفى الوقت نفسه يبين روح الوطنية فى المستعمرات السابقة .

وقد اشترت هذه الحلقات المحطة الاهلية التى اذاعت خلالها اعلانات عن اطعمة ومشروبات ومهدئات للشعب البريطانى الذى يعانى ثلاثة ملايين من افراده البطالة بعد ضياع الامبراطورية .

اما محافظ كينيا السابق الذى بين اكذوبة العدالة البريطانية فهو السير ايفلن بارنج حفيد اللورد كرومر الشهير قنصل بريطانيا فى مصر والذى حكمها ٢٤ عاما بعد الاحتلال البريطانى .

ومن ينقب فى التاريخ فقد يجد ان المحاكمات التى جرت فى مصر للوطنيين فى عهد كرومر كانت حافلة بالرشاوى والاغراءات والتهديدات للقضاة من المصريين والانجليز .

ولابد ان ماجرى فى كينيا فى الخمسينات من هذا القرن جرى مثله وماهو اسوأ منه فى مصر فى نهاية القرن الماضى وحتى منتصف هذا القرن ابتداء من محاكمة احمد عرابى !!

رفع الاسعار فى الصين !

الزعيم الصينى دينج فى الحادية والثمانين من عمره يسبح مرتين كل يوم ويؤمن بأن الاصلاح الاقتصادى يمثل الثورة الثانية فى البلاد .

وهو يؤمن بالتطوير والتحديث فى اربعة اتجاهات فى وقت واحد وهى الصناعة والزراعة والدفاع والعلوم .

وقد قام بتغيير ثلثى قيادات الحزب ووضع مكانهم شبابا أكثر تعليما تقل اعمارهم عن الستين !

وفى العام القادم سيعتزل بالاحالة إلى المعاش ربع الجيش الذى يصل تعداده إلى اربعة ملايين .

ومن المنتظر تغيير عشرة من اعضاء المكتب السياسى للحزب - عددهم ٢٤ - وكذلك مجموعة من اعضاء اللجنة المركزية التى يبلغ عدد افرادها ٢١٠ أعضاء .

ولكن اهم مافعله دينج فى مايو الماضى رفع اسعار ١٨٠٠ سلعة رفعت الحكومة الدعم عنها أو الغت تحديد الاثمان التى فرضت عليها وتركت الاسعار تنطلق حسب نظرية السوق . وكانت النتيجة ان ارتفع ثمن بعض الاصناف إلى ٣٠٠٪ .

وقام معهد الاصلاح الاقتصادى وقسم الاجتماع فى جامعة بكين اخيرا باستفتاء بين الاهالى لمعرفة ماذا كانوا يوافقون على هذه الزيادة أم لا

قالت الاغلبية - ٧٤٪ ممن سئلوا - ان الهدف من رفع الاسعار تنشيط الاقتصاد وانعاشه .

وقالت الاغلبية - ٧٦٪ ممن سئلوا - ان اصلاح نظام الاسعار عملية ضرورية يوافقون عليها لان هدفها تحسين مستوى المعيشة والارتفاع به .

وقالت الاغلبية ان العملية قصد بها ان تتبع الاسعار حركة السوق المحلية والدولية

ومنذ سنوات كنت فى الصين فوجدت ان اسعار معظم المواد الاساسية - الارز والقمح - بقيت ثابتة سنين طويلة وكذلك الاجور وتتحمل الحكومة مهمة تشغيل الناس ودفع اجورهم وبيع الاصناف لهم بسعر لايتغير رغم ارتفاعه فى الاسواق العالمية .

وعرفت يومها ان العامل والموظف لاتتغير مرتباتهم ولايحصلون على علاوات الا اذا اتوا إلى وظائف اعلى .

وزحف الانفتاح إلى الصين وكان لابد ان يتبعه - حتما - تغيير هياكل الاجور والاسعار .

ولكن الناس فى الصين كما رأيت وشهد العالم يحسون بمسئولياتهم القومية ويدركون - بحسهم الوطنى - ان رفع الاسعار هو الثمن الذى يدفعونه للتطور .

وهذا هو الفرق أى هذه الاستجابة نرفع الاسعار تبين الفرق بين شعب الصين العظيم وشعوب أخرى كانت عظيمة او يمكن ان تسترد عظمتها وتحتفظ بها أيضا !

مشكلة فنجان القهوة

البن أيضا له منظمة عالمية اسمها المنظمة العالمية للبن مهمتها الحفاظ على اسعار البن لمصلحة خمسين دولة تنتجه وتصدره .

وهذه المنظمة مقرها لندن .

ومنذ عامين لاحظت المنظمة التى تشرف على تجارة البن وقيمته ١٠ بلايين دولار سنويا ان بعض الدول المصدرة تبيع البن بأسعار أقل من السعر الذى حددته المنظمة دوليا وهو يتراوح بين دولار وربع إلى نحو دولار ونصف تقريبا للرطل الواحد .

وبين الدول « المتهمة » بذلك كل من اندونسيا والمكسيك وجواتيمالا تماما كما هو الحال بالنسبة للبترول فان بعض الدول المنتجة له تبيعه بأسعار أقل من السعر العالمى بهدف الحصول على المال لسداد الديون وتنفيذ خطط التنمية وتحقيق الموازنة .

وبعض الدول قيل انها تبيع البن بنصف السعر لـ ٢٥ دولة مستورده لنفس الغرض .

وتدرس المنظمة اتخاذ اجراءات صارمة ضد الدول المتهمة وحرمانها من العضوية لان السوق الدولية قد اختلت مما يهدد بحرمان بعض الدول من مصدر هام للايراد .

والغريب فى الامر ان منظمات واتحادات المواد الخام الدولية نشأت كلها بعد حرب اكتوبر وبعد ان اثبتت منظمة الدول المصدرة للبترول قدرتها على فرض اسعار عالمية أو بعبارة اصح مناسبة لانتاجها .

وكما تعرضت منظمة الاوبك للخطر فان اسعار السكر تعرضت دوليا لمحنة وكذلك اسعار البن .

وفى وقت من الاوقات انخفضت اسعار الذهب والفضة ولكن انتاج هذين الصنفين يتركز فى دول أو شركات أو احتكارات عالمية غنية بينما انتاج السكر والبن فى يد دول نامية فقيرة .

وحتى تتحد هذه الدول بطريقة سليمة وجدية وحتى تحافظ على استقرار اسعارها فانها تتعرض وستتعرض لازمات اقتصادية لانهاية لها .

وكان العالم يتوقع زيادة سعر البترول نتيجة حرب العراق وايران ونقص الانتاج ولكن ايران خفضت اسعارها وباعت سرا انتاجها للحصول على مال لمواصلة الحرب وكررت الخطأ ليبيا لحاجتها إلى المال لمغامراتها الدولية وكذلك نيجيريا نتيجة انقلاباتها .

ومن ناحية أخرى فان دول الغرب قامت بترشيد استهلاك الطاقة مما جعلها تخفض وارداتها .

ولكن ماشأن السكر والبن يتوالى انخفاض اسعارهما رغم ان العالم يحتسى قهوته كل صباح ويزيد استهلاكه من البن وصولا إلى التهدئة والاسترخاء من المشاكل الاقتصادية والسياسية وحتى يجتمع ريجان وجورباتشوف وتعرف نهاية حرب الكواكب والطريق لحل ازمة الشرق الاوسط .. ان كان لها حل !

الحياة بلا « فاليوم »

استطاع العلماء الوصول إلى نتيجة هامة وهى ان خمسين مرضا على الاقل يصاب بها الانسان ترجع إلى الاثار الجانبية لبعض الادوية الحديثة التى يتعاطاها البشر .

وعادة يتوجه مريض يشكو احد أو بعض هذه الامراض إلى الطبيب الذى يعجز عن اكتشاف السبب فالمريض لايذكر كل الادوية والطبيب لايعرف الاثار الجانبية لكل دواء أو الاضرار المترتبة على تعاطى عدة ادوية ومن هنا وجد العلماء ان الاطباء عندما لايستطيعون تشخيص المرض ووصف العلاج المناسب فانهم - فى نهاية المطاف - يصفون للمريض دواء مهدئا .

والادوية المهدئة كثيرة ولها اسماء متعددة كما ان هناك عناصر مهدئة فى ادوية اخرى يصفها الطبيب دون ان يعرف النتيجة النهائية وهى ان الانسان يعتاد هذه الحبوب أو السوائل المهدئة وهى أكثر اضرارا من كثير من انواع المخدرات .

ان المخدر كما يقول كتاب جديد عنوانه « الحياة بلا مهدئات » امرة معروف ومن يتعاطاه يعرف انه مريض يحتاج إلى شفاء وقد يحاول الامتناع أو لايحاول وقد يساعده اهله أو الاطباء ولكن المهدئات تسرى فى الجسم وفى الدم ولايعرف الانسان اثارها وهنا وجه الخطورة . فالانسان يصبح عادة يستحيل الشفاء منها الا بجهد كما ان الانسان لايحاول الهرب منها فهو لايظنها خطرة .

ومن هنا فان الكتاب ينصح الانسان بالا يتعاطى الفاليوم وغيره من الحبوب ولايحاول النجاة من السيجارة بحبة مهدئة بل اذا اراد الهرب من عادة التدخين فعليه التوقف عن ذلك دون مساعدة والا فان من الافضل ان يذهب إلى اقرب بائع سجاير ويشترى علبة أو علبتين بدلا من حبة فاليوم تلتك به اكثر مما تلتك علبة السجاير !

كلمة ونصف

□ افضل مهدىء .. الضمير النقى

□ الدبلوماسى : أب يسود اسرة اعضاؤها ينتمون إلى اندية رياضية متنافسة

□ التجارب : ثروة من الخبرات لاتخضع للضرائب

□ انسان لايثيره الخطأ انسان لايتحمس للصواب

□ يكره الناس الشائعات فى حالة واحدة عندما تثار حولهم .

□ الرجل العظيم يقبل النصيحة .. رجل أكثر عظمة من يتقبلها راضيا .

□ كلما انتفخ صدر الرجل .. انكمش عقله وقلبه

□ السعادة فى القلب .. لافى البيئة

□ بعض النساء لايرددن النميمة لانهن يخترعنها

□ ما اكثر الحماقات التى يقولها انسان يحب وانسان يكره

□ لماذا نتقول على الناس بينما الحقيقة اكثر ايلاما .

□ يكتشف الانسان انه لايقدر على تكاليف الزواج .. بعد الزواج